

dESIGN
SUR-
FACES
t I L E b O O K

/2023



dESIGN
SUR-
FACES

/2023



ITALIAN LIFE STYLE

Italian lifestyle.

Enviéd and copied around the world.
Italy has always been recognised for its
excellence in **Style and Design**, and as a
leader in creativity and quality, also in
the world of ceramics.
Proud to be a part of it.

Style de vie italien.

Envié et imité dans le monde entier.
Style et Design, une excellence reconnue
dans notre pays qui se place aux premiers
rangs de la créativité et de la qualité,
y compris dans l'univers céramique.
Fier d'en faire partie.

Italienischer Lebensstil.

Weltweit beneidet und imitiert.
Stil und Design, hervorragende
Eigenschaften, die unserem Land schon
immer anerkannt wurden, das die kreative
und qualitative Leadership auch in der Welt
der Keramik in den Händen hält.
Stolz ein Teil davon zu sein.



Stile di vita italiano.

Invidiato ed imitato
in tutto il mondo.

Stile e Design, un'eccellenza
da sempre riconosciuta al
nostro paese, che detiene
la leadership creativa e
qualitativa anche
nel mondo ceramico.
Fieri di esserne parte.



Tuscania Spa, certificata come fabbrica 4.0, è un concentrato di tecnologia e automazione la cui produzione si estende su una superficie di 36700 metri quadrati. Le tecnologie adottate sono le più innovative, sia in termini di efficienza produttiva, sia in termini di risparmio energetico e sostenibilità ambientale.

Tutte le acque e gli scarti di produzione sono riutilizzati al 100%, l'energia elettrica è autoprodotta tramite un innovativo impianto fotovoltaico e le materie prime sono realizzate con miscele attentamente selezionate e controllate che vengono trasformate in un materiale a sua volta sostenibile. Le scatole dei prodotti Tuscania sono realizzate con carta riciclata e confezionate internamente tramite un nuovo tipo di confezione che permette di tagliare gli imballi di cartone su misura, in base alle effettive esigenze di formato e di ridurre a zero gli sprechi dovuti alle rimanenze di magazzino con un considerevole risparmio di cartone.

La produzione annuale di circa 8 milioni di metri quadri, divisi in piastrelle per interni ed esterni, in differenti formati e finiture, è composta quindi da articoli innovativi, sicuri e rispettosi dell'ambiente. La Natura del prodotto Tuscania garantisce l'assenza di emissioni di sostanze tossiche e inquinanti, non accumula cariche elettrostatiche, è ingelivo, completamente inerte e non subisce danni a contatto con le fiamme. Chi lo lavora opera in un posto sicuro e in condizioni eticamente sostenibili.

Tuscania Spa, certified as a 4.0 factory, boasting a concentrate of technology and automation and with production spread over a surface area of 36,700 square metres.

The technologies adopted are the most innovative on the market, in terms of both production efficiency and energy saving, as well as environmental sustainability. All the water used and the production waste are 100% recycled, we produce our own electrical energy thanks to an innovative photovoltaic plant, and the raw materials are made with carefully selected, controlled mixes that are turned into sustainable material. The boxes Tuscania Spa products are packed in are made from recycled paper and packaged using a new type of packaging machine able to cut cardboard packing to size, based on the effective requirements of the format, reducing waste due to leftover stock to zero and saving a considerable amount of cardboard.

The annual production of around 8 million square metres, divided into indoor and outdoor tiles, in different sizes and finishes, is therefore composed of innovative, safe, environmentally friendly articles.

The nature of Tuscania products guarantees zero toxic, polluting emissions, does not accumulate electrostatic charges, is frost-proof, completely inert and is not damaged by contact with flames. Those working with the materials operate in a safe workplace and in ethically sustainable conditions.



L'AZIENDA

The company / L'entreprise / L'entreprise



Tuscania Spa, certifiée comme usine 4.0, est un concentré de technologie et d'automatisation dont la production s'étend sur une surface de 36 700 mètres carrés. Les technologies adoptées sont les plus novatrices, en termes aussi bien d'efficacité productive que d'économie énergétique et de durabilité environnementale. Toutes les eaux et les déchets de production sont réutilisés à 100%, l'énergie électrique est autoproduite par le biais d'une installation photovoltaïque novatrice et les matières premières sont réalisées à partir de mélanges sélectionnés et contrôlés minutieusement qui sont ensuite transformés en un matériau, à son tour, durable.

Les boîtes des produits Tuscania sont réalisées à partir de papier recyclé et sont confectionnées intérieurement à l'aide d'un nouveau type de conditionneuse qui permet non seulement de couper des emballages en carton sur mesure, en fonction des exigences effectives de format, mais aussi de réduire à zéro les gaspillages dus aux stocks de magasin, entraînant ainsi une économie considérable de carton.

La production annuelle d'environ 8 millions de mètres carrés, divisés en carreaux pour intérieurs et extérieurs, dans différents formats et finitions, se compose donc d'articles novateurs, sûrs et respectueux de l'environnement. La nature du produit Tuscania garantit l'absence d'émissions de substances toxiques et polluantes et n'accumule pas de charges électrostatiques. Il est ingélf, complètement inerte et ne subit pas de dommages au contact avec des flammes. Ceux qui le travaillent opèrent dans un lieu sûr et dans des conditions éthiquement durables.

Die als Fabrik 4.0 zertifizierte Tuscania Spa, ein Konzentrat an Technologie und Automation, das auf einer Fläche von 36700 Quadratmetern produziert wird. Die angewendeten Technologien zählen zu den innovativsten, sowohl hinsichtlich der Produktionseffizienz, als auch in Sachen Energieeinsparung und Umweltverträglichkeit.

Alle Produktionsabwässer und -abfälle werden zu 100% wiederverwertet, die elektrische Energie wird anhand einer innovativen Photovoltaikanlage selbst produziert und die Rohstoffe werden mit sorgfältig ausgewählten und kontrollierten Mischungen gefertigt, die in ein ebenfalls nachhaltiges Material verwandelt werden. Die Schachteln der Produkte Tuscania werden mit Recyclingpapier gefertigt und intern anhand einer neuen Art von Verpackungsanlage verpackt, die das Zuschneiden der Kartons nach Maß je nach den tatsächlichen Anforderungen des Formats und die so Senkung der Verschwendung aufgrund von Lagerbeständen mit einer beachtlichen Einsparung an Karton ermöglicht.

Die jährliche Produktion beträgt ungefähr 8 Millionen Quadratmeter, unterteilt in Fliesen für den Innen- und Außenbereich in verschiedenen Formaten und Oberflächenausfertigungen, und besteht daher aus innovativen, sicheren und umweltfreundlichen Artikeln. Die Natur der Produkte von Tuscania gewährleistet, dass sie keine Gift- und Schadstoffe abgeben, keine elektrostatischen Ladungen ansammeln, frostbeständig und komplett inert sind und auch bei Kontakt mit dem offenen Feuer unbeschädigt bleiben. Bearbeitet werden sie an einem sicheren Ort unter ethisch vertretbaren Bedingungen.


INDICE PER SERIE

Index by serie / Index par gamme / Serienverzeichnis

SERIE/SERIE / GAMME/SERIE	PAGINA/PAGE PAGE/SEITE	SERIE/SERIE / GAMME/SERIE	PAGINA/PAGE PAGE/SEITE
A agadir	32	I intarsio	276
athena	216	L la leccese	158
B bayern stein	180	le leghe	38
bayern stein FP2	320	le resine	54
C caementum	62	level	102
caementum FP2	338	limestone	150
camelot	284	limestone FP2	318
ceppo di gré	118	M meteora	86
ceppo di gré FP2	310	meteora FP2	330
colosseo plus	126	metropolitan	46
colosseo plus FP2	306	my s'tile	78
D decapé	262	my s'tile FP2	332
decapé FP2	344	mon amour	70
dolomia stone	110	mon amour FP2	334
dolomia stone FP2	304	N north wind	242
durango	166	north wind FP2	342
durango FP2	308	P pietre	184
E endless	224	R river	270
endless FP2	322	S slash	142
etna	174	slash FP2	314
F firenze	232	T terraforte	200
firenze FP2	340	terre toscane	290
fjord	252	tribeca	194
frühling dekore FP2	324	tribeca FP2	316
G grey soul	94	U universal	18
grey soul FP2	328	W white marble	208
H holystone	134		
holystone FP2	312		

INDICE PER SEZIONI

Section index/ Index sections/ Inhaltsverzeichnis abschnitte

SERIE/SERIE / GAMME/SERIE	PAGINA/PAGE PAGE/SEITE	SERIE/SERIE / GAMME/SERIE	PAGINA/PAGE PAGE/SEITE		
effetto decoro / decor-look/ effet décor / dekoroptik	16	effetto marmo / marble-look effet marbre / marmoroptik	206	l'azienda	4
agadir	32	athena	216	the company	
universal	18	endless	224	l'entreprise	
effetto metallo / metal-look effet métallique / metalloptik	36	white marble	208	das unternehmen	
le leghe	38	effetto legno / wood-look effet bois / holzoptik	230	indice per formato	8
metropolitan	46	decapé	262	format index	
effetto cemento / concrete-look effet ciment / zementoptik	52	firenze	232	index des formats	
caementum	62	fjord	252	formateverzeichnis	
grey soul	94	intarsio	276	indice cromatico	10
le resine	54	north wind	242	chromatic index	
level	102	river	270	index chromatique	
meteora	86	effetto cotto / cotto-look effet cotto / cottoptik	282	chromatischer index	
my s'tile	78	camelot	284	lettura del catalogo	14
mon amour	70	terre toscane	290	reading the catalogue	
effetto pietra / stone-look effet pierre / steinoptik	108	technical project 	296	la lecture du catalogue	
bayern stein	180	bayern stein FP2	320	benützung des kataloges	
ceppo di gré	118	caementum FP2	338	esempi di posa multiformato	165/171
colosseo plus	126	ceppo di gré FP2	310	laying compositions multiformat	
dolomia stone	110	colosseo plus FP2	306	exemple de pose multiformato	
durango	166	decapé FP2	344	verlegemuster multiformato	
etna	174	dolomia stone FP2	294	La ceramica. Una scelta sicura.	348
holystone	134	durango FP2	308	Ceramic. A safe choice.	
la leccese	158	endless FP2	322	La ceramica.	350
limestone	150	firenze FP2	340	Una scelta sicura anche in esterno.	
pietre	184	frühling dekore FP2	324	Ceramic. A safe choice even outdoors.	
slash	142	grey soul FP2	328	simbologia caratteristiche tecniche	352
terraforte	200	holystone FP2	312	symboles technical characteristics	
tribeca	194	limestone FP2	318	symboles des caracteristiques techniques	
		meteora FP2	330	symbole technischen eigenschaften	
		my s'tile FP2	332	coefficiente di attrito (scivolosità)	353
		mon amour FP2	334	coefficient of friction (slipperiness)	
		north wind FP2	342	coefficient de frottement (antidérapant)	
		slash FP2	314	rutschfestigkeit	
		tribeca FP2	316	consigli di posa	354
				laying recommendations	
				conseils de pose	
				ratschläge für die verlegung	
				consigli per la pulizia dopo stuccatura, posa, pulizia ordinaria e straordinaria.	358
				recommendations for cleaning after	
				grouting, installation, ordinary and	
				extraordinary cleaning	
				conseils de nettoyage	
				pres jointoiement, pose et nettoyage	
				ordinaire / extraordinaire	
				ratschläge für reinigung nach	
				verfugen, installation, ordentlicher und	
				aussergewöhnlicher reinigung	
				avvertenze per prodotti lappati e FP2	366
				warning instructions	
				for semi-polishing and FP2 products	
				Instructions pour les produits lappati	
				(aspect pierre polie) et FP2	
				hinweise für Teilpolitur und FP2 Produkte	
				certificazioni	368
				certifications	
				certifications	
				zertifizierungen	
				sostenibilità	369
				sustainability	
				durabilité	
				nachhaltigkeit	
				legenda	373
				legend	
				légend	
				zeichenerklärung	
				condizioni generali di vendita	374
				general conditions of sale	
				conditions générales de vente	
				allgemeine verkaufsbedingungen	
				tabella pesi ed imballi	376
				sizes weight and packaging	
				mesures poids et emballages	
				tabelle der gewichte und verpackungen	

INDICE PER FORMATO

Format index / Index des formats / Formateverzeichnis

SERIE / SERIE / GAMME / SERIEN	COLORI / COLOURS / COULEURS / FARBEN	PAGINA / PAGE / SEITE
15,1x30,6		
CAMELOT		284
CAMELOT OUTDOOR	OUT	284
TERRAFORTE	OUT	200
TERRE TOSCANE		290
TERRE TOSCANE OUTDOOR	OUT	290
TRIBECA	OUT	194
15x61,0 RETTIFICATO		
NORTH WIND	R	242
NORTH WIND	R	OUT (Brown, Grey, Ivory)
15x90 RETTIFICATO		
FJORD	R	252
NORTH WIND	R	242
NORTH WIND	R	OUT (Brown, Grey, Ivory, Melange)
20x20 7,2 mm		
AGADIR 7,2 mm		32
AGADIR 7,2 mm	DEC	Fiordaliso, Stella Alpina, Viola Blu, Giglio Nero
20,2x122,2 RETTIFICATO		
DECAPÉ	R	262
DECAPÉ	R	OUT (Grigio, Miele, Noce)
FIRENZE	R	232
FIRENZE	R	OUT (Rovere, Tortora, Naturale)
FJORD	R	252
FJORD	R	OUT (Gra, Honning)
NORTH WIND	R	242
NORTH WIND	R	OUT (Brown, Grey)
22x90 RETTIFICATO		
FJORD	R	252
NORTH WIND	R	242
26x160 RETTIFICATO		
DECAPÉ	R	(Bianco, Grigio, Miele, Noce) 262
FIRENZE	R	232
FJORD	R	252
NORTH WIND	R	242
RIVER	R	270
30,4x30,4 RETTIFICATO		
DURANGO	R	166
LA LECCESE	R	158
LA LECCESE	R	OUT
30,4x122,2 RETTIFICATO / 30x122 FP2 RETTIFICATO		
DECAPÉ	R	262
DECAPÉ TEAK	R	262
FIRENZE	R	232
FIRENZE TEAK	R	232
FIRENZE	R	(Rovere, Tortora, Naturale) 340
FJORD	R	252
FJORD TEAK	R	252
LE RESINE TEAK	R	54
NORTH WIND	R	242
NORTH WIND TEAK	R	242
30,6x30,6		
CAMELOT		284
TERRE TOSCANE		290
TERRE TOSCANE DECORO	DEC	(Formella Decoro Mix B) 290

SERIE / SERIE / GAMME / SERIEN	COLORI / COLOURS / COULEURS / FARBEN	PAGINA / PAGE / SEITE
30,8x61,5 / 30,4x61,0 RETTIFICATO		
ATHENA	R	216
BAYERN STEIN	R	180
CAEMENTUM	R	62
CEPPO DI GRÉ	R	118
COLOSSEO PLUS	R	126
COLOSSEO PLUS		126
COLOSSEO PLUS		OUT (Grigio, Panna) 126
DOLOMIA STONE	R	(White, Grey, Almond) 110
DOLOMIA STONE VEIN CUT	R	(White, Grey, Almond) 110
DURANGO	R	166
DURANGO		OUT (Medium, Walnut) 166
ENDLESS	R	224
ETNA	R	174
GREY SOUL	R	94
GREY SOUL		OUT (Dark, Mid, Sand) 94
HOLYSTONE	R	134
HOLYSTONE		OUT 134
LA LECCESE	R	158
LA LECCESE	R	OUT 158
LE LEGHE	R	38
LEVEL	R	102
LIMESTONE	R	150
LIMESTONE		OUT 150
METEORA	R	86
METROPOLITAN	R	(Blu, Iron, Nichel) 46
MY S'TILE	R	78
PIETRE	R	OUT (Pietra di Balli) 184
PIETRE		OUT (Pietra di Serra, Vals, Luserna) 184
PIETRE	R	(Pietra di Balli) 184
SLASH	R	142
SLASH		OUT 142
TRIBECA		OUT 194
WHITE MARBLE	R	208
WHITE MARBLE		LR 208
40x122 FP2 RETTIFICATO		
DECAPÉ	R	(Miele, Noce) 344
NORTH WIND	R	(Brown, Grey, Melange) 342
60x90 FP2 RETTIFICATO		
BAYERN STEIN	R	320
DOLOMIA STONE	R	(White, Grey, Almond) 294
ENDLESS	R	322
HOLYSTONE	R	312
SLASH	R	(Almond, Ivory, Mid Grey, Dark Grey) 314
61,5x61,5 NATURALE / 61,0x61,0 RETTIFICATO / LCR / FP2 RETTIFICATO		
ATHENA	R	216
BAYERN STEIN	R	180
CAEMENTUM	R	62
CAEMENTUM		OUT (Clarus, Griseo, Pulvis) 62
CEPPO DI GRÉ	R	118
CEPPO DI GRÉ	R	OUT 118
COLOSSEO PLUS	R	126
COLOSSEO PLUS	R	OUT 126
DOLOMIA STONE	R	(White, Grey, Almond) 110
DOLOMIA STONE	R	OUT (White, Grey, Almond) 110
DOLOMIA STONE	R	LCR (White, Grey, Almond) 110
DOLOMIA STONE	R	(White, Grey, Almond) 294
DOLOMIA STONE VEIN CUT	R	(White vein cut, Grey vein cut, Almond vein cut) 110
DOLOMIA STONE VEIN CUT	R	OUT (White vein cut, Grey vein cut, Almond vein cut) 110
DOLOMIA STONE VEIN CUT	R	LCR (White vein cut, Grey vein cut, Almond vein cut) 110
ENDLESS	R	224
ENDLESS	R	LCR 224
ETNA	R	174
ETNA	R	OUT 174
GREY SOUL	R	(Anthracite, Dark, Light, Mid, Sand) 94
HOLYSTONE	R	134
HOLYSTONE	R	OUT 134
HOLYSTONE	R	312
LE LEGHE	R	38
LE RESINE	R	54
LE RESINE	R	DEC (Le Resine Decoro) 54
LE RESINE	R	OUT (Resina Beige, Resina Grigio, Resina Tortora) 54

R RETTIFICATO



LR LAPPATO RETTIFICATO

LCR LAPPATO IN CRESTA E RETTIFICATO

OUT OUTDOOR

DEC DECORO

SERIE / SERIE / GAMME / SERIEN	COLORI / COLOURS / COULEURS / FARBEN	PAGINA / PAGE / SEITE
61,5x61,5 NATURALE / 61,0x61,0 RETTIFICATO / 61,0x61,0 LCR / 61,0x61,0 FP2 RETTIFICATO		
DURANGO	R	166
DURANGO	R	(Medium) 308
ENDLESS	R	224
ETNA	R	174
FHÜHLING DEKORE	R	DEC 324
GREY SOUL	R	94
GREY SOUL		OUT (Dark, Mid, Sand) 94
GREY SOUL	R	(Dark, Light, Mid, Sand) 328
HOLYSTONE	R	134
HOLYSTONE	R	312
INTARSIO	R	276
LA LECCESE	R	150
LA LECCESE	R	OUT 150
LE LEGHE	R	38
LE RESINE	R	54
LE RESINE		OUT (Resina Beige, Resina Grigio, Resina Tortora) 54
LEVEL	R	102
LIMESTONE	R	150
LIMESTONE	R	318
METEORA	R	86
METEORA		DEC 86
METEORA		OUT (Beige, Grigio, Mix) 86
METEORA	R	(Beige, Grigio, Mix) 330
METROPOLITAN	R	46
MON AMOUR	R	70
MY S'TILE	R	78
MY S'TILE	R	OUT (My Grey, My Sand) 78
SLASH	R	142
WHITE MARBLE	R	208
WHITE MARBLE		LR 208
61,0x122,2 RETTIFICATO / LCR / 60,0x121,0 LAPPATO / 61,0x122 FP2 RETTIFICATO		
ATHENA		LR 216
BAYERN STEIN	R	180
CAEMENTUM	R	62
CAEMENTUM	R	OUT (Clarus, Griseo, Pulvis) 62
CEPPO DI GRÉ	R	118
CEPPO DI GRÉ	R	OUT 118
COLOSSEO PLUS	R	126
COLOSSEO PLUS	R	OUT 126
DOLOMIA STONE	R	(White, Grey, Almond) 110
DOLOMIA STONE	R	OUT (White, Grey, Almond) 110
DOLOMIA STONE	R	LCR (White, Grey, Almond) 110
DOLOMIA STONE	R	(White, Grey, Almond) 294
DOLOMIA STONE VEIN CUT	R	(White vein cut, Grey vein cut, Almond vein cut) 110
DOLOMIA STONE VEIN CUT	R	OUT (White vein cut, Grey vein cut, Almond vein cut) 110
DOLOMIA STONE VEIN CUT	R	LCR (White vein cut, Grey vein cut, Almond vein cut) 110
ENDLESS	R	224
ENDLESS	R	LCR 224
ETNA	R	174
ETNA	R	OUT 174
GREY SOUL	R	(Anthracite, Dark, Light, Mid, Sand) 94
HOLYSTONE	R	134
HOLYSTONE	R	OUT 134
HOLYSTONE	R	312
LE LEGHE	R	38
LE RESINE	R	54
LE RESINE	R	DEC (Le Resine Decoro) 54
LE RESINE	R	OUT (Resina Beige, Resina Grigio, Resina Tortora) 54

SERIE / SERIE / GAMME / SERIEN	COLORI / COLOURS / COULEURS / FARBEN	PAGINA / PAGE / SEITE
61,0x122,2 RETTIFICATO / LCR / 60,0x121,0 LAPPATO / 61,0x122 FP2 RETTIFICATO		
LEVEL	R	102
LIMESTONE	R	150
LIMESTONE	R	OUT 150
LIMESTONE	R	(Ash, Beige, Ice) 318
METROPOLITAN	R	(Blu, Iron, Nichel) 46
MON AMOUR	R	(Blanc, Gris, Noir, Crème) 70
MY S'TILE	R	78
SLASH	R	142
SLASH	R	OUT (Anthracite, Ivory, Mid Grey) 142
SLASH	R	314
TRIBECA	R	(White, Grey) 316
UNIVERSAL	R	DEC 18
WHITE MARBLE	R	208
WHITE MARBLE		LR 208
90x90 RETTIFICATO / FP2 RETTIFICATO		
CAEMENTUM	R	62
CAEMENTUM	R	(Clarus, Griseo) 338
CEPPO DI GRÉ	R	(Gré Natural , Gré White, Gré Anthracite) 118
CEPPO DI GRÉ	R	(Gré Natural, Gré Anthracite) 310
COLOSSEO PLUS	R	126
COLOSSEO PLUS	R	306
DOLOMIA STONE	R	(White, Grey, Almond) 110
DOLOMIA STONE	R	(White, Grey, Almond) 294
GREY SOUL	R	94
GREY SOUL	R	OUT (Dark, Mid) 94
GREY SOUL	R	(Dark, Light, Mid, Sand) 328
HOLYSTONE	R	134
LE RESINE	R	54
METEORA	R	86
METEORA	R	(Beige, Cotto, Grigio, Mix) 330
METEORA	R	DEC (Beige, Cotto, Grigio, Mix) 330
METROPOLITAN	R	46
MON AMOUR	R	70
MON AMOUR	R	(Crème, Gris, Noir, Terre) 334
MON AMOUR	R	DEC (Crème, Gris, Noir) 334
MY S'TILE	R	78
MY S'TILE	R	OUT (My Grey, My Sand) 78
MY S'TILE	R	(My Camel, My Grey, My Sand) 332
122,2x122,2 RETTIFICATO / LCR / 121x121 LAPPATO / 122x122 FP2 RETTIFICATO		
ATHENA		LR 216
CAEMENTUM	R	(Albus, Clarus, Griseo, Pulvis) 62
COLOSSEO PLUS	R	126
DOLOMIA STONE	R	(White, Grey, Almond) 110
DOLOMIA STONE		LCR (White, Grey, Almond) 110
DOLOMIA STONE		(White vein cut, Grey vein cut, Almond vein cut) 110
DOLOMIA STONE VEIN CUT		(White vein cut, Grey vein cut, Almond vein cut) 110
ENDLESS		LR 224
GREY SOUL	R	(Dark, Light, Mid, Sand, White) 94
GREY SOUL	R	(Dark, Mid) 328
LE LEGHE	R	(Platino, Stagno) 38
LE RESINE	R	54
LIMESTONE	R	(Ash, Beige , Coal, Ice) 150
METEORA	R	(Grigio, Beige) 86
METROPOLITAN	R	(Blu, Iron, Nichel) 46
MY S'TILE	R	78
MY S'TILE	R	(My Grey) 332
WHITE MARBLE	R	208
WHITE MARBLE		LR 208
80x160 RETTIFICATO / 79x157,7 LAPPATO		
CAEMENTUM	R	(Albus, Clarus, Griseo) 62
LE RESINE	R	(Resina Bianco, Resina Grigio) 54
LE RESINE	R	DEC (Le Resine Decoro) 54
WHITE MARBLE		LR (Calacatta Oro, Statuario) 208

GREY

METEORA MIX pag. 86	LE LEGHE PLATINO pag. 38	HOLYSTONE GREY pag. 134	METEORA GRIGIO pag. 86	TRIBECA GREY pag. 194
MY S'TILE MY GREY pag. 78	TERRAFORTE CENERE pag. 200	GREY SOUL MID pag. 94	GREY SOUL DARK pag. 94	UNIVERSAL TROPICAL pag. 18
LIMESTONE ASH pag. 150	FJORD GRA pag. 252	LE LEGHE STAGNO pag. 38	DECAPÉ GRIGIO pag. 262	CEPPO DI GRÉ GRÉ GREY pag. 118
	CAEMENTUM PULVIS pag. 62	LE RESINE RESINA CENERE pag. 54	TERRAFORTE GRIGIO pag. 200	PIETRE LUSERNA GREY pag. 184
	NORTH WIND GREY pag. 242	GREY SOUL LIGHT pag. 94	CEPPO DI GRÉ GRÉ NATURAL pag. 118	MON AMOUR GRIS pag. 70
	ATHENA GRIGIO pag. 216	LA LECCESE LIGHT GREY pag. 158	RIVER SMOKE pag. 270	PIETRE VALS GRIGIO pag. 184
	UNIVERSAL ICON pag. 18	CAEMENTUM CLARUS pag. 62		LEVEL GREY pag. 102
	ETNA GREIGE pag. 174	ENDLESS SILVER pag. 224		CAEMENTUM GRISEO pag. 62
				LE RESINE RESINA GRIGIO pag. 54
				DOLOMIA STONE GREY pag. 110
				DOLOMIA STONE VEIN CUT GREY pag. 110
				COLOSSEO PLUS GRIGIO pag. 126

BLUE

LE LEGHE COBALTO pag. 38
METROPOLITAN BLUE pag. 46
LIMESTONE GUN METAL pag. 150
UNIVERSAL NEBULA pag. 18
AGADIR MIX pag. 32
FRÜHLING DEKORE BLUMEN pag. 324
FRÜHLING DEKORE GEOMETRISCH pag. 324
UNIVERSAL EDEN pag. 18

BLACK/ANTHRACITE

SLASH ANTHRACITE pag. 142	LE LEGHE NIELLO pag. 38
MON AMOUR NOIR pag. 70	LEVEL ANTHRACITE pag. 102
UNIVERSAL MONOI pag. 18	HOLYSTONE DARK pag. 134
TRIBECA DARK GREY pag. 194	METROPOLITAN IRON pag. 46
LIMESTONE COAL pag. 150	UNIVERSAL JAIPUR pag. 18
SLASH DARK GREY pag. 142	UNIVERSAL STYLISH pag. 18
GREY SOUL ANTHRACITE pag. 94	SLASH MID GREY pag. 142
CEPPO DI GRÉ GRÉ ANTHRACITE pag. 118	
ATHENA NERO pag. 216	
LEVEL DARK GREY pag. 102	
CAEMENTUM FURVUS pag. 62	
INTARSIO GRIGIO pag. 276	
PIETRE VALS MINERAL pag. 184	

WHITE

TRIBECA WHITE pag. 194	TERRAFORTE BIANCO pag. 200	HOLYSTONE WHITE pag. 134
MY S'TILE MY WHITE pag. 78	INTARSIO BIANCO pag. 276	DECAPÉ BIANCO pag. 262
MON AMOUR BLANC pag. 70	DOLOMIA STONE WHITE pag. 110	FRÜHLING DEKORE NEUTRAL pag. 324
UNIVERSAL BLOOM pag. 18	DOLOMIA STONE VEIN CUT WHITE pag. 110	RIVER WHITE pag. 270
UNIVERSAL MIRABELL pag. 18	METROPOLITAN NICHEL pag. 46	GREY SOUL WHITE pag. 94
SLASH IVORY pag. 142	LIMESTONE ICE pag. 150	PIETRE VALS GHIACCIO pag. 184
METEORA BIANCO pag. 86	ENDLESS WHITE pag. 224	CEPPO DI GRÉ GRÉ WHITE pag. 118
ATHENA BIANCO pag. 216	ETNA WHITE pag. 174	PIETRE LUSERNA ICE pag. 184
WHITE MARBLE CALACATTA ORO pag. 208	LE RESINE RESINA BIANCO pag. 54	LEVEL WHITE pag. 102
WHITE MARBLE ONICE PERLA pag. 208	CAEMENTUM ALBUS pag. 62	
WHITE MARBLE STATUARIO pag. 208	AGADIR BIANCO pag. 32	

WARM: INDICE CROMATICO

BEIGE

DURANGO MEDIUM pag. 166	MON AMOUR CRÈME pag. 70	PIETRE PIETRA DI SERRA pag. 184	MY S'TILE MY SAND pag. 78	PIETRE PIETRA DI BALI pag. 184
TERRAFORTE DORATO pag. 200	FJORD HONNING pag. 252	DOLOMIA STONE ALMOND pag. 110	HOLYSTONE BEIGE pag. 134	MY S'TILE MY CAMEL pag. 78
FRÜHLING DEKORE ARABISCH pag. 324	INTARSIO MIELE pag. 276	DOLOMIA STONE VEIN CUT ALMOND pag. 110	TRIBECA BEIGE pag. 194	LIMESTONE BEIGE pag. 150
	DURANGO WALNUT pag. 166	SLASH ALMOND pag. 142	COLOSSEO PLUS BEIGE pag. 126	
	FIRENZE ROVERE pag. 232	LE RESINE RESINA TORTORA pag. 54	LA LECCESE LECCESE ALMOND pag. 158	
	DECAPÉ MIELE pag. 262	UNIVERSAL PROVENCE pag. 18	GREY SOUL SAND pag. 94	
	NORTH WIND OAK pag. 242	UNIVERSAL NAIN pag. 18	COLOSSEO PLUS PANNA pag. 126	
	PIETRE VALS BEIGE pag. 184	METEORA BEIGE pag. 86	ATHENA ALMOND pag. 216	
	PIETRE LUSERNA GOLD pag. 184	ENDLESS BONE pag. 224		
	FRÜHLING DEKORE LILIE pag. 324	LE RESINE RESINA BEIGE pag. 54		
		UNIVERSAL DAFNE pag. 18		
		ETNA BEIGE pag. 174		

RED

MON AMOUR TERRE pag. 70
LE LEGHE BRONZO pag. 38
METEORA COTTO pag. 86
FIRENZE CERASO pag. 232
METROPOLITAN CORTEN pag. 46
TERRE TOSCANE VOLTERRA pag. 290
CAMELOT COTTO pag. 284
TERRAFORTE CUIOIO pag. 200
FIRENZE NATURALE pag. 232
CAMELOT TRAMONTO pag. 284
TERRE TOSCANE SAN GIMIGNANO pag. 290
BAYERN STEIN pag. 180
TERRE TOSCANE VINCI pag. 290
CAMELOT BEIGE pag. 284

WARM

BROWN

NORTH WIND MELANGE pag. 242	DECAPÉ MORO pag. 262	NORTH WIND BROWN pag. 242
FIRENZE TORTORA pag. 232	INTARSIO MORO pag. 276	FJORD BRUN pag. 252
	DECAPÉ NOCE pag. 262	
	RIVER BROWN pag. 270	

IVORY


FJORD VIT pag. 252
FIRENZE SBIANCATO pag. 232
DURANGO WASHED pag. 166
NORTH WIND IVORY pag. 242

LETTURA DEL CATALOGO


Reading the catalogue / La lecture du catalogue / Benützung des kataloges

- 1 Nome serie
Series name
Nom série
Serienbezeichnung
- 2 Caratteristiche tecniche
Technical characteristics
Caractéristiques techniques
Technische daten
- 3 Tacche colore
Colour samples
Couleurs disponibles
Farbmuster
- 4 Colore
Colour
Couleur
Farbe
- 5 Finitura
Product types
Finition produit
Ausführung des Produkts
- 6 Formati
Sizes
Formats
Formate
- 7 Spessore
Thickness
Épaisseur
Stärke
- 8 Disponibilità formato/colore
Size/colour availability
Disponibilité format/couleur
Verfügbarkeit von Formate/Farbe
- 9 Codice web per disponibilità articolo
Web code for article availability
Code Web pour disponibilité de l'article
Webcode für Artikelverfügbarkeit
- 10 Codice fascia prezzo al metro quadro
Price range code per square meter
Code fourchette de prix par mètre carré
Preisspanne Code pro Quadratmeter
- 11 Descrizione articolo
Article description
Description de l'article
Beschreibung des artikel
- 12 Pz/scatola
Pieces/box
Pièces/böîte
Stücke/karton
- 13 Codice fascia prezzo al pezzo
Price range code per piece
Code fourchette de prix par pièce
Preisspanne Code pro Stück
- 14 Disponibilità pezzo speciale/colore
Special piece/colour availability
Disponibilité pièce spéciale/couleur
Verfügbarkeit von Formteile/Farbe


1 CEPPPO DI GRÉ




2



3



4



3 GRÉ NATURAL

5

RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24"

RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24"

6

± 9,0 mm

± 20 mm

7

R10

*FP2 - R12 - A+B+C

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24"	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24"
	± 9,0 mm R10	± 20 mm FP2 R12 - A+B+C
4 GRÉ NATURAL	●	●

4 GRÉ NATURAL

9 N7V4 90x90 cm 36"x36" - RS

6 N2S0 61,0x122,2 cm 24"x48" - RS

5 N4V4 61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS

10 N1S6 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS

3 N1S2 30,4x61,0 cm 12"x24" - RS

12 N2S5 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS

13 N6V9 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 RS

5 RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

11 mosaico monocoloro 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12"

12 B220

13 B180

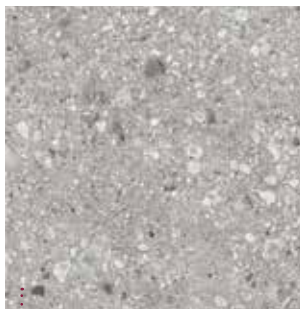
14 B182

15 B192



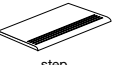
16 C110

17 B225

18 B198



4 GRÉ NATURAL

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 <p>battiscopa 6,5x61,0 cm 2"10"x24" RS P07</p>	 <p>elemento "L" monolitico outdoor 15x30x4 cm 6"x12"x13/16" RS P50</p>	 <p>step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS P90</p>
4 GRÉ NATURAL	●	●	●

FLOOR: SIGNS OF STYLE

Tuscania: Numerose linee in grès porcellanato con differenti caratteristiche tecniche ed estetiche per soddisfare le diverse esigenze di gusto e di stile. Una ricca varietà di prodotti per interno ed esterno adatti ad interpretare la modernità per utilizzi diversi, il privato e il pubblico, la nuova architettura ed il recupero conservativo.

Tuscania: A wide range of porcelain stoneware coverings with different technical and aesthetic characteristics to satisfy diverse needs for taste and style. A full line of products for interiors and exteriors that interprets modernity for different uses, private and public, new architecture and conservative restoration.

Tuscania: De nombreuses lignes des sols en grès cérame avec différentes caractéristiques techniques esthétiques afin de satisfaire les goûts et les styles les plus éclectiques. Une gamme riche en produits pour l'intérieur et l'extérieur adéquats pour interpréter les désirs de modernité dans des utilisations diverses, le privé, le public, la nouvelle architecture et la restauration conservative.

Tuscania: Zahlreiche Linien für feinsteinzeug mit unterschiedlichen technischen und ästhetischen Eigenschaften, um den verschiedensten Design - und Stilanforderungen gerecht zu werden. Eine reiche Auswahl an Produkten für Innen - u. Aussenbereiche, geeignet um die Moderne Architektur, im privaten sowie öffentlichen Bereichen, zu interpretieren.

EFFETTO DECORO/
DECOR-LOOK/
EFFET DÉCOR/
DEKOROPTIK/

agadir	32
universal	18


TUSCANIA®
ceramiche

a/ wall: MIRABELL, TROPICAL, STYLISH, JAIPUR 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 floor: FJORD GRA 26,0x160,0 cm RS/10"x62" RS

b/ BLOOM 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 LE LEGHE NIELLO 61,0x122,2 cm R/24"x48" R



Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  DAFNE
-  EDEN
-  ICON
-  PROVENCE
-  MONOI
-  NEBULA
-  BLOOM
-  NAIN
-  MIRABELL
-  JAIPUR
-  TROPICAL
-  STYLISH

R: Rettificato / Rectifi








effetto decoro / decor-look / effet décor / dekoroptik

Formati / Sizes / Formats / Formate

*R - 61,0x122,2 cm . 24"x48" ± 9,5 mm R9

*tutti i colori . all colors . toutes les couleurs . alle Farben

Decori abbinabili con tutte le serie / Decorations can be combined with all series / Décorations combinable avec toutes les séries / Dekorationen können mit allen Serien kombiniert werden

- 
IMPERMEABILE
ALL'ACQUA,
RESISTENTE
ALLE MACCHIE
E FACILE DA
PULIRE
- 
RICICLABILE
- 
NON EMETTE
SOSTANZE
NOCIVE ED
È IDONEO
AL CONTATTO
CON I CIBI
- 
NON SI
DEFORMA
- 
NON
INFIAMMABILE,
NON FA FUMO
ED ALLE ALTE
TEMPERATURE NON
EMETTE SOSTANZE
TOSSICHE
- 
RESISTENTE AI
GRAFFI E ALLE
ABRASIONI
- 
NON
SCOLORISCE
CON
L'ESPOSIZIONE
AI RAGGI UV

Formati / Sizes / Formats / Formate	R - 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm R9
DAFNE	●
EDEN	●
ICON	●
PROVENCE	●
MONOI	●
NEBULA	●
BLOOM	●
NAIN	●
MIRABELL	●
JAIPUR	●
TROPICAL	●
STYLISH	●



UNIVERSAL DAFNE

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

a/ wall: DAFNE 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 floor: FIRENZE SBIANCATO 26,0x160,0 cm RS/10"x63" RS

b/ wall: DAFNE 61,0x122,2 cm R/24"x48" R -
 CAEMENTUM PULVIS 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 floor: CAEMENTUM PULVIS 61,0x61,0 cm R/24"x24" R



DAFNE

O6E5 61,0x122,2 cm 24"x48"-R B181

1 soggetto. / 1 motif. / 1 sujet. / 1 Motive.



a/ wall: EDEN 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 floor: ETNA WHITE 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS

b/ wall: EDEN 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 floor: CEPPPO DI GRÉ NATURAL 90x90 cm RS/36"x36" RS



EDEN

O6E6 61,0x122,2 cm 24"x48"-R B181

1 soggetto. / 1 motif. / 1 sujet. / 1 Motive.



UNIVERSAL EdEN

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



b



b

UNIVERSAL ICON

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

a/ wall: ICON 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 floor: CAEMENTUM PULVIS 61,0x61,0 cm R/24"x24" R

b/ wall: ICON 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 floor: GREY SOUL WHITE 90x90 cm R/36"x36" R



a



ICON

O6E7 61,0x122,2 cm 24"x48"-R B181

1 soggetto. / 1 motif. / 1 sujet. / 1 Motive.



b

a/ wall: PROVENCE 61,0x122,2 cm R/24"x48" R -
 METROPOLITAN BLUE 122,2x122,2 cm R/48"x48" R
 floor: FJORD HONNING 26,0x160,0 cm RS/10"x63" RS

UNIVERSAL PROVENCE

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



PROVENCE

O6E8 61,0x122,2 cm 24"x48"-R B181

4 soggetti diversi, miscelazione casuale. / 4 assorted motifs, random mix. / 4 sujets différents, melange aleatoire. / 4 verschiedene Motive, Zufallsmischung.



a

UNIVERSAL MONOI

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



MONOI

N5V0 61,0x122,2 cm 24"x48"-R B181

4 soggetti diversi, miscelazione casuale. / 4 assorted motifs, random mix. / 4 sujets différents, melange aleatoire. / 4 verschiedene Motive, Zufallsmischung.



a

a/ wall: MONOI 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 floor: DECAPE GRIGIO 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS

a/ wall: NEBULA 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 CAEMENTUM ALBUS 122,2x122,2 cm R/48"x48" R

UNIVERSAL NEbULA

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



NEBULA

N4V7 61,0x122,2 cm 24"x48"-R B181

4 soggetti diversi, miscelazione casuale. / 4 assorted motifs, random mix. / 4 sujets différents, melange aleatoire. / 4 verschiedene Motive, Zufallsmischung.



a

UNIVERSAL BLOOM

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



BLOOM

N4V9 61,0x122,2 cm 24"x48"-R **B181**

4 soggetti diversi, miscelazione casuale. / 4 assorted motifs, random mix. / 4 sujets différents, melange aleatoire. / 4 verschiedene Motive, Zufallsmischung.



a

a/ wall: BLOOM 61,0x122,2 cm R/24"x48" R -
 GREY SOUL MID 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 floor: GREY SOUL MID 61,0x61,0 cm R/24"x24" R

a/ wall: NAIN 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 floor: METROPOLITAN NICHEL 61,0x122,2 cm R/24"x48" R

UNIVERSAL NAIN

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



NAIN

N4V8 61,0x122,2 cm 24"x48"-R **B181**

4 soggetti diversi, miscelazione casuale. / 4 assorted motifs, random mix. / 4 sujets différents, melange aleatoire. / 4 verschiedene Motive, Zufallsmischung.



a

UNIVERSAL MIRABELL

a/ MIRABELL 61,0x122,2 cm R/24"x48" R

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



MIRABELL

M2Z5 61,0x122,2 cm 24"x48"-R B181

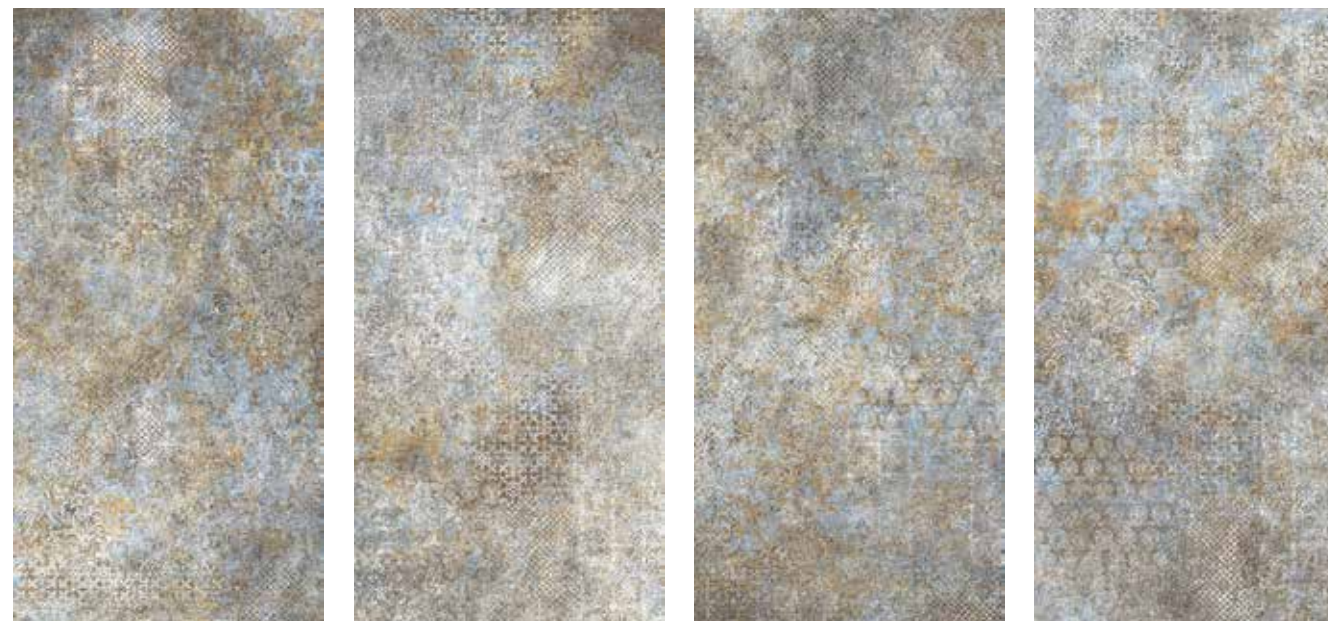
4 soggetti diversi, miscelazione casuale. / 4 assorted motifs, random mix. / 4 sujets différents, melange aleatoire. / 4 verschiedene Motive, Zufallsmischung.



a

a/ wall: JAIPUR 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
MY S'TILE MY GREY 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
floor: MY S'TILE MY GREY 61,0x122,2 cm R/24"x48" R

UNIVERSAL JAIPUR 29



JAIPUR

M2Z4 61,0x122,2 cm 24"x48"-R B181

4 soggetti diversi, miscelazione casuale. / 4 assorted motifs, random mix. / 4 sujets différents, melange aleatoire. / 4 verschiedene Motive, Zufallsmischung.



a

UNIVERSAL TROPICAL

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



TROPICAL

M2Z2 61,0x122,2 cm 24"x48"-R **B181**

4 soggetti diversi, miscelazione casuale. / 4 assorted motifs, random mix. / 4 sujets différents, melange aleatoire. / 4 verschiedene Motive, Zufallsmischung.



a

a/ wall: UNIVERSAL TROPICAL 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 CAEMENTUM PULVIS 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 floor: DECAPÉ NOCE 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS

a/ wall e floor: STYLISH 61,0x122,2 cm R/24"x48" R

UNIVERSAL StYLISH 31

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



STYLISH

M2Z3 61,0x122,2 cm 24"x48"-R **B181**

4 soggetti diversi, miscelazione casuale. / 4 assorted motifs, random mix. / 4 sujets différents, melange aleatoire. / 4 verschiedene Motive, Zufallsmischung.



a

a/ wall: MIX 20x20 cm N/8"x8" N
 floor: MIX 20x20 cm N/8"x8" N
 FJORD BRUN 20,2x122,2 cm R/8"x48" R

b/ wall: AGADIR MIX 20x20 cm N/8"x8" N
 FJORD HONNING 20,2x122,2 cm R/8"x48" R
 floor: GREY SOUL MID 61,0x122,2 cm R/24"x48" R



effetto decoro / decor-look / effet décor / dekoroptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  BIANCO
-  MIX
-  FIORDALISO
-  STELLA ALPINA
-  VIOLA BLU
-  GIGLIO NERO

Formati / Sizes / Formats / Formate

 *N - 20x20 cm . 8"x8" ± 7,2 mm R9

*tutti i colori . all colors . toutes les couleurs . alle Farben

Formati / Sizes / Formats / Formate	N - 20x20 cm 8"x8" ± 7,2 mm R9
BIANCO	●
MIX	●
FIORDALISO	●
STELLA ALPINA	●
VIOLA BLU	●
GIGLIO NERO	●



N: Naturale / Natural



BIANCO
J9J8 20x20 cm 8"x8" - N **A40**



FIORDALISO
J1V9 20x20 cm 8"x8" - N **A45**



STELLA ALPINA
J1V8 20x20 cm 8"x8" - N **A45**



VIOLA BLU
L4R2 20x20 cm 8"x8" - N **A45**



GIGLIO NERO
L4R1 20x20 cm 8"x8" - N **A45**

Decori / Decors / Décors / Dekors



AGADIR MIX
J9J7 20x20 cm 8"x8" - N **A45**



EFFETTO METALLO/
METAL-LOOK/
EFFET MÉTALLIQUE/
METALLOPTIK/

le leghe	38
metropolitan	46


TUSCANIA®
ceramiche

a/ floor: BRONZO 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 wall: BRONZO 61,0x61,0 cm R/24"x24" R



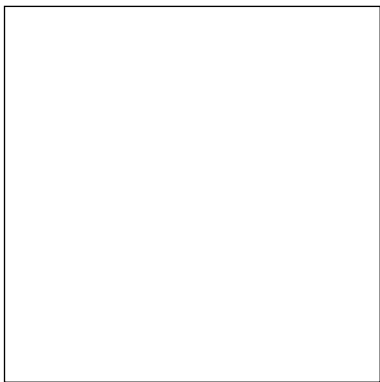

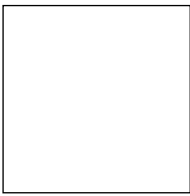

effetto metallo / metal-look / effet métallique / metalloptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  COBALTO
-  STAGNO
-  PLATINO
-  NIELLO
-  BRONZO

Formati / Sizes / Formats / Formate

-  R - 122,2x122,2 cm . 48"x48" ± 9,5 mm R9
-  R - 61,0x122,2 cm . 24"x48" ± 9,5 mm R9
-  R - 61,0x61,0 cm . 24"x24" ± 9,0 mm R9
-  R - 30,4x61,0 cm . 12"x24" ± 9,0 mm R9

R: Rettificato / Rectifi

Formati / Sizes / Formats / Formate	R - 122,2x122,2 cm 48"x48" ± 9,5 mm R9	R - 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm R9	R - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R9	R - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm R9
STAGNO	●	●	●	●
PLATINO	●	●	●	●
NIELLO		●	●	●
COBALTO		●	●	●
BRONZO		●	●	●



b

- b/ floor: NIELLO 61,0x61,0 cm R/24"x24" R
wall: STAGNO 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
- c/ floor: STAGNO | 122,2x122,2 cm R/48"x48" R
wall: UNIVERSAL STYLISH 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
- d/ PLATINO 61,0x61,0 cm R/24"x24" R



c



d

STAGNO

PLATINO

NIELLO

dESIGN SUR- FACES

COBALTO

BRONZO

STAGNO

L8S0	122,2x122,2 cm 48"x48" - R	A230
J2S0	61,0x122,2 cm 24"x48" - R	A180
J1S5	61,0x61,0 cm 24"x24" - R	A192
J9S1	30,4x61,0 cm 12"x24" - R	A110



PLATINO

L7S9	122,2x122,2 cm 48"x48" - R	A230
J2S2	61,0x122,2 cm 24"x48" - R	A180
J1S7	61,0x61,0 cm 24"x24" - R	A192
J9S4	30,4x61,0 cm 12"x24" - R	A110



NIELLO

J2S3	61,0x122,2 cm 24"x48" - R	A180
J1S8	61,0x61,0 cm 24"x24" - R	A192
J9S5	30,4x61,0 cm 12"x24" - R	A110



COBALTO

J2S1	61,0x122,2 cm 24"x48" - R	A180
J1S6	61,0x61,0 cm 24"x24" - R	A192
J9S2	30,4x61,0 cm 12"x24" - R	A110



BRONZO


J2S4	61,0x122,2 cm 24"x48" - R	A180
J1S9	61,0x61,0 cm 24"x24" - R	A192
J9S3	30,4x61,0 cm 12"x24" - R	A110

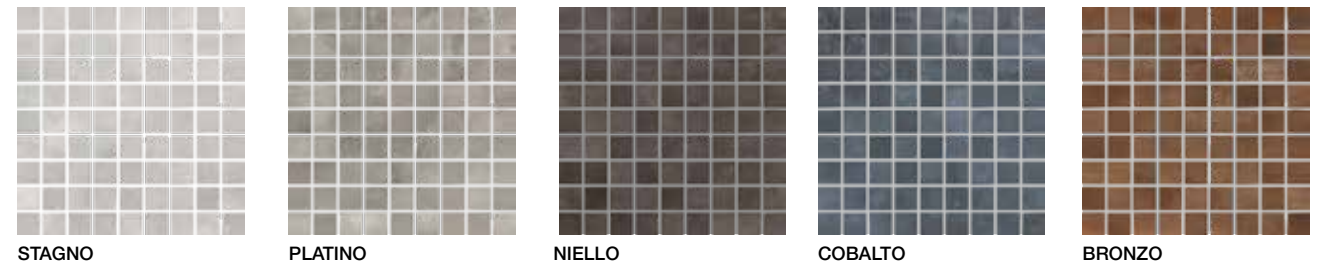





COBALTO

Decori / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocolore 81 tessere 3x3 - 30x30 cm 12"x12"  P73




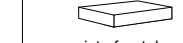

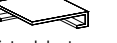



STAGNO PLATINO NIELLO COBALTO BRONZO

mosaico asimmetrico 18 pz - 30x30 cm 12"x12"  P77



STAGNO PLATINO NIELLO COBALTO BRONZO

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile						
	battiscopa 6,5x122,2 cm 2 ^{1/2} "x48" R  P05	step 30,4x61,0 cm 12"x24" R P90	gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ^{3/4} " R P32	gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 ^{3/4} " R P31	vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ^{3/4} " R P41	vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 ^{3/4} " R P40
STAGNO	•	•	•	•	•	•
PLATINO	•	•	•	•	•	•
NIELLO	•	•	•	•	•	•
COBALTO	•	•	•	•	•	•
BRONZO	•	•	•	•	•	•

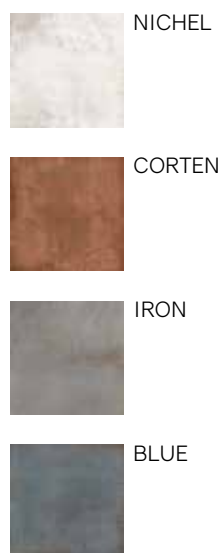
Note / Notes / Notes / Anmerkungen

I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

a/ floor: IRON 122,2x122,2 cm R/48"x48" R
 wall: NICHEL 61,0x122,2 cm R/24"x48" R

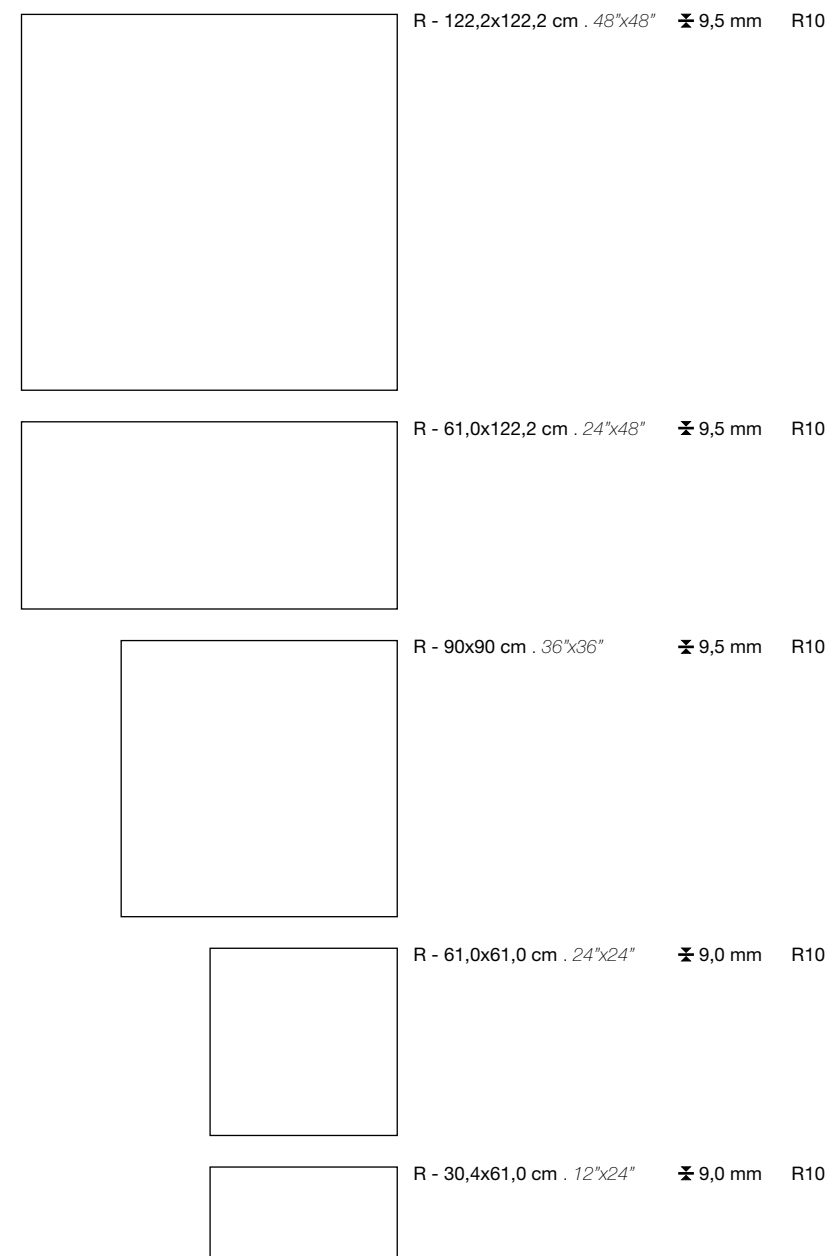


Colori / Colours / Couleurs / Farben



effetto metallo / metal-look / effet métallique / metalloptik

Formati / Sizes / Formats / Formate



R: Rettificato / Rectifi

Formati / Sizes / Formats / Formate	R - 122,2x122,2 cm 48"x48" ± 9,5 mm R10	R - 90x90 cm 36"x36" ± 9,5 mm R10	R - 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm R10	R - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R10	R - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm R10
NICHEL	●	●	●	●	●
CORTEN		●		●	
IRON	●	●	●	●	●
BLUE	●	●	●	●	●

DESIGN SUR- FACES

NICHEL

CORTEN

IRON

BLUE

METROPOLITAN 49

NICHEL

M4N8 122,2x122,2 cm 48"x48" - R
M5M9 90x90 cm 36"x36" - R
M6H3 61,0x122,2 cm 24"x48" - R
M3J7 61,0x61,0 cm 24"x24" - R
M6H7 30,4x61,0 cm 12"x24" - R

A230
A220
A180
A192
A110



CORTEN

M4P1 90x90 cm 36"x36" - R
M4P2 61,0x61,0 cm 24"x24" - R

A220
A192



IRON

M4N9 122,2x122,2 cm 48"x48" - R
M5M8 90x90 cm 36"x36" - R
M0E4 61,0x122,2 cm 24"x48" - R
M3J6 61,0x61,0 cm 24"x24" - R
M6H5 30,4x61,0 cm 12"x24" - R

A230
A220
A180
A192
A110



BLUE

M5N0 122,2x122,2 cm 48"x48" - R
M6M0 90x90 cm 36"x36" - R
M0E6 61,0x122,2 cm 24"x48" - R
M3J8 61,0x61,0 cm 24"x24" - R
M6H6 30,4x61,0 cm 12"x24" - R

A230
A220
A180
A192
A110





BLUE

Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 61,0x122,2 cm 24"x48" R
(12 grafiche diverse / 12 di ferent design / 12 graphiques différents / 12 verschiedene Grafische

b/ floor e furniture: CORTEN mosaico monocoloro 30x30 cm/12"x12"

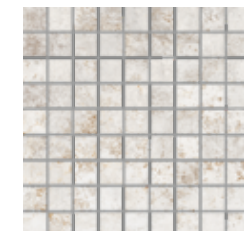


b

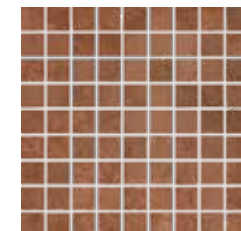
METROPOLITAN 51

Decori / Decors / Décors / Dekors

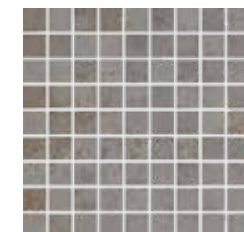
mosaico monocoloro 81 tessere 3x3 - 30x30 cm 12"x12" P73



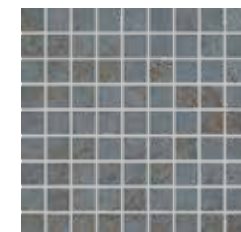
NICHEL



CORTEN



IRON



BLUE

mosaico asimmetrico 18 pz - 30x30 cm 12"x12" P77



NICHEL



CORTEN



IRON



BLUE

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	battiscopa 6,5x122,2 cm 2 ^{1/2} "x48" R P05	battiscopa 6,5x90 cm 2 ^{1/2} "x36" R P03	step 30,4x61,0 cm 12"x24" R P90	gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ^{3/4} " R P32	gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 ^{3/4} " R P31	vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ^{3/4} " R P41	vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 ^{3/4} " R P40
	NICHEL	•		•	•	•	•
CORTEN		•			•		•
IRON	•		•	•	•	•	•
BLUE	•		•	•	•	•	•

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

EFFETTO CEMENTO/
CONCRETE-LOOK/
EFFET CIMENT/
ZEMENTOPTIK/

caementum	62
grey soul	94
le resine	54
level	102
meteora	86
my s'tile	78
mon amour	70

a/ floor: RESINA TORTORA 122,2x122,2 cmRS/ 48"x48" RS
 TEAK RESINA TORTORA 30,4x122,2 cm RS/ 12"x48" RS
 wall: RESINA DECORO 61,0x122,2 cm RS/ 24"x48" RS



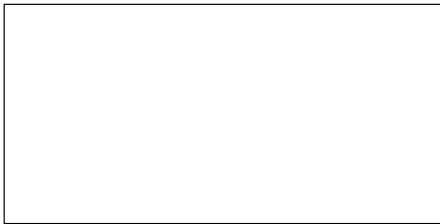
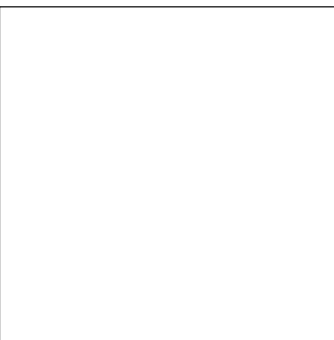
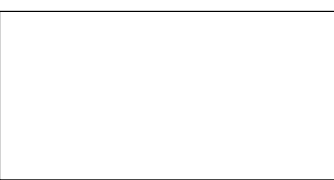

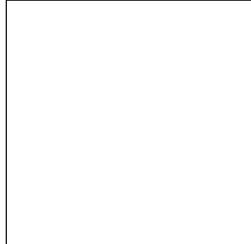
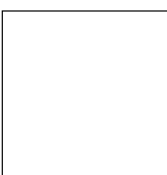
effetto cemento / concrete-look / effet ciment / zementoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  RESINA BIANCO
-  RESINA CENERE
-  RESINA GRIGIO
-  RESINA BEIGE
-  RESINA TORTORA
-  RESINA DECORO

Formati / Sizes / Formats / Formate

	R - 80,0x160,0 cm . 31"x63" R - 80,0x160,0 cm . 31"x63" DECORO	± 9,5 mm ± 9,5 mm	R9 R9
	RS - 122,2x122,2 cm . 48"x48"	± 9,5 mm	R9
	RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48" RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48" RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48" DECORO	± 9,5 mm ± 9,5 mm ± 9,5 mm	R9 OUTDOOR - R11 R9
	RS - 30,4x122,2 cm . 12"x48"	± 9,5 mm	TEAK - R9
	RS - 90x90 cm . 36"x36"	± 9,5 mm	R9
	RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" NS - 61,5x61,5 cm . 24"x24"	± 9,0 mm ± 9,0 mm	R9 OUTDOOR - R11

R: Rettificato / Rectifi
 RS: Rettificato-Strutturato / - extured
 NS: Naturale-Strutturato / Natural-Textured

Formati / Sizes / Formats / Formate	R - 80,0x160,0 cm 31"x63" ± 9,5 mm R9	RS-122,2x122,2 cm 48"x48" ± 9,5 mm R9	RS - 90x90 cm 36"x36" ± 9,5 mm R9	RS - 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm R9	RS - 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm OUTDOOR R11	RS - 30,4x122,2 cm 12"x48" ± 9,5 mm TEAK R9	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R9	NS - 61,5x61,5 cm 24"x24" ± 9,0 mm OUTDOOR R11
RESINA BIANCO	●	●	●	●		●	●	
RESINA CENERE		●	●	●		●	●	
RESINA GRIGIO	●	●	●	●	●	●	●	●
RESINA BEIGE	●	●	●	●	●	●	●	●
RESINA TORTORA	●	●	●	●	●	●	●	●
RESINA DECORO	●			●				



b

b/c floor: RESINA GRIGIO 122,2x122,2 cmRS/ 48"x48" RS
wall: TEAK FIRENZE NATURALE 30,4x122,2 cm RS/ 12"x48" RS



c

RESINA BIANCO

RESINA CENERE

RESINA GRIGIO

RESINA DECORO

dESIGN
SUR-
FACES

RESINA BEIGE

RESINA TORTORA

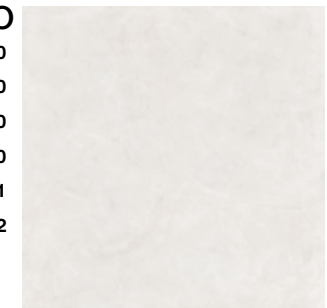
RESINA DECORO

07M3 80,0x160,0 cm 31"x63" DECORO - R **A210A**
 02M5 61,0x122,2 cm 24"x48" DECORO - RS **B181**



RESINA BIANCO

O0L8 122,2x122,2 cm 48"x48" - RS **B230**
 O3L5 90x90 cm 36"x36" - RS **B220**
 O5M8 80,0x160,0 cm 31"x63" - R **A210**
 O1L3 61,0x122,2 cm 24"x48" - RS **B180**
 O0N6 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS **A121**
 O6M2 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS **B192**



RESINA CENERE

O1L1 122,2x122,2 cm 48"x48" - RS **B230**
 O3L6 90x90 cm 36"x36" - RS **B220**
 O1L6 61,0x122,2 cm 24"x48" - RS **B180**
 O1N0 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS **A121**
 O6M3 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS **B192**



RESINA GRIGIO

O1L2 122,2x122,2 cm 48"x48" - RS **B230**
 O3L7 90x90 cm 36"x36" - RS **B220**
 O6M0 80,0x160,0 cm 31"x63" - R **A210**
 O1L7 61,0x122,2 cm 24"x48" - RS **B180**
 O7M5 61,0x122,2 cm 24"x48" - OUTDOOR RS **B182**
 O0N7 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS **A121**
 O6M4 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS **B192**
 O7N0 61,5x61,5 cm 24"x24" - OUTDOOR RS **A191**



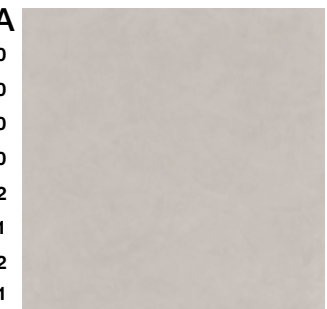
RESINA BEIGE

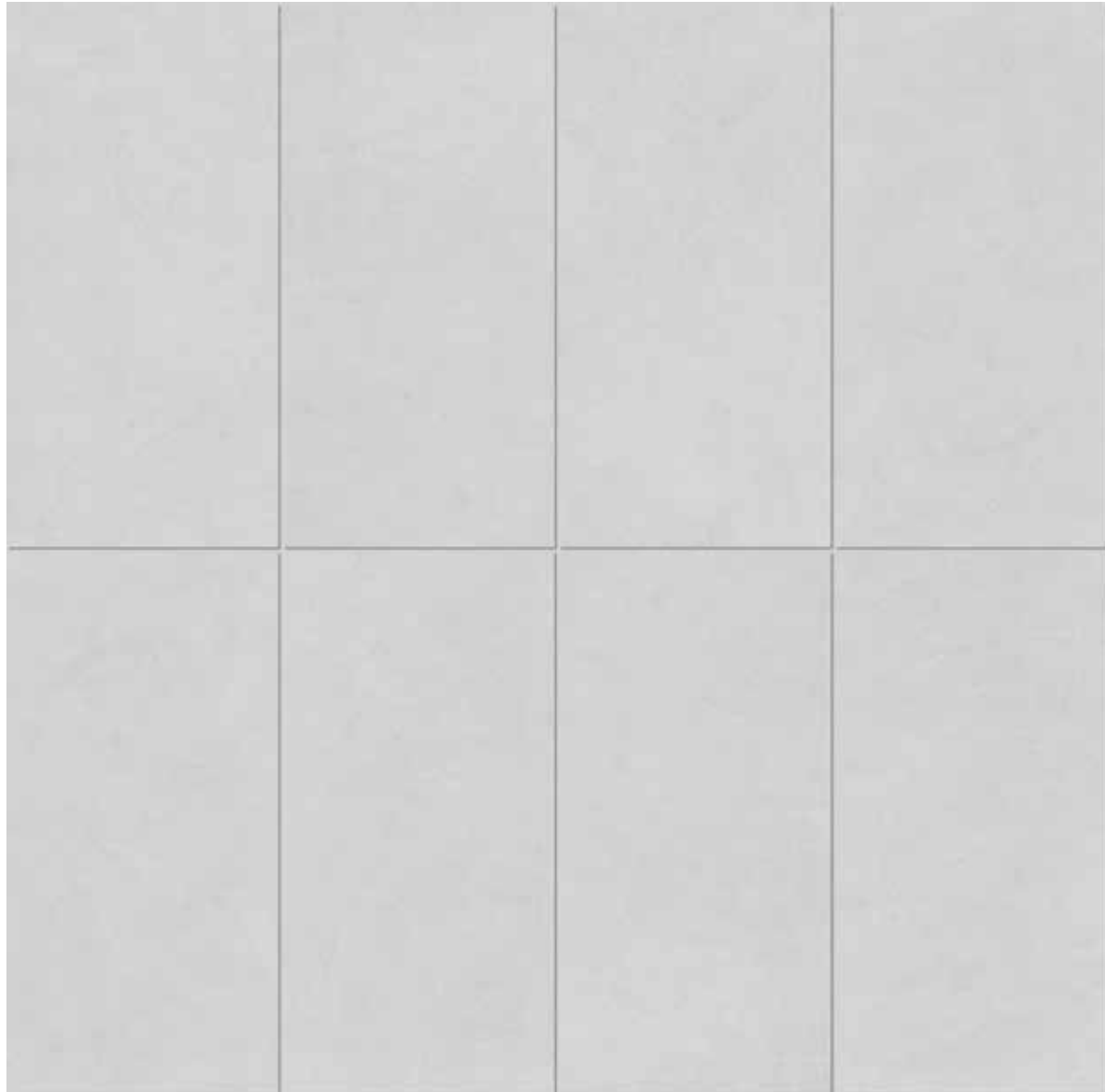
O0L9 122,2x122,2 cm 48"x48" - RS **B230**
 O3L4 90x90 cm 36"x36" - RS **B220**
 O5M9 80,0x160,0 cm 31"x63" - R **A210**
 O1L4 61,0x122,2 cm 24"x48" - RS **B180**
 O7M4 61,0x122,2 cm 24"x48" - OUTDOOR NS **B182**
 O0N8 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS **A121**
 O6M5 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS **B192**
 O7M0 61,5x61,5 cm 24"x24" - OUTDOOR NS **A191**



RESINA TORTORA

O1L0 122,2x122,2 cm 48"x48" - RS **B230**
 O3L8 90x90 cm 36"x36" - RS **B220**
 O6M1 80,0x160,0 cm 31"x63" - R **A210**
 O1L5 61,0x122,2 cm 24"x48" - RS **B180**
 O7M6 61,0x122,2 cm 24"x48" - OUTDOOR RS **B182**
 O0N9 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS **A121**
 O6M6 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS **B192**
 O7M2 61,5x61,5 cm 24"x24" - OUTDOOR NS **A191**





RESINA CENERE

Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 61,0x122,2 cm 24"x48" RS
(8 grafiche diverse / 8 di ferent design / 8 graphiques différents / 8 verschiedene Grafische)

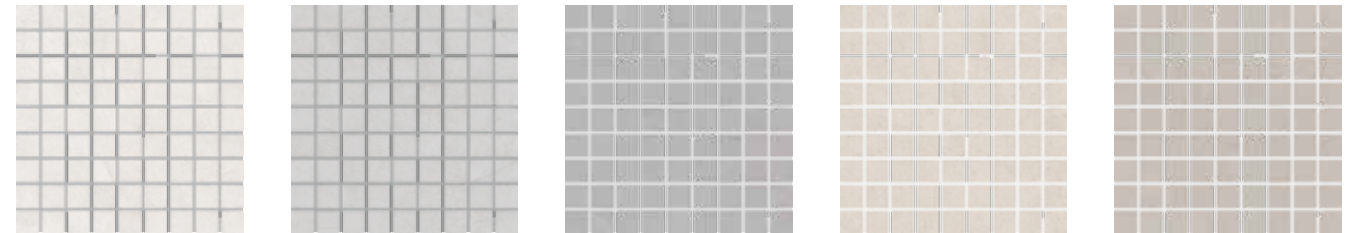


RESINA DECORO

Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 61,0x122,2 cm 24"x48" RS
(4 grafiche diverse / 4 di ferent design / 4 graphiques différents / 4 verschiedene Grafische)

Decori / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocolore 81 tessere 3x3 - 30x30 cm 12"x12" P73



RESINA BIANCO RESINA CENERE RESINA GRIGIO RESINA BEIGE RESINA TORTORA

teak - 9 bacchette

TEAK RESINA BIANCO

O0N6 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK RESINA CENERE

O1N0 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



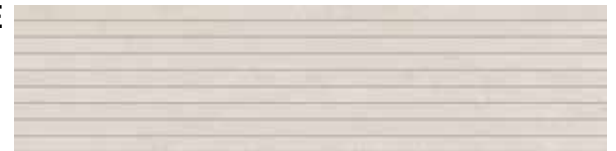
TEAK RESINA GRIGIO

O0N7 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK RESINA BEIGE

O0N8 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK RESINA TORTORA

O0N9 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	battiscopa 6,5x122,2 cm 2 1/2"x48" RS P05	elemento "L" monolitico outdoor 15x30x4 cm 6"x12"x1 3/4" RS P50	gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P32	gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" RS P31	vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P41	vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" RS P40
	RESINA BIANCO	●		●	●	●
RESINA CENERE	●		●	●	●	●
RESINA GRIGIO	●	●	●	●	●	●
RESINA BEIGE	●	●	●	●	●	●
RESINA TORTORA	●	●	●	●	●	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

a/ floor: GRISEO 122,2x122,2 cm/ 48"x48" R
 wall: CLARUS 61,0x122,2 cm / 24"x48" R



Regardez sur le site internet
<https://evaluation.cstb.fr>
 s'il vous plaît

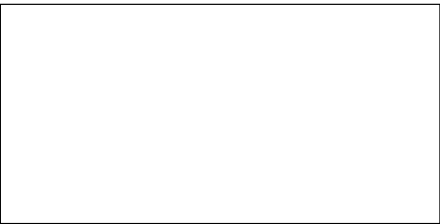
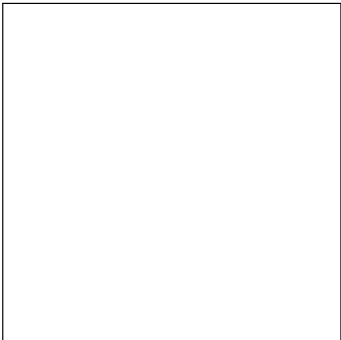
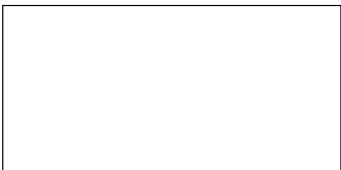
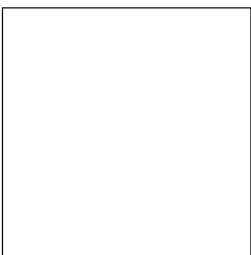
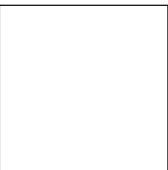
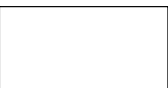
effetto cemento / concrete-look / effet ciment / zementoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  ALBUS
-  CLARUS
-  PULVIS
-  GRISEO
-  FURVUS

Formati / Sizes / Formats / Formate

	R - 80,0x160,0 cm . 31"x63" \pm 9,5 mm R10
	R - 122,2x122,2 cm . 48"x48" \pm 9,5 mm R10
	R - 61,0x122,2 cm . 24"x48" \pm 9,5 mm R10 R - 61,0x122,2 cm . 24"x48" \pm 9,5 mm OUTDOOR - R11
	R - 90x90 cm . 36"x36" \pm 9,5 mm R10 RS - 90x90 cm . 36"x36" \pm 20 mm FP2 - R11
	R - 61,0x61,0 cm . 24"x24" \pm 9,0 mm R10 R - 61,0x61,0 cm . 24"x24" \pm 9,0 mm OUTDOOR - R11
	R - 30,4x61,0 cm . 12"x24" \pm 9,0 mm R10

R: Rettificato / Rectifi

RS: Rettificato-Strutturato / - extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	R - 80,0x160,0 cm 31"x63" \pm 9,5 mm R10	R - 122,2x122,2 cm 48"x48" \pm 9,5 mm R10	R - 90x90 cm 36"x36" \pm 9,5 mm R10	RS - 90x90 cm 36"x36" \pm 20 mm FP2 R11	R - 61,0x122,2 cm 24"x48" \pm 9,5 mm R10	R - 61,0x122,2 cm 24"x48" \pm 9,5 mm OUTDOOR R11	R - 61,0x61,0 cm 24"x24" \pm 9,0 mm R10	R - 61,0x61,0 cm 24"x24" \pm 9,0 mm OUTDOOR R11	R - 30,4x61,0 cm 12"x24" \pm 9,0 mm R10
ALBUS	●	●	●		●		●	●	
CLARUS	●	●	●	●	●	●	●	●	
PULVIS		●	●		●	●	●	●	
GRISEO	●	●	●	●	●	●	●	●	
FURVUS			●		●		●	●	



b

b/ wall: PULVIS 61,0x122,2 cm R/ 24"x48" R
 floor: DECAPÉ MORO 20,2x122,2 cm RS/ 8"x48" RS

c/ wall: CLARUS 61,0x122,2 cm R/ 24"x48" R
 floor: NORTH WIND GREY 26,0x160,0 cm RS/ 10"x63" RS

wall: FURVUS 61,0x122,2 cm / 24"x48" R
d/ floor: NORTH WIND BROWN 26,0x160,0 cm RS/ 10"x63" RS



c



d

ALBUS

CLARUS

PULVIS

dESIGN SUR- FACES

GRISEO

FURVUS

ALBUS

M8Q1	122,2x122,2 cm 48"x48" - R
O7E0	90x90 cm 36"x36" - R
M8Q2	80,0x160,0 cm 31"x63" - R
M8Q3	61,0x122,2 cm 24"x48" - R
M8Q4	61,0x61,0 cm 24"x24" - R
M8Q5	30,4x61,0 cm 12"x24" - R

A230
A220
A210
A180
A192
A110

CLARUS

M6M9	122,2x122,2 cm 48"x48" - R
M8Q6	90x90 cm 36"x36" - R
M6M7	80,0x160,0 cm 31"x63" - R
M7M1	61,0x122,2 cm 24"x48" - R
O5M5	61,0x122,2 cm 24"x48" - OUTDOOR R
M7M5	61,0x61,0 cm 24"x24" - R
M7M9	61,0x61,0 cm 24"x24" - OUTDOOR R
M8M5	30,4x61,0 cm 12"x24" - R

A230
A220
A210
A180
A182
A192
A193
A110

M9Q0 90x90 cm 36"x36" - **FP-E** RS

A225

PULVIS

M5N3	122,2x122,2 cm 48"x48" - R
M8Q8	90x90 cm 36"x36" - R
M7M3	61,0x122,2 cm 24"x48" - R
O5M6	61,0x122,2 cm 24"x48" - OUTDOOR R
M7M7	61,0x61,0 cm 24"x24" - R
M8M0	61,0x61,0 cm 24"x24" - OUTDOOR R
M8M7	30,4x61,0 cm 12"x24" - R

A230
A220
A180
A182
A192
A193
A110

GRISEO

M6M8	122,2x122,2 cm 48"x48" - R
M8Q7	90x90 cm 36"x36" - R
M6M6	80,0x160,0 cm 31"x63" - R
M7M0	61,0x122,2 cm 24"x48" - R
O5M7	61,0x122,2 cm 24"x48" - OUTDOOR R
M7M4	61,0x61,0 cm 24"x24" - R
M7M8	61,0x61,0 cm 24"x24" - OUTDOOR R
M8M4	30,4x61,0 cm 12"x24" - R

A230
A220
A210
A180
A182
A192
A193
A110

M8Q9 90x90 cm 36"x36" - **FP-E** RS

A225

FURVUS

O6E9	90x90 cm 36"x36" - R
M7M2	61,0x122,2 cm 24"x48" - R
M7M6	61,0x61,0 cm 24"x24" - R
M8M6	30,4x61,0 cm 12"x24" - R

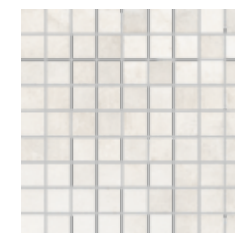
A220
A180
A192
A110



PULVIS

Decori / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocoloro 81 tessere 3x3 - 30x30 cm 12"x12" P73



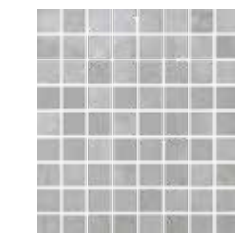
ALBUS



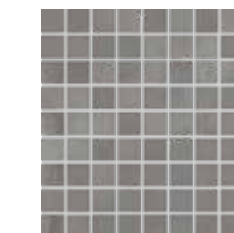
CLARUS



PULVIS



GRISEO



FURVUS



e/ wall: ALBUS 61,0x122,2 cm R/24"x48" R

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 battiscopa 6,5x122,2 cm 2 1/2"x48" R P05	 elemento "L" monolitico outdoor 15x61,0x4 cm 6"x24"x1 3/4" P51	 step 30,4x61,0 cm 12"x24" R P90	 gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" R P32	 gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" R P31	 vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" R P41	 vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" R P40
ALBUS	●		●	●	●	●	●
CLARUS	●	●	●	●	●	●	●
PULVIS	●	●	●	●	●	●	●
GRISEO	●	●	●	●	●	●	●
FURVUS	●		●	●	●	●	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen

I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).


a/ floor: CRÈME 90x90 cm RS/36"x36" RS
 wall: TERRE 90x90 cm RS/36"x36" RS




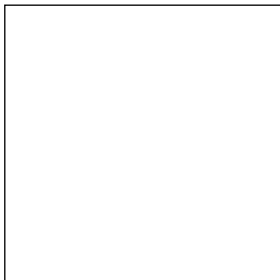
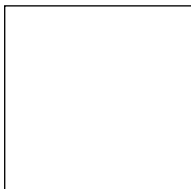
effetto cemento / concrete-look / effet ciment / zementoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  BLANC
-  GRIS
-  NOIR
-  CRÈME
-  TERRE

Formati / Sizes / Formats / Formate

-  RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48" \pm 9,5 mm R10
-  RS - 90x90 cm . 36"x36"
 RS - 90x90 cm . 36"x36"
 RS - 90x90 cm . 36"x36" DECORO \pm 9,5 mm R10
 \pm 20 mm FP2 - R11
 \pm 20 mm FP2 - R11
-  RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" \pm 9,0 mm R10

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 90x90 cm 36"x36" \pm 9,5 mm R10	RS - 90x90 cm 36"x36" \pm 20 mm FP2 R11	RS - 90x90 cm 36"x36" DECORO \pm 20 mm FP2 R11	RS - 61,0x122,2 cm 24"x48" \pm 9,5 mm R10	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" \pm 9,0 mm R10
BLANC	●			●	●
GRIS	●	●	●	●	●
NOIR	●	●	●	●	●
CRÈME	●	●	●	●	●
TERRE	●	●			●



b

b/ floor: NOIR 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS
wall: BLANC 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS
outdoor: NOIR FP2 90x90 cm RS/36"x36" RS
c/ BLANC 90x90 cm RS/36"x36" RS
d/ floor: GRIS 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS
wall: GRIS 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS



c



d

BLANC

GRIS

NOIR

dESIGN SUR- FACES

CRÈME

TERRE

MON AMOUR 75

BLANC

M6I8 90x90 cm 36"x36"
O9H1 61,0x122,2 cm 24"x48"
O8H6 61,0x61,0 cm 24"x24"

A220
A180
A192



GRIS

M7I0 90x90 cm 36"x36"
O9H2 61,0x122,2 cm 24"x48"
O8H7 61,0x61,0 cm 24"x24"

A220
A180
A192



M3E2 90x90 cm 36"x36" - **FP-E** RS A225
M3E7 90x90 cm 36"x36" DECORO - **FP-E** RS A226

NOIR

M7I1 90x90 cm 36"x36"
O9H3 61,0x122,2 cm 24"x48"
O8H8 61,0x61,0 cm 24"x24"

A220
A180
A192



M3E3 90x90 cm 36"x36" - **FP-E** RS A225
M3E8 90x90 cm 36"x36" DECORO - **FP-E** RS A226

CRÈME

M6I9 90x90 cm 36"x36"
O9H4 61,0x122,2 cm 24"x48"
O8H9 61,0x61,0 cm 24"x24"

A220
A180
A192



M3E1 90x90 cm 36"x36" - **FP-E** RS A225
M3E6 90x90 cm 36"x36" DECORO - **FP-E** RS A226

TERRE

M6I7 90x90 cm 36"x36"
O9H0 61,0x61,0 cm 24"x24"

A220
A192



M2E9 90x90 cm 36"x36" - **FP-E** RS A225

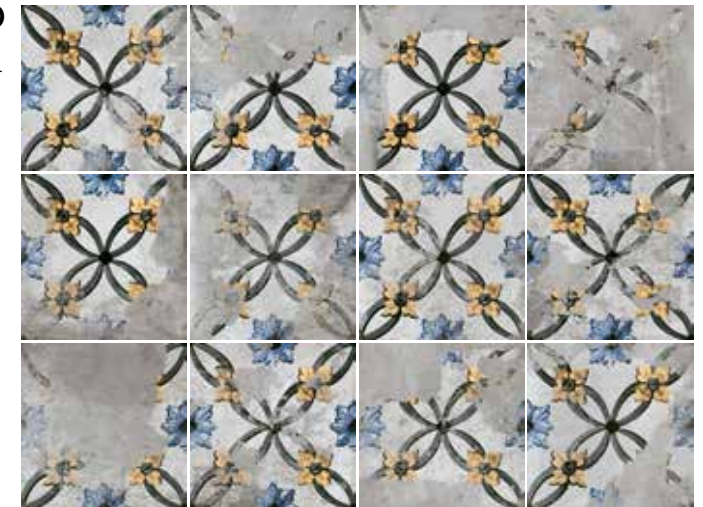


CRÈME

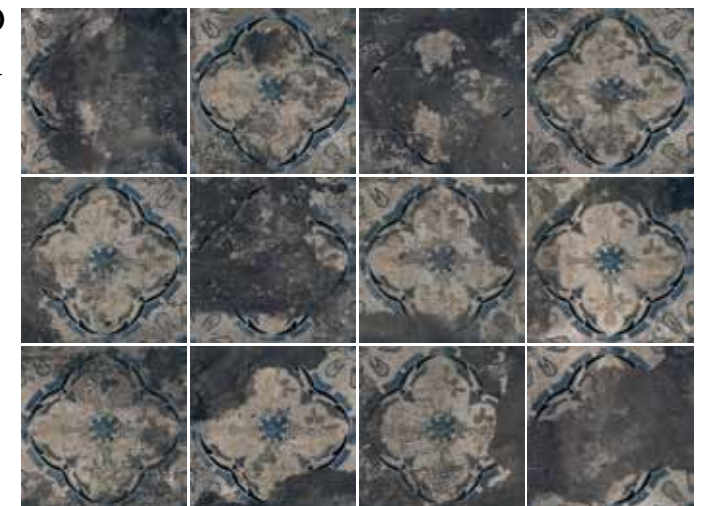
Decori / Decors / Décors / Dekors

**GRIS DECORO**

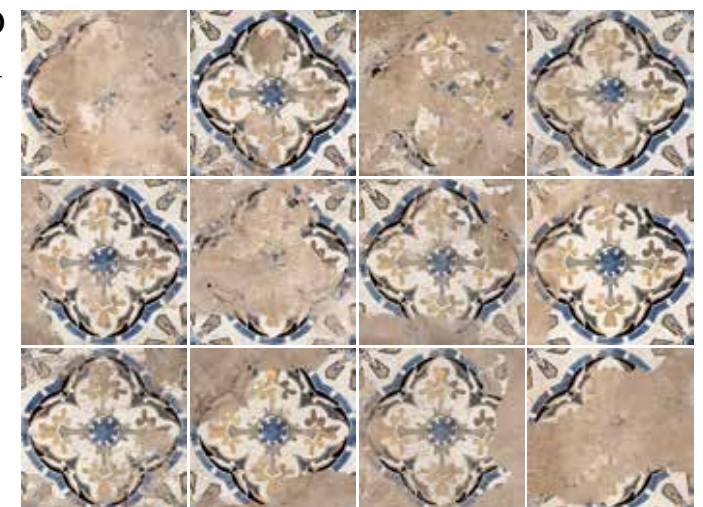
M3E7 90x90 cm 36"x36" DECORO - FP-2 RS A226

**NOIR DECORO**

M3E8 90x90 cm 36"x36" DECORO - FP-2 RS A226

**CRÈME DECORO**

M3E6 90x90 cm 36"x36" DECORO - FP-2 RS A226



Pezzi Speciali /
Special Pieces /
Pièces Spéciales /
Formteile



battiscopa
6,5x90 cm
2 1/2"x36"

R



P03

BLANC	●
GRIS	●
NOIR	●
CRÈME	●
TERRE	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen

I battiscopa vengono venduti a pz. e a scatola completa. / All skirting priced per piece, are sold in full box.
Les plinthes sont vendues la pièce et par boîte complète. / Die Sockelleisten werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft.



b

c



b/ MY GREY 122,2x122,2 cm R/48"x48"

c/ wall: MY SAND 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 floor: UNIVERSAL NAIN 61,0x122,2 cm R/24"x48" R

dESIGN SUR- FACES

MY SAND

MY CAMEL

MY WHITE

MY GREY

MY SAND

L9S8	122,2x122,2 cm 48"x48" - R	A230
L4T7	90x90 cm 36"x36" - R	A220
L4T8	90x90 cm 36"x36" - OUTDOOR R	A224
L9V0	61,0x122,2 cm 24"x48" - R	A180
L8V4	61,0x61,0 cm 24"x24" - R	A192
L8V7	61,0x61,0 cm 24"x24" - OUTDOOR R	A193
L9V4	30,4x61,0 cm 12"x24" - R	A110
L9V8	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	A225



MY CAMEL

L9S6	122,2x122,2 cm 48"x48" - R	A230
L4T5	90x90 cm 36"x36" - R	A220
L8V8	61,0x122,2 cm 24"x48" - R	A180
L8V2	61,0x61,0 cm 24"x24" - R	A192
L9V2	30,4x61,0 cm 12"x24" - R	A110
L9V9	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	A225



MY WHITE

L9S5	122,2x122,2 cm 48"x48" - R	A230
L4T4	90x90 cm 36"x36" - R	A220
L9V1	61,0x122,2 cm 24"x48" - R	A180
L8V5	61,0x61,0 cm 24"x24" - R	A192
L9V5	30,4x61,0 cm 12"x24" - R	A110



MY GREY

L9S7	122,2x122,2 cm 48"x48" - R	A230
L4T6	90x90 cm 36"x36" - R	A220
L4T9	90x90 cm 36"x36" - OUTDOOR R	A224
L8V9	61,0x122,2 cm 24"x48" - R	A180
L8V3	61,0x61,0 cm 24"x24" - R	A192
L8V6	61,0x61,0 cm 24"x24" - OUTDOOR R	A193
L9V3	30,4x61,0 cm 12"x24" - R	A110
M2H3	122x122 cm 48"x48" - FP-E RS	A232
L0W0	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	A225




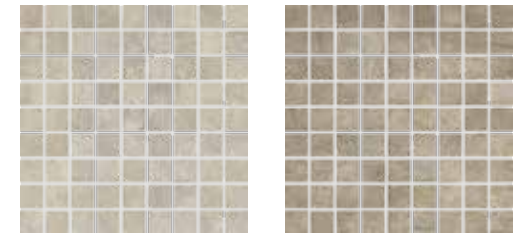


MY GREY

d/ wall: MY WHITE 61,0x122,2 cm R/24"x48" R
 floor: MY WHITE 61,0x61,0 cm R/24"x24" R

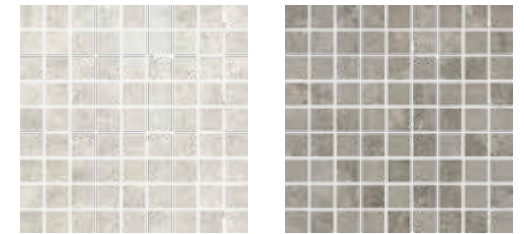
Decori / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocolore 81 tessere 3x3 - 30x30 cm 12"x12"  P73




MY SAND

MY CAMEL



MY WHITE

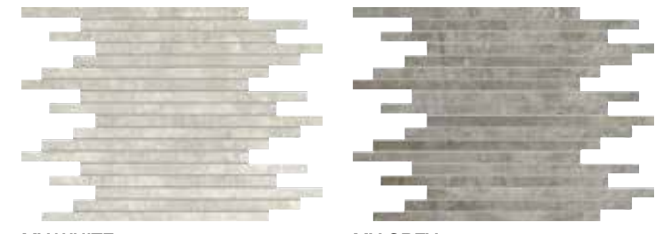
MY GREY

mosaico asimmetrico 18 pz - 30x30 cm 12"x12"  P77



MY SAND

MY CAMEL







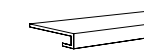

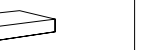



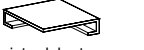



MY WHITE

MY GREY



d

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 battiscopa 6,5x122,2 cm 2 1/2"x48" R  P05	 elemento "L" monolitico outdoor 15x61,0x4 cm 6"x24"x1 3/4"  P51	 step 30,4x61,0 cm 12"x24" R  P90	 gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" R  P32	 gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" R  P31	 vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" R  P41	 vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" R  P40
	MY SAND	●	●	●	●	●	●
MY CAMEL	●		●	●	●	●	●
MY WHITE	●		●	●	●	●	●
MY GREY	●	●	●	●	●	●	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
 I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

a/ COTTO 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS
COTTO decoro 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS



effetto cemento / concrete-look / effet ciment / zementoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate

	RS - 122x122 cm . 48"x48"	± 20 mm	FP2 - R11
	RS - 90x90 cm . 36"x36" RS - 90x90 cm . 36"x36" DECORO	± 9,5 mm ± 20 mm ± 20 mm	R10 FP2 - R11 FP2 - R11
	RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" DECORO NS - 61,5x61,5 cm . 24"x24" RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24"	± 9,0 mm ± 9,0 mm ± 9,0 mm ± 20 mm	R10 R10 OUTDOOR - R11 FP2 - R11
	RS - 30,4x61,0 cm . 12"x24"	± 9,0 mm	R10

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured
NS: Naturale-Strutturato / Natural-Textured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 122x122 cm 48"x48" ± 20 mm FP2 R11	RS - 90x90 cm 36"x36" ± 9,5 mm R10	RS - 90x90 cm 36"x36" ± 20 mm FP2 R11	RS - 90x90 cm 36"x36" DECORO ± 20 mm FP2 R11	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R10	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" DECORO ± 9,0 mm R10	NS - 61,5x61,5 cm 24"x24" ± 9,0 mm OUTDOOR R11	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 20 mm FP2 R11	RS - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm R10
BIANCO		●			●	●			●
GRIGIO	●	●	●	●	●	●	●	●	●
MIX		●	●	●	●	●	●	●	●
BEIGE	●	●	●	●	●	●	●	●	●
COTTO		●	●	●	●	●			●



b

b/ BEIGE 90x90 cm RS/36"x36" RS

c/ indoor: GRIGIO 90x90 cm RS/36"x36" RS
outdoor: GRIGIO FP2 90x90 cm RS/36"x36" RS



c

BIANCO

GRIGIO

MIX

BEIGE

COTTO

dESIGN SUR- FACES

METEORA 91

BIANCO

L9X0	90x90 cm 36"x36"	- RS	A220
L2T8	61,0x61,0 cm 24"x24"	- RS	A192
L3T4	61,0x61,0 cm 24"x24"	DECORO - RS	A194
L9W7	30,4x61,0 cm 12"x24"	- RS	A110



GRIGIO

L4T3	90x90 cm 36"x36"	- RS	A220
L3T2	61,0x61,0 cm 24"x24"	- RS	A192
L3T7	61,0x61,0 cm 24"x24"	DECORO - RS	A194
L4T0	61,5x61,5 cm 24"x24"	OUTDOOR - NS	A191
L9W8	30,4x61,0 cm 12"x24"	- RS	A110
O1K4	122x122 cm 48"x48"	FP-E RS	A232
L5T6	90x90 cm 36"x36"	FP-E RS	A225
L7W0	90x90 cm 36"x36"	DECORO - FP-E RS	A226
L0U7	61,0x61,0 cm 24"x24"	FP-E RS	A198



MIX

M8G7	90x90 cm 36"x36"	- RS	A220
L2T9	61,0x61,0 cm 24"x24"	- RS	A192
L3T5	61,0x61,0 cm 24"x24"	DECORO - RS	A194
L3T8	61,5x61,5 cm 24"x24"	OUTDOOR - NS	A191
L9W9	30,4x61,0 cm 12"x24"	- RS	A110
M5D0	90x90 cm 36"x36"	FP-E RS	A225
L7W1	90x90 cm 36"x36"	DECORO - FP-E RS	A226
L6T4	61,0x61,0 cm 24"x24"	FP-E RS	A198



BEIGE

L4T1	90x90 cm 36"x36"	- RS	A220
L3T0	61,0x61,0 cm 24"x24"	- RS	A192
L3T3	61,0x61,0 cm 24"x24"	DECORO - RS	A194
L3T9	61,5x61,5 cm 24"x24"	OUTDOOR - NS	A191
L9W5	30,4x61,0 cm 12"x24"	- RS	A110
O1K5	122x122 cm 48"x48"	FP-E RS	A232
L5T4	90x90 cm 36"x36"	FP-E RS	A225
L6W9	90x90 cm 36"x36"	DECORO - FP-E RS	A226
L6T5	61,0x61,0 cm 24"x24"	FP-E RS	A198



COTTO

L4T2	90x90 cm 36"x36"	- RS	A220
L3T1	61,0x61,0 cm 24"x24"	- RS	A192
L3T6	61,0x61,0 cm 24"x24"	DECORO - RS	A194
L9W6	30,4x61,0 cm 12"x24"	- RS	A110
L5T5	90x90 cm 36"x36"	FP-E RS	A225
M5D8	90x90 cm 36"x36"	DECORO - FP-E RS	A226





Decori / Decors / Décors / Dekors



BIANCO
L3T4 61,0x61,0 cm 24"x24"
DECORO RS **A194**



GRIGIO
L3T7 61,0x61,0 cm 24"x24"
DECORO RS **A194**



MIX
L3T5 61,0x61,0 cm 24"x24"
DECORO RS **A194**



BEIGE
L3T3 61,0x61,0 cm 24"x24"
DECORO RS **A194**



COTTO
L3T6 61,0x61,0 cm 24"x24"
DECORO RS **A194**

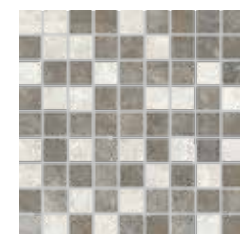
L7W0 90x90 cm 36"x36"
DECORO **FP-E** RS **A226**

L7W1 90x90 cm 36"x36"
DECORO **FP-E** RS **A226**

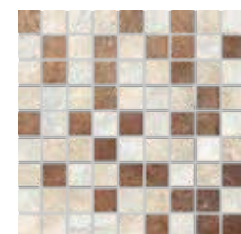
L6W9 90x90 cm 36"x36"
DECORO **FP-E** RS **A226**

M5D8 90x90 cm 36"x36"
DECORO **FP-E** RS **A226**

mosaico mix 81 tessere 3x3 - 30x30 cm 12"x12" **P73**



MIX COLD
BIANCO/GRIGIO/MIX



MIX WARM
BIANCO/BEIGE/COTTO

mosaico asimmetrico 18 pz - 30x30 cm 12"x12" **P77**



BIANCO



GRIGIO



MIX



BEIGE



COTTO

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 battiscopa 6,5x61,0 cm 2 1/2"x24" RS P07	 elemento "L" monolitico outdoor 15x30x4 cm 6"x12"x1 3/4" RS P50	 step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS P90	 gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" RS P31	 angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" RS P40
BIANCO	●		●	●	●
GRIGIO	●	●	●	●	●
MIX	●	●	●	●	●
BEIGE	●	●	●	●	●
COTTO	●		●	●	●

Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 90x90 cm 36"x36" RS

(20 soggetti diversi, miscelazione casuale. Disponibile in tutti i colori. - 20 assorted motifs, random mix. Available in all colours. 20 sujets différents, melange aleatoire. Disponible dans toutes les gammes de couleur. - 20 verschiedene Motive, Zufallsmischung. In allen Farben verfügbar.)

Note / Notes / Notes / Anmerkungen

I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi). All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days). Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours). Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

a/ floor: MID 122,2x122,2cm RS/48"x48" RS
wall: UNIVERSAL ICON 61,0x122,2 cm R/24"x48" R



Regardez sur le site internet
<https://evaluation.cstb.fr>
s'il vous plaît

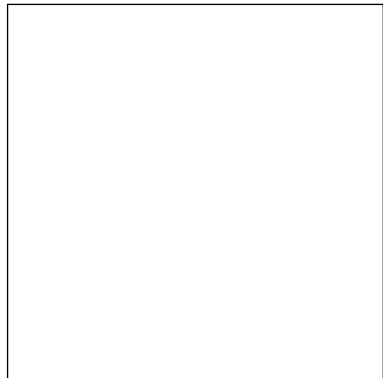

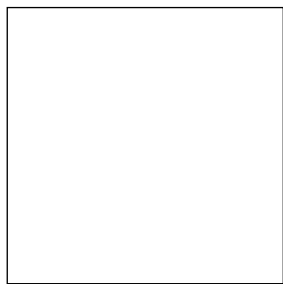
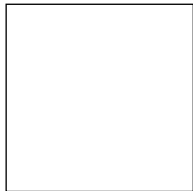

effetto cemento / concrete-look / effet ciment / zementoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  SAND
-  WHITE
-  LIGHT
-  MID
-  DARK
-  ANTHRACITE

Formati / Sizes / Formats / Formate

	RS - 122,2x122,2 cm . 48"x48"	± 9,5 mm	R10
	RS - 122x122 cm . 48"x48"	± 20 mm	FP2 - R11
	RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48"	± 9,5 mm	R10
	RS - 90x90 cm . 36"x36"	± 9,5 mm	R10
	RS - 90x90 cm . 36"x36"	± 9,5 mm	OUTDOOR - R11
	RS - 90x90 cm . 36"x36"	± 20 mm	FP2 - R11
	RS - 90x90 cm . 36"x36"		
	RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24"	± 9,0 mm	R10
	NS - 61,5x61,5 cm . 24"x24"	± 9,0 mm	OUTDOOR - R11
	RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24"	± 20 mm	FP2 - R11
	RS - 30,4x61,0 cm . 12"x24"	± 9,0 mm	R10
	NS - 30,8x61,5 cm . 12"x24"	± 9,0 mm	OUTDOOR - R11

NS: Naturale-Strutturato / Natural-Textured
RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS-122,2x122,2 cm 48"x48" ± 9,5 mm R10	RS -122x122 cm 48"x48" ± 20 mm FP2 R11	RS-90x90 cm 36"x36" ± 9,5 mm R10	RS-90x90 cm 36"x36" ± 9,5 mm OUTDOOR R11	RS-90x90 cm 36"x36" ± 20 mm FP2 R11	RS-61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm R10	RS-61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R10	NS-61,5x61,5 cm 24"x24" ± 9,0 mm OUTDOOR R11	RS-61,0x61,0 cm 24"x24" ± 20 mm FP2 R11	RS-30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm R10	NS-30,8x61,5 cm 12"x24" ± 9,0 mm OUTDOOR R11
SAND	●		●		●	●	●	●	●	●	●
WHITE	●		●			●	●		●	●	
LIGHT	●		●		●	●	●		●	●	
MID	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
DARK	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ANTHRACITE			●			●	●		●	●	

b/ floor: DARK 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS
wall: WHITE 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS -
DARK patchwork 30,2x61,0 cm/12"x24"

c/ indoor: SAND 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS
outdoor: SAND 61,5x61,5 cm NS/24"x24" NS outdoor

d/ LIGHT 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS



SAND

WHITE

MID

LIGHT

DARK

ANTHRACITE

DESIGN
SUR-
FACES

SAND

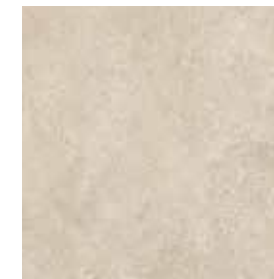
L0Z5	122,2x122,2 cm 48"x48" - RS	A230
M4L8	90x90 cm 36"x36" - RS	A220
J7M3	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
I7H6	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
I2I2	61,5x61,5 cm 24"x24" - OUTDOOR NS	A191
I1I8	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110
I2I1	30,8x61,5 cm 12"x24" - OUTDOOR NS	A141
L5T2	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	A225
I7H0	61,0x61,0 cm 24"x24" - FP-E RS	A198

MID

L9S0	122,2x122,2 cm 48"x48" - RS	A230
L0T1	90x90 cm 36"x36" - RS	A220
L0T3	90x90 cm 36"x36" - OUTDOOR RS	A224
J7M8	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
H9P7	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
H9V9	61,5x61,5 cm 24"x24" - OUTDOOR NS	A191
H1Q0	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110
H5U7	30,8x61,5 cm 12"x24" - OUTDOOR NS	A141
M2E6	122x122 cm 48"x48" - FP-E RS	A232
L5T1	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	A225
H3U9	61,0x61,0 cm 24"x24" - FP-E RS	A198

DARK

L9S1	122,2x122,2 cm 48"x48" - RS	A230
L0T0	90x90 cm 36"x36" - RS	A220
L0T4	90x90 cm 36"x36" - OUTDOOR RS	A224
J9M0	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
H9P5	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
H9V4	61,5x61,5 cm 24"x24" - OUTDOOR NS	A191
H1Q1	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110
H5U8	30,8x61,5 cm 12"x24" - OUTDOOR NS	A141
L9S9	122x122 cm 48"x48" - FP-E RS	A232
L5T0	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	A225
H4U1	61,0x61,0 cm 24"x24" - FP-E RS	A198



WHITE

L0Z6	122,2x122,2 cm 48"x48" - RS	A230
M4L7	90x90 cm 36"x36" - RS	A220
I1I7	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
I7H8	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110



LIGHT

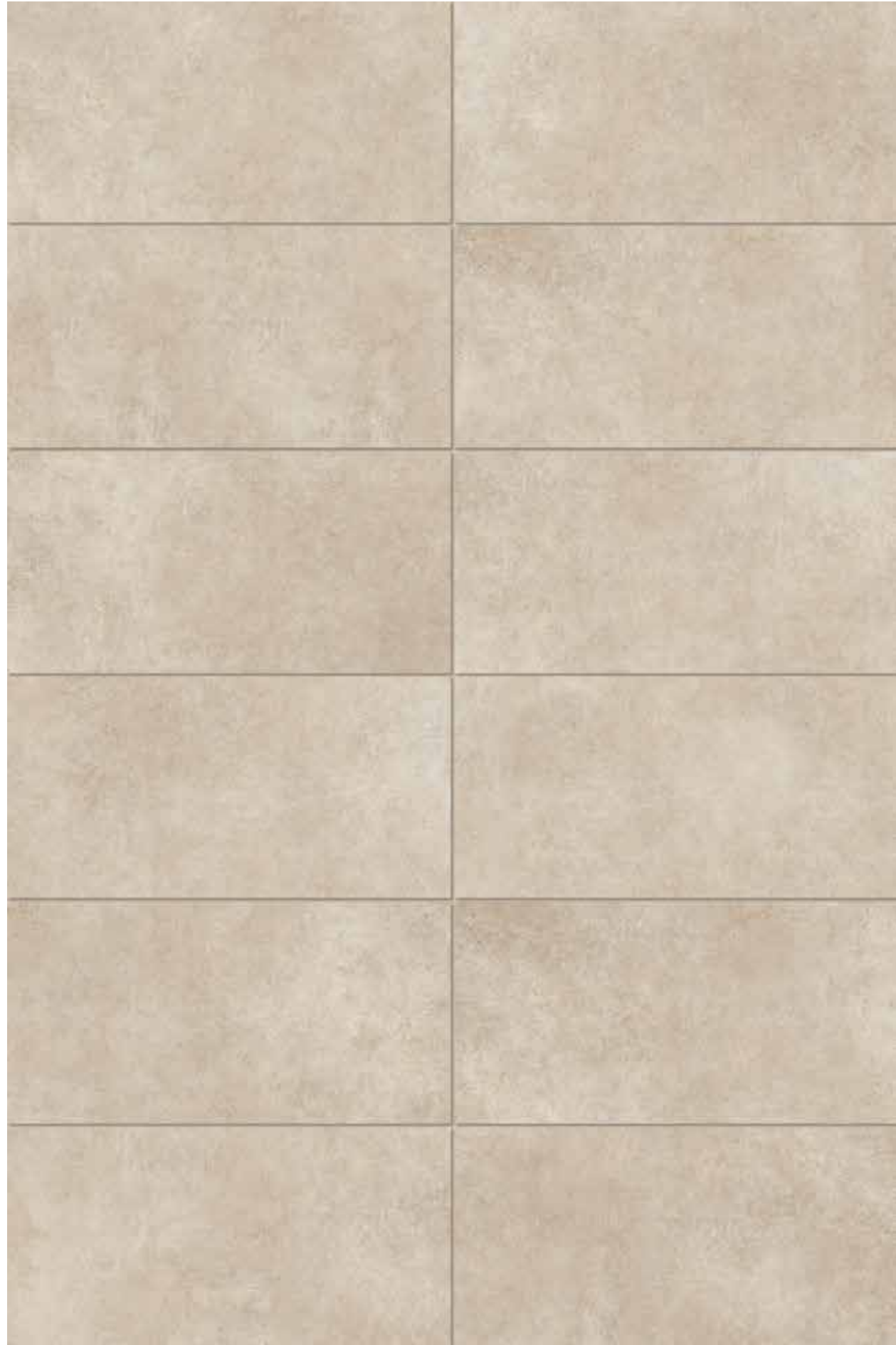
L8S9	122,2x122,2 cm 48"x48" - RS	A230
L0T2	90x90 cm 36"x36" - RS	A220
J8M2	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
H9P6	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
H0Q9	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110
M4D8	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	A225
H3U7	61,0x61,0 cm 24"x24" - FP-E RS	A198



ANTHRACITE


N6Q4	90x90 cm 36"x36" - RS	A220
N6Q6	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
N6Q3	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
N5R6	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110





SAND

Decori / Decors / Décors / Dekors

listello patchwork - 30,2x61,0 cm 12"x24"  P83



SAND



WHITE




LIGHT



MID

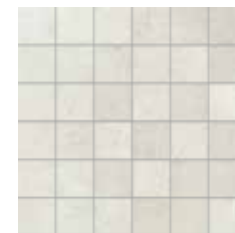


DARK

mosaico monocolore 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12"  P71



SAND



WHITE



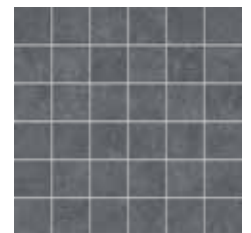
LIGHT




MID



DARK


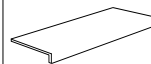
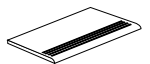

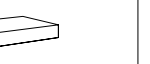
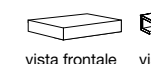





ANTHRACITE

mosaico mix 81 tessere 3x3 - 30x30 cm 12"x12"  P73



LIGHT/MID/DARK

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile							
	battiscopa 6,5x61,0 cm 2 ^{1/2} "x24" RS  P07	elemento "L" monolitico outdoor 15x61,0x4 cm 6"x24"x1 ^{3/4} "  P51	step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS P90	gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ^{3/4} " RS P32	gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 ^{3/4} " RS P31	vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ^{3/4} " RS P41	vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 ^{3/4} " RS P40
SAND	●	●	●	●	●	●	●
WHITE	●		●	●	●	●	●
LIGHT	●		●	●	●	●	●
MID	●	●	●	●	●	●	●
DARK	●	●	●	●	●	●	●
ANTHRACITE	●		●	●	●	●	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen

I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

a/ floor: ANTHRACITE 61,0x61,0 cm R/24"x24" R
 wall: GREY 61,0x61,0 cm R/24"x24" R



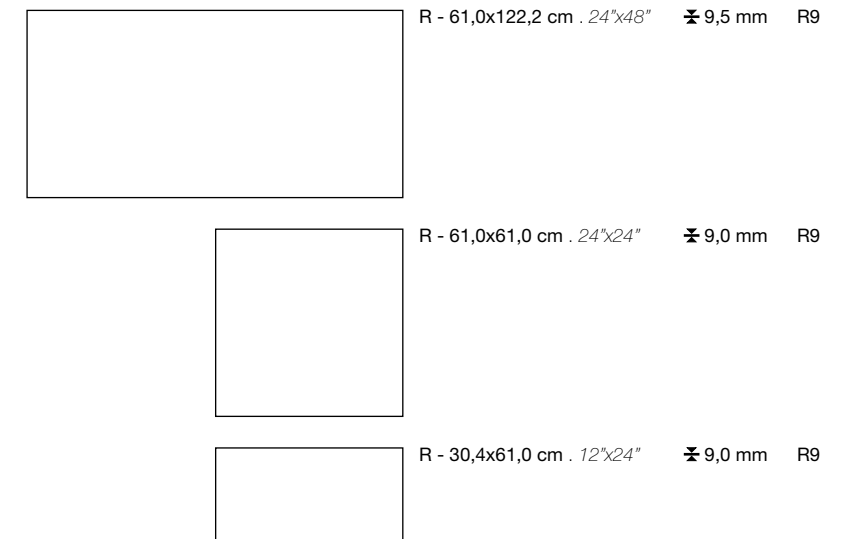
effetto cemento / concrete-look / effet ciment / zementoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate



R: Rettificato / Rectifi

Formati / Sizes / Formats / Formate	R - 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm R9	R - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R9	R - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm R9
WHITE	●	●	●
GREY	●	●	●
DARK GREY	●	●	●
ANTHRACITE	●	●	●

DESIGN SUR- FACES

WHITE

GREY

DARK GREY

ANTHRACITE

J8O4 61,0x122,2 cm 24"x48" - R
J9O4 61,0x61,0 cm 24"x24" - R
J1R2 30,4x61,0 cm 12"x24" - R

WHITE
A180
A192
A110



J8O5 61,0x122,2 cm 24"x48" - R
J6K3 61,0x61,0 cm 24"x24" - R
J1R3 30,4x61,0 cm 12"x24" - R

GREY
A180
A192
A110



J8O6 61,0x122,2 cm 24"x48" - R
J9O6 61,0x61,0 cm 24"x24" - R
J4S6 30,4x61,0 cm 12"x24" - R

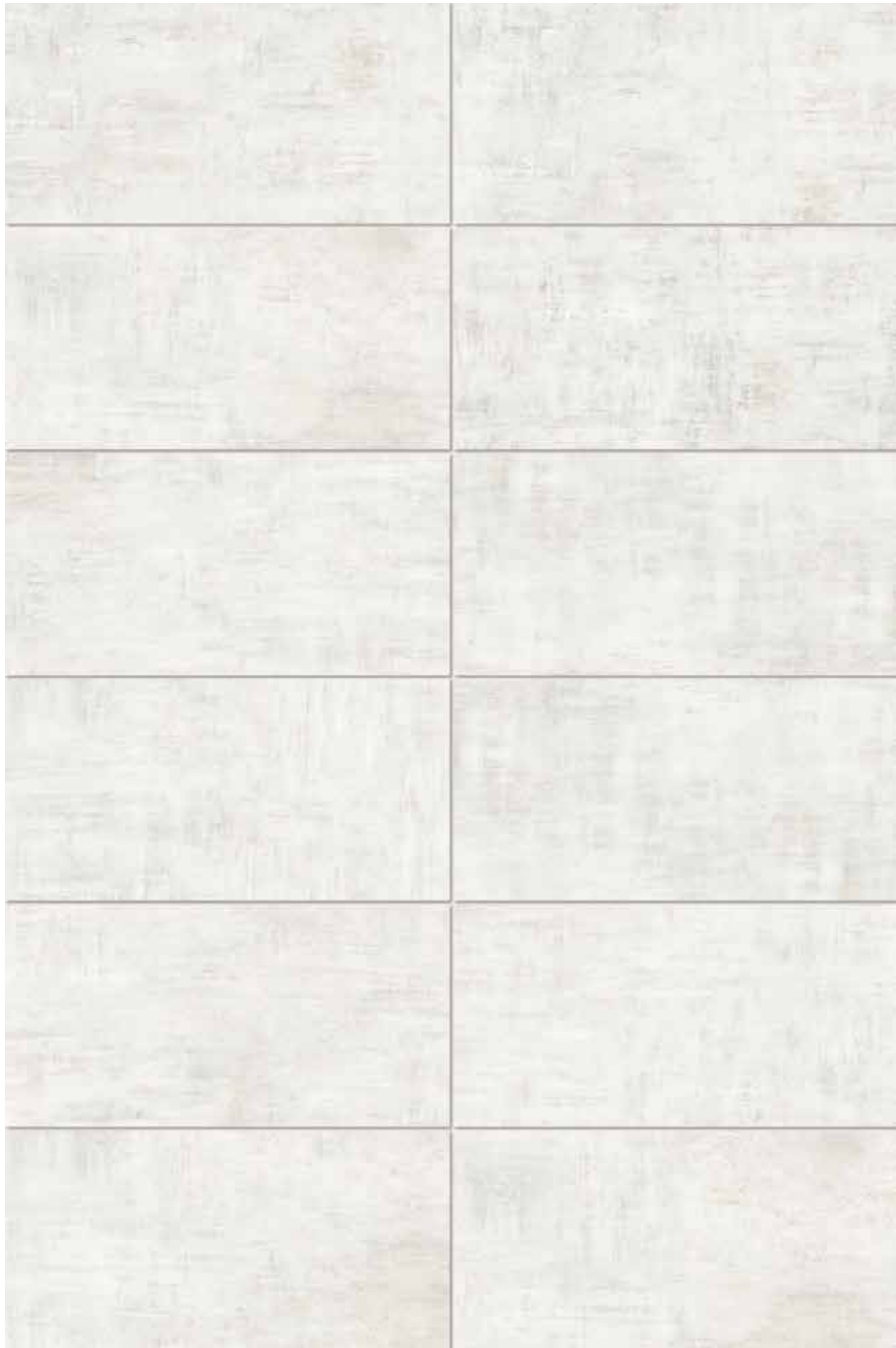
DARK GREY
A180
A192
A110



J8O7 61,0x122,2 cm 24"x48" - R
J9O7 61,0x61,0 cm 24"x24" - R
J6Q4 30,4x61,0 cm 12"x24" - R


ANTHRACITE
A180
A192
A110

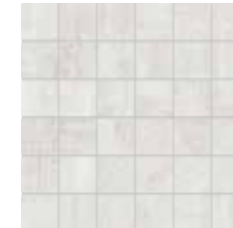




WHITE

Decori / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocolor 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12"  P71



WHITE




GREY



DARK GREY



ANTHRACITE

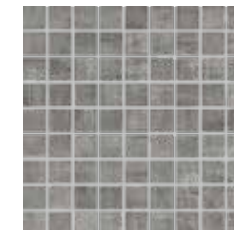
mosaico monocolor 81 tessere 3x3 - 30x30 cm 12"x12"  P73



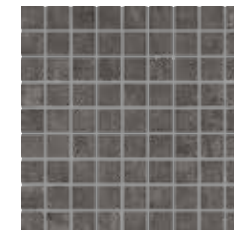
WHITE




GREY



DARK GREY

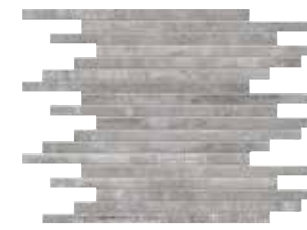


ANTHRACITE

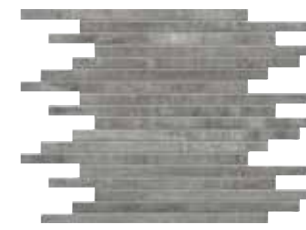
mosaico asimmetrico 18 pz - 30x30 cm 12"x12"  P77



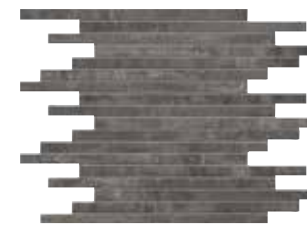
WHITE









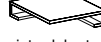
GREY



DARK GREY



ANTHRACITE

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 battiscopa 6,5x61,0 cm 2 1/2"x24" R  P07	 step 30,4x61,0 cm 12"x24" R P90	 gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" R P32	 gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" R P31	 vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" R P41	 vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" R P40
	WHITE	●	●	●	●	●
GREY	●	●	●	●	●	●
DARK GREY	●	●	●	●	●	●
ANTHRACITE	●	●	●	●	●	●

EFFETTO PIETRA/
 STONE-LOOK/
 EFFET PIERRE/
 STEINOPTIK/

bayern stein	180
ceppo di gré	118
colosseo plus	126
dolomia stone	110
durango	166
etna	174
holystone	134
la leccese	158
limestone	150
pietre	184
slash	142
terraforte	200
tribeca	194

a/ floor: GREY 122,2x122,2 cm RS/48"x48" RS
 furniture: GREY mosaico monocolor 30x30 cm/12"x12"
 wall: FIRENZE ROVERE 26,0x160,0 cm RS/10"x63" RS



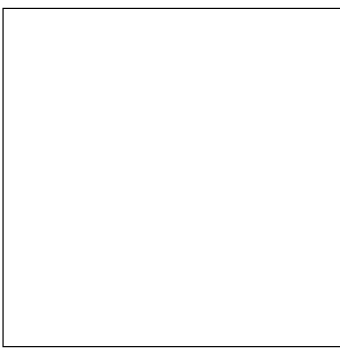

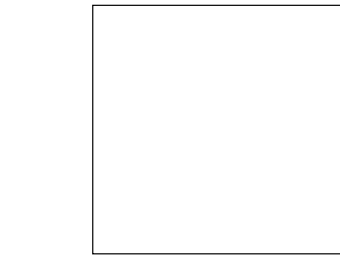

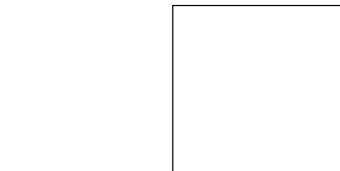
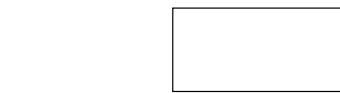
effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  WHITE
-  GREY
-  ALMOND
-  WHITE - VEIN CUT
-  GREY - VEIN CUT
-  ALMOND - VEIN CUT

Formati / Sizes / Formats / Formate

	RS - 122,2x122,2 cm . 48"x48" ± 9,5 mm R10 LCR - 122,2x122,2 cm . 48"x48" ± 9,5 mm
	RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48" ± 9,5 mm R10 RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48" ± 9,5 mm OUTDOOR - R11 RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48" ± 9,5 mm <u>VEIN CUT</u> R10 RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48" ± 9,5 mm <u>VEIN CUT</u> OUTDOOR - R11 LCR - 61,0x122,2 cm . 24"x48" ± 9,5 mm LCR - 61,0x122,2 cm . 24"x48" ± 9,5 mm <u>VEIN CUT</u> RS - 61,0x122 cm . 24"x48" ± 20 mm FP2 - R11
	RS - 90x90 cm . 36"x36" ± 9,5 mm R10 RS - 90x90 cm . 36"x36" ± 20 mm FP2 - R11
	RS - 60x90 cm . 24"x36" ± 20 mm FP2 - R11
	RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" ± 9,0 mm R10 LCR - 61,0x61,0 cm . 24"x24" ± 9,0 mm RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" ± 20 mm FP2 - R11
	RS - 30,4x61,0 cm . 12"x24" ± 9,0 mm R10 RS - 30,4x61,0 cm . 12"x24" ± 9,0 mm <u>VEIN CUT</u> R10

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

LCR: Lappato in cresta e rettificato / Semi-polished and ectifie

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS 122,2x122,2 cm 48"x48" ± 9,5 mm R10	LCR 122,2x122,2 cm 48"x48" ± 9,5 mm	RS 90x90 cm 36"x36" ± 9,5 mm R10	RS 90x90 cm 36"x36" ± 20 mm FP2 R11	RS 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm R10	RS 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm OUTDOOR R11	LCR 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm	RS 61,0x122 cm 24"x48" ± 20 mm FP2 R11	RS 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R10	LCR 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm	RS 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 20 mm FP2 R11	RS 60x90 cm 24"x36" ± 20 mm FP2 R11	RS 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm R10
WHITE	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
GREY	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ALMOND	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
WHITE <u>VEIN CUT</u>					●	●	●						●
GREY <u>VEIN CUT</u>					●	●	●						●
ALMOND <u>VEIN CUT</u>					●	●	●						●



b



c

b/ floor: WHITE 122,2x122,2 cm RS/48"x48" RS
 furniture: GREY 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS

c/ floor: ALMOND VEIN CUT 61,0x122,2 cm LCR/24"x48" LCR
 wall: WHITE VEIN CUT 61,0x122,2 cm LCR/24"x48" LCR



WHITE

WHITE - VEIN CUT

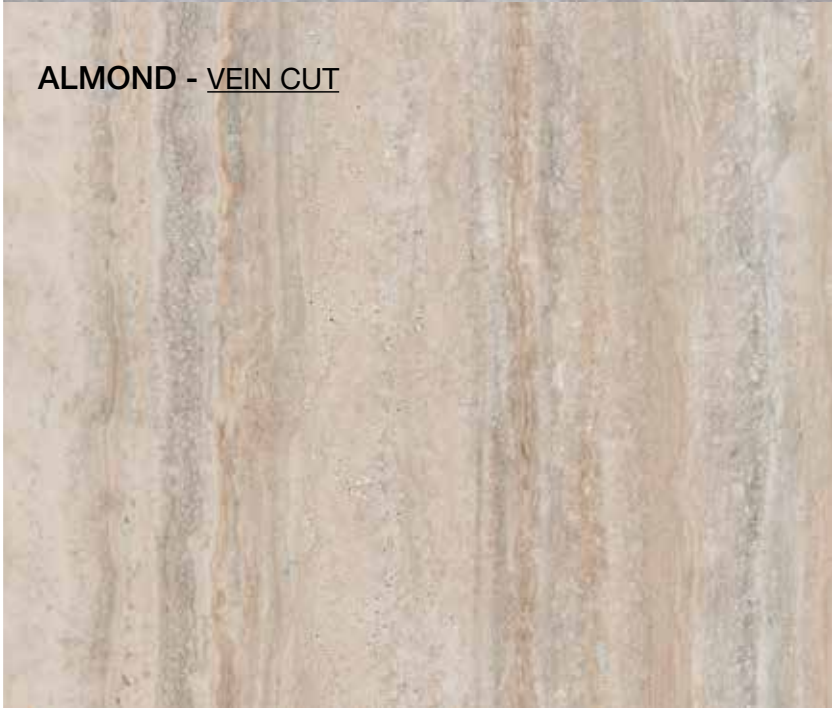
GREY

GREY - VEIN CUT

dESIGN
SUR-
FACES



ALMOND

ALMOND - VEIN CUT**WHITE - VEIN CUT**

O5J8	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	B180
O6J3	61,0x122,2 cm 24"x48" - OUTDOOR RS	B182
O4M3	61,0x122,2 cm 24"x48" - LCR	B183
O6J5	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	C110

**GREY - VEIN CUT**

O5J9	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	B180
O6J2	61,0x122,2 cm 24"x48" - OUTDOOR RS	B182
O4M4	61,0x122,2 cm 24"x48" - LCR	B183
O6J6	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	C110

**ALMOND - VEIN CUT**

O5J9	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	B180
O6J1	61,0x122,2 cm 24"x48" - OUTDOOR RS	B182
O4M2	61,0x122,2 cm 24"x48" - LCR	B183
O6J4	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	C110



DOLOMIA STONE 115

WHITE

O1G4	122,2x122,2 cm 48"x48" - RS	B230
O3M5	122,2x122,2 cm 48"x48" - LCR	B231
O1G0	90x90 cm 36"x36" - RS	B220
O8F4	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	B180
O8F8	61,0x122,2 cm 24"x48" - OUTDOOR RS	B182
O4M0	61,0x122,2 cm 24"x48" - LCR	B183
O8F0	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	B192
O8M3	61,0x61,0 cm 24"x24" - LCR	C199
O7F6	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	C110



O7M7	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	B225
O2G4	61,0x122 cm 24"x48" - FP-E RS	A184
O2G0	61,0x61,0 cm 24"x24" - FP-E RS	B198
O5J6	60x90 cm 24"x36" - FP-E RS	A179

GREY

O1G5	122,2x122,2 cm 48"x48" - RS	B230
O3M4	122,2x122,2 cm 48"x48" - LCR	B231
O1G1	90x90 cm 36"x36" - RS	B220
O8F5	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	B180
O8F9	61,0x122,2 cm 24"x48" - OUTDOOR RS	B182
O4M2	61,0x122,2 cm 24"x48" - LCR	B183
O8F1	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	B192
O8M4	61,0x61,0 cm 24"x24" - LCR	C199
O7F7	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	C110



O7M8	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	B225
O2G5	61,0x122 cm 24"x48" - FP-E RS	A184
O2G1	61,0x61,0 cm 24"x24" - FP-E RS	B198
O5J7	60x90 cm 24"x36" - FP-E RS	A179

ALMOND

O1G7	122,2x122,2 cm 48"x48" - RS	B230
O3M3	122,2x122,2 cm 48"x48" - LCR	B231
O1G3	90x90 cm 36"x36" - RS	B220
O8F7	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	B180
O9F1	61,0x122,2 cm 24"x48" - OUTDOOR RS	B182
O3M1	61,0x122,2 cm 24"x48" - LCR	B183
O8F3	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	B192
O8M5	61,0x61,0 cm 24"x24" - LCR	C199
O7F9	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	C110



O7M9	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	B225
O2G7	61,0x122 cm 24"x48" - FP-E RS	A184
O2G3	61,0x61,0 cm 24"x24" - FP-E RS	B198
O5J5	60x90 cm 24"x36" - FP-E RS	A179



ALMOND



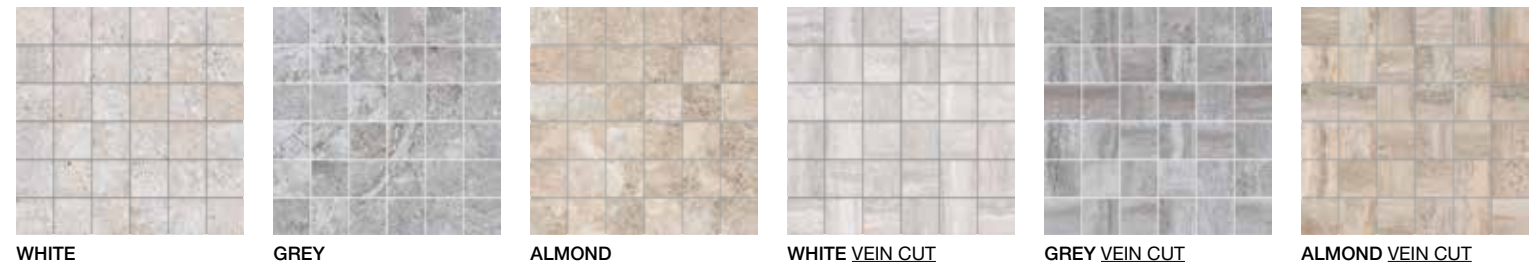
ALMOND VEIN CUT

d/ floor: WHITE 122,2x122,2 cm RS/48"x48" RS
 wall: ALMOND mosaico monocolor 30x30 cm /12"x12"
 furniture: GREY 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS

DOLOMIA STONE 117

Decori / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocolor 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12" P71



WHITE GREY ALMOND WHITE VEIN CUT GREY VEIN CUT ALMOND VEIN CUT

mosaico esagona monocolor - 30x30 cm 12"x12" P78



WHITE GREY ALMOND

mosaico patchwork monocolor - 30x30 cm 12"x12" P80



WHITE VEIN CUT GREY VEIN CUT ALMOND VEIN CUT



d

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile								
	battiscopa 6,5x122,2 cm 2 ^{1/2} "x48" RS 10 P05	battiscopa 6,5x122,2 cm 2 ^{1/2} "x48" LCR 10 P05A	elemento "L" monolitico outdoor 15x30x4 cm 6"x12"x1 ^{3/4} " 4 P50	step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS P90	gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ^{3/4} " RS P32	gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 ^{3/4} " RS P31	vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ^{3/4} " RS P41	vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 ^{3/4} " RS P40
WHITE	•	•	•	•	•	•	•	•
GREY	•	•	•	•	•	•	•	•
ALMOND	•	•	•	•	•	•	•	•
WHITE VEIN CUT	•	•	•	•	•	•	•	•
GREY VEIN CUT	•	•	•	•	•	•	•	•
ALMOND VEIN CUT	•	•	•	•	•	•	•	•

Note / Notes / Notes / Anmerkungen

I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

a/ floor: GRÉ ANTHRACITE 61,0x61,0 cm /24"x24" RS
 wall: GRÉ ANTHRACITE 61,0x122,2 cm /24"x48" RS




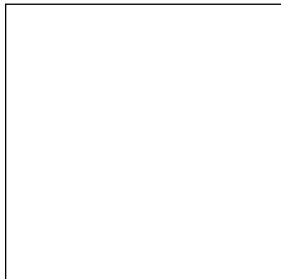
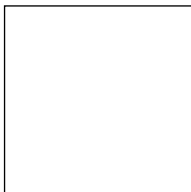
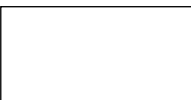
effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  GRÉ WHITE
-  GRÉ NATURAL
-  GRÉ GREY
-  GRÉ ANTHRACITE

Formati / Sizes / Formats / Formate

-  RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48" \pm 9,5 mm R10
 RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48" \pm 9,5 mm *OUTDOOR - R12 - A+B+C
-  RS - 90x90 cm . 36"x36" \pm 9,5 mm R10
 RS - 90x90 cm . 36"x36" \pm 20 mm *FP2 - R12 - A+B+C
-  RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" \pm 9,0 mm R10
 RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" \pm 20 mm *FP2 - R12 - A+B+C
-  RS - 30,4x61,0 cm . 12"x24" \pm 9,0 mm R10

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 90x90 cm 36"x36" \pm 9,5 mm R10	RS - 90x90 cm 36"x36" \pm 20 mm FP2 R12 A+B+C	RS - 61,0x122,2 cm 24"x48" \pm 9,5 mm R10	RS - 61,0x122,2 cm 24"x48" \pm 9,5 mm OUTDOOR R12 A+B+C	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" \pm 9,0 mm R10	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" \pm 20 mm FP2 R12 A+B+C	RS - 30,4x61,0 cm 12"x24" \pm 9,0 mm R10
GRÉ WHITE	●		●	●	●	●	●
GRÉ NATURAL	●	●	●	●	●	●	●
GRÉ GREY			●	●	●		●
GRÉ ANTHRACITE	●	●	●	●	●		●



b



c

b/ GRÉ GREY 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS
c/ GRÉ WHITE 61,0x122,2 cm / 24"x48" RS
d/ floor e wall: GRÉ NATURAL 61,0x122,2 cm /24"x48" RS



d

DESIGN SUR- FACES

GRÉ WHITE

GRÉ NATURAL

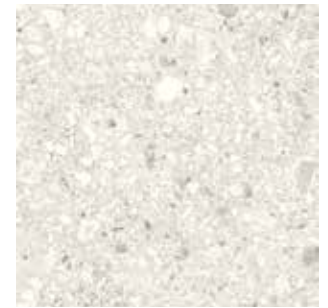
GRÉ GREY

GRÉ ANTHRACITE

CEPPO DI GRÉ 123

GRÉ WHITE

O6E1	90x90 cm 36"x36" - RS	B220
N1S9	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	B180
N4V5	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS	B182
N1S5	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	B192
N1S1	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	C110
N6V8	61,0x61,0 cm 24"x24" - FP-E RS	B198



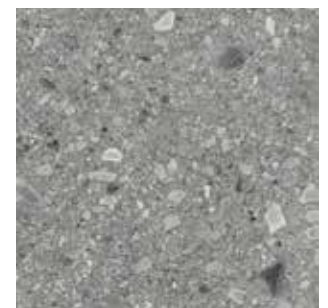
GRÉ NATURAL

N7V4	90x90 cm 36"x36" - RS	B220
N2S0	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	B180
N4V4	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS	B182
N1S6	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	B192
N1S2	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	C110
N2S5	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	B225
N6V9	61,0x61,0 cm 24"x24" - FP-E RS	B198



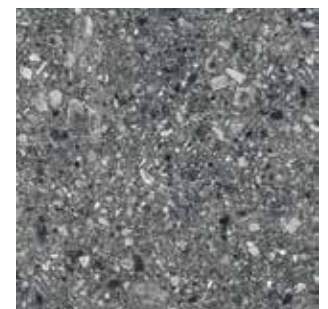
GRÉ GREY

N2S1	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	B180
N4V3	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS	B182
N1S7	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	B192
N1S3	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	C110



GRÉ ANTHRACITE

N7V5	90x90 cm 36"x36" - RS	B220
N2S2	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	B180
N4V2	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS	B182
N1S8	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	B192
N1S4	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	C110
N2S7	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	B225





GRÉ ANTHRACITE

e/ GRÉ NATURAL mosaico monocolor 30x30 cm/12"x12"

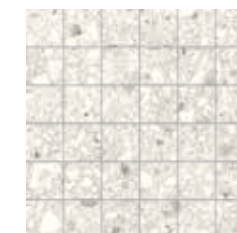


e

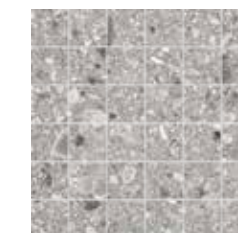
CEPPO DI GRÉ 125

Decori / Decors / Décors / Dekors

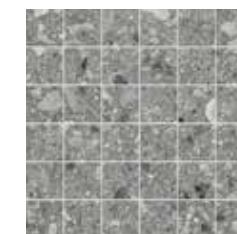
mosaico monocolor 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12" P71



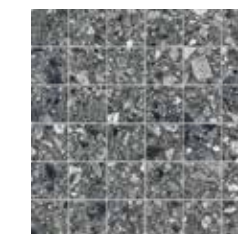
GRÉ WHITE



GRÉ NATURAL



GRÉ GREY

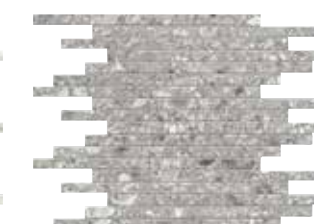


GRÉ ANTHRACITE

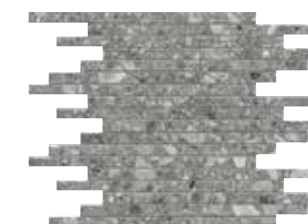
mosaico asimmetrico 18 pz - 30x30 cm 12"x12" P77



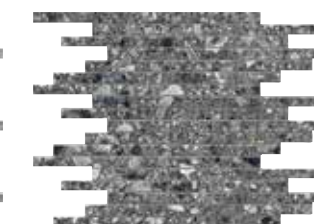
GRÉ WHITE



GRÉ NATURAL



GRÉ GREY



GRÉ ANTHRACITE

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	battiscopa 6,5x61,0 cm 2 1/2"x24" RS 12 P07	elemento "L" monolitico outdoor 15x30x4 cm 6"x12"x1 3/4" 4 P50	step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS P90	gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P32	gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" RS P31	vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P41	vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" RS P40
	GRÉ WHITE	●	●	●	●	●	●
GRÉ NATURAL	●	●	●	●	●	●	●
GRÉ GREY	●	●	●	●	●	●	●
GRÉ ANTHRACITE	●	●	●	●	●	●	●

Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 61,0x122,2 cm 24"x48" RS
(12 grafiche diverse / 12 di ferent design / 12 graphiques différents / 12 verschiedene Grafische

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).



b

c



d



b/ PANNA 122,2x122,2 cm RS/48"x48" RS

c/ floor: BEIGE 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS
wall: UNIVERSAL NAIN 61,0x122,2 cm R/24"x48" R

d/ GRIGIO 30,8x61,5 cm NS/12"x24" NS outdoor

PANNA

BEIGE

GRIGIO

dESIGN
SUR-
FACES

COLOSSEO PLUS 131

PANNA

M2U5	122,2x122,2 cm 48"x48" - RS	A230
M2U7	90x90 cm 36"x36" - RS	A220
M3U0	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
O3F5	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS	B182
M0U1	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
M3U2	30,8x61,5 cm 12"x24" - NS	A140
M3U5	30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS	A141
N5Q5	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110
N5Q3	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	A225



BEIGE

M2U4	122,2x122,2 cm 48"x48" - RS	A230
M2U6	90x90 cm 36"x36" - RS	A220
M2U9	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
O3F4	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS	B182
M0U0	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
M3U1	30,8x61,5 cm 12"x24" - NS	A140
N5Q4	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110
M4U8	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	A225



GRIGIO

N0P8	122,2x122,2 cm 48"x48" - RS	A230
M2U8	90x90 cm 36"x36" - RS	A220
N5P8	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
O3F6	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS	B182
M0U2	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
M3U3	30,8x61,5 cm 12"x24" - NS	A140
M3U4	30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS	A141
N5Q6	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110
M4U9	90x90 cm 36"x36" - FP-E RS	A225





BEIGE

Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 61,0x122,2 cm 24"x48" RS
(16 grafiche diverse / 16 di ferent design / 16 graphiques différents / 16 verschiedene Grafische

e/ PANNA mosaico monocolore 30x30 cm/12"x12"



e

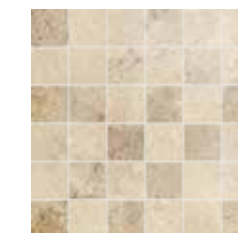
COLOSSEO PLUS 133

Decori / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocolore 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12" P71



PANNA



BEIGE



GRIGIO

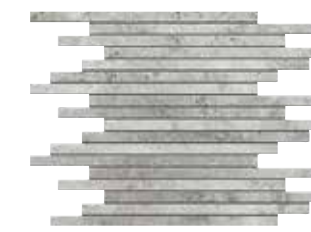
mosaico asimmetrico 18 pz - 30x30 cm 12"x12" P77



PANNA



BEIGE



GRIGIO

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 battiscopa 6,5x61,0 cm 2 1/2"x24" RS P07	 elemento "L" monolitico outdoor 15x61,0x4 cm 6"x24"x1 3/4" P51	 step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS P90	 gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P32	 gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" RS P31	 vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P41	 vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" RS P40
PANNA	●	●	●	●	●	●	●
BEIGE	●		●	●	●	●	●
GRIGIO	●	●	●	●	●	●	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

b



- b/ floor: GREY 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS
wall: DARK mosaico asimmetrico 18 pezzi - 30x30 cm /12"x12"
- c/ floor e wall indoor: BEIGE 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS
outdoor: WHITE FP2 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS
- d/ WHITE 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS



c



d

DESIGN SUR- FACES

BEIGE

WHITE

GREY

DARK

BEIGE

O7E1	90x90 cm 36"x36"	- RS	B220
N4U4	61,0x122,2 cm 24"x48"	- RS	B180
N7V7	61,0x122,2 cm 24"x48"	OUTDOOR - RS	B182
N4U8	61,0x61,0 cm 24"x24"	- RS	B192
N8V5	30,8x61,5 cm 12"x24"	OUTDOOR - NS	B141
N5U2	30,4x61,0 cm 12"x24"	- RS	C110
N6U6	61,0x122 cm 24"x48"	FP-E RS	A184
N8V1	61,0x61,0 cm 24"x24"	FP-E RS	B198
O7L6	60,0x90,0 cm 24"x36"	FP-E RS	A179



WHITE

O7E2	90x90 cm 36"x36"	- RS	B220
N4U3	61,0x122,2 cm 24"x48"	- RS	B180
N7V6	61,0x122,2 cm 24"x48"	OUTDOOR - RS	B182
N4U7	61,0x61,0 cm 24"x24"	- RS	B192
N8V4	30,8x61,5 cm 12"x24"	OUTDOOR - NS	B141
N5U1	30,4x61,0 cm 12"x24"	- RS	C110
N6U5	61,0x122 cm 24"x48"	FP-E RS	A184
N8V0	61,0x61,0 cm 24"x24"	FP-E RS	B198
O7L9	60,0x90,0 cm 24"x36"	FP-E RS	A179



GREY

O7E3	90x90 cm 36"x36"	- RS	B220
N4U5	61,0x122,2 cm 24"x48"	- RS	B180
N7V8	61,0x122,2 cm 24"x48"	OUTDOOR - RS	B182
N4U9	61,0x61,0 cm 24"x24"	- RS	B192
N8V6	30,8x61,5 cm 12"x24"	OUTDOOR - NS	B141
N5U3	30,4x61,0 cm 12"x24"	- RS	C110
N6U7	61,0x122 cm 24"x48"	FP-E RS	A184
N8V2	61,0x61,0 cm 24"x24"	FP-E RS	B198
O7L8	60,0x90,0 cm 24"x36"	FP-E RS	A179



DARK


O7E4	90x90 cm 36"x36"	- RS	B220
N4U6	61,0x122,2 cm 24"x48"	- RS	B180
N7V9	61,0x122,2 cm 24"x48"	OUTDOOR - RS	B182
N5U0	61,0x61,0 cm 24"x24"	- RS	B192
N8V7	30,8x61,5 cm 12"x24"	OUTDOOR - NS	B141
N5U4	30,4x61,0 cm 12"x24"	- RS	C110
N6U8	61,0x122 cm 24"x48"	FP-E RS	A184
N8V3	61,0x61,0 cm 24"x24"	FP-E RS	B198
O7L7	60,0x90,0 cm 24"x36"	FP-E RS	A179

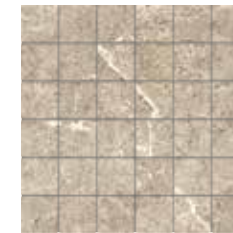




GREY

Decori / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocolore 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12"  **P71**



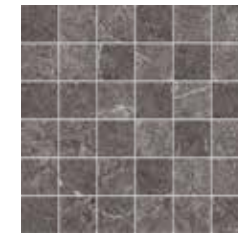
BEIGE




WHITE

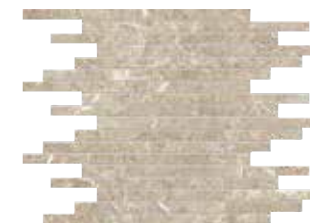


GREY



DARK

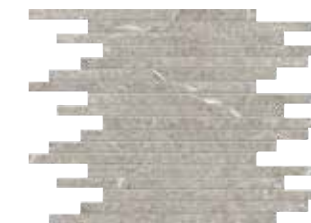
mosaico asimmetrico 18 pz - 30x30 cm 12"x12"  **P77**



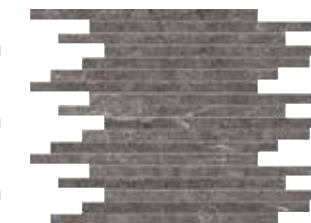
BEIGE






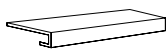


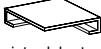


WHITE



GREY



DARK

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile							
	battiscopa 6,5x61,0 cm 2 1/2"x24" RS  P07	elemento "L" monolitico outdoor 15x61,0x4 cm 6"x24"x1 3/4"  P51	step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS P90	gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P32	gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" RS P31	vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P41	vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" RS P40
BEIGE	●	●	●	●	●	●	●
WHITE	●	●	●	●	●	●	●
GREY	●	●	●	●	●	●	●
DARK	●	●	●	●	●	●	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen

I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).



effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate

	RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48"	± 9,5 mm	R10
	RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48"	± 9,5 mm	OUTDOOR - R11
	RS - 61,0x122 cm . 24"x48"	± 20 mm	*FP2 - R12 - A+B+C
	RS - 60,0x90,0 cm . 24"x36"	± 20 mm	*FP2 - R12 - A+B+C
	RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24"	± 9,0 mm	R10
	RS - 30,4x61,0 cm . 12"x24"	± 9,0 mm	R10
	NS - 30,8x61,5 cm . 12"x24"	± 9,0 mm	OUTDOOR - R11

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured
N: Naturale / Natural

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm R10	RS - 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm OUTDOOR R11	RS - 61,0x122 cm 24"x48" ± 20 mm FP2 R12 - A+B+C	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R10	RS - 60,0x90,0 cm 24"x36" ± 20 mm FP2 R12 - A+B+C	RS - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm R10	NS - 30,8x61,5 cm 12"x24" ± 9,0 mm OUTDOOR R11
ALMOND	●		●	●	●	●	●
IVORY	●	●	●	●	●	●	●
MID GREY	●	●	●	●	●	●	●
DARK GREY	●		●	●	●	●	●
ANTHRACITE	●	●	●	●		●	●

b/ MID GREY 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS

c/ floor: DARK GREY 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS
wall: IVORY 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS

d/floor: MID GREY 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS
wall: UNIVERSAL BLOOM 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS

e/ IVORY 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS



IVORY

ALMOND

MID GREY

DARK GREY

ANTHRACITE

dESIGN SUR- FACES

ALMOND

N9O1	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
N5Q1	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
N5Q7	30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS	A141
N4P6	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110
N5Q8	61,0x122,2 cm 24"x48" - FP-E RS	A184
O8L0	60,0x90,0 cm 24"x36" - FP-E RS	A179

IVORY

M5W9	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
O1N0	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS	A182
M5X6	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
M6W5	30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS	A141
M2V5	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110
M7W0	61,0x122,2 cm 24"x48" - FP-E RS	A184
O8L3	60,0x90,0 cm 24"x36" - FP-E RS	A179

MID GREY

M6W2	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
O1N2	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS	A182
M5X5	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
M6W7	30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS	A141
M2V3	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110
M7W1	61,0x122,2 cm 24"x48" - FP-E RS	A184
O8L2	60,0x90,0 cm 24"x36" - FP-E RS	A179

DARK GREY

M6W3	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
M5X4	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
M6W8	30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS	A141
M2V2	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110
M7W2	61,0x122,2 cm 24"x48" - FP-E RS	A184
O8L1	60,0x90,0 cm 24"x36" - FP-E RS	A179

ANTHRACITE

M6W4	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
O1N3	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS	A182
M5X3	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
M6W9	30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS	A141
M2V1	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110
M7W4	61,0x122,2 cm 24"x48" - FP-E RS	A184



ALMOND

e/ ALMOND mosaico asimmetrico 30x30 cm/12"x12"



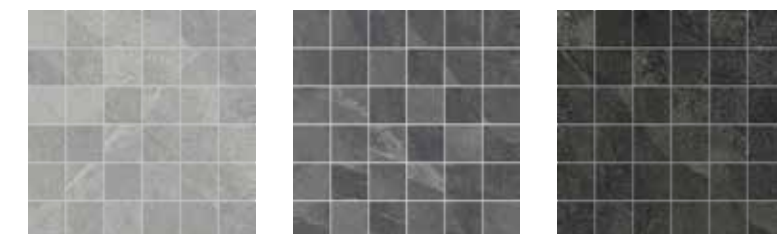
e

Decori / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocoloro 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12" P71



ALMOND IVORY



MID GREY DARK GREY ANTHRACITE

mosaico asimmetrico 18 pz - 30x30 cm 12"x12" P77



ALMOND IVORY MID GREY



DARK GREY ANTHRACITE

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 battiscopa 6,5x61,0 cm 2 1/2"x24" RS P07	 elemento "L" monolitico outdoor 15x61,0x4 cm 6"x24"x1 3/4" P51	 step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS P90	 gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P32	 gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" RS P31	 vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P41	 vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" RS P40
ALMOND	●	●	●	●	●	●	●
IVORY	●	●	●	●	●	●	●
MID GREY	●	●	●	●	●	●	●
DARK GREY	●	●	●	●	●	●	●
ANTHRACITE	●	●	●	●	●	●	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen

I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

LIMESTONE

b/ ASH 61,0x122,2 cm R/24"x48" R

c/ COAL 61,0x61,0 cm R/24"x24" R

d/ ICE 61,0x122,2 cm R/24"x48" R



b



c



d

ICE

GUN METAL

COAL

dESIGN SUR- FACES

BEIGE

ASH

LIMESTONE 155

ICE	
O7K4	122,2x122,2 cm 48"x48" - R A230
L4W0	61,0x122,2 cm 24"x48" - R A180
M2C0	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - R A182
L4O0	61,0x61,0 cm 24"x24" - R A192
M0W1	30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - N A141
L4W4	30,4x61,0 cm 12"x24" - R A110
O1K7	61,0x122 cm 24"x48" FF-E RS A184
L4W9	61,0x61,0 cm 24"x24" FF-E RS A198

GUN METAL	
M0K0	61,0x122,2 cm 24"x48" - R A180
M0K1	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - R A182
M0K2	61,0x61,0 cm 24"x24" - R A192
M4W3	30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - N A141
M9B9	30,4x61,0 cm 12"x24" - R A110
M0R3	61,0x61,0 cm 24"x24" FF-E RS A198

COAL	
O0L7	122,2x122,2 cm 48"x48" - R A230
L4W2	61,0x122,2 cm 24"x48" - R A180
M1C9	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - R A182
L3W4	61,0x61,0 cm 24"x24" - R A192
M0W2	30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - N A141
L4W6	30,4x61,0 cm 12"x24" - R A110
L5W9	61,0x61,0 cm 24"x24" FF-E RS A198


BEIGE	
O7K5	122,2x122,2 cm 48"x48" - R A230
L4W3	61,0x122,2 cm 24"x48" - R A180
M1C8	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - R A182
L3W5	61,0x61,0 cm 24"x24" - R A192
M0W3	30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - N A141
L4W7	30,4x61,0 cm 12"x24" - R A110
O1K9	61,0x122 cm 24"x48" FF-E RS A184
L4W8	61,0x61,0 cm 24"x24" FF-E RS A198

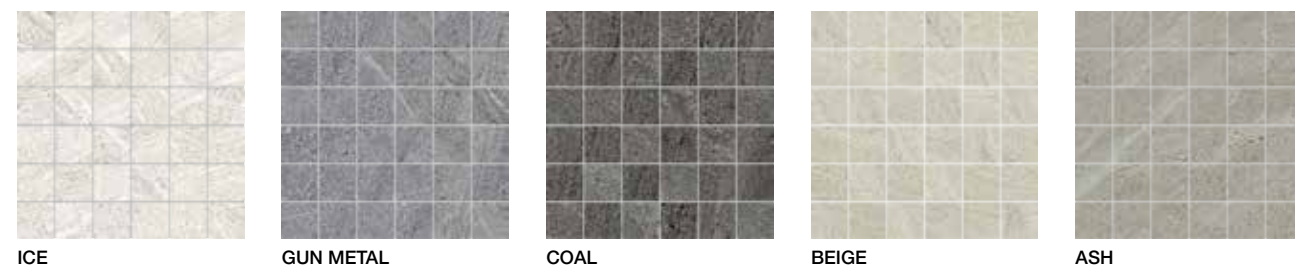
ASH	
O7K6	122,2x122,2 cm 48"x48" - R A230
L4W1	61,0x122,2 cm 24"x48" - R A180
M1C7	61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - R A182
L3W3	61,0x61,0 cm 24"x24" - R A192
M0W4	30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - N A141
L4W5	30,4x61,0 cm 12"x24" - R A110
O2K0	61,0x122 cm 24"x48" FF-E RS A184
L8X9	61,0x61,0 cm 24"x24" FF-E RS A198




GUN METAL

Decori / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocolore 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12"  P71




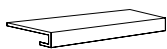
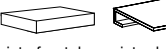
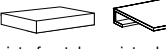
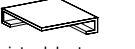




ICE GUN METAL COAL BEIGE ASH

mosaico asimmetrico 18 pz - 30x30 cm 12"x12"  P77



ICE GUN METAL COAL BEIGE ASH

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile							
	battiscopa 6,5x61,0 cm 2 1/2"x24" R  P07	elemento "L" monolitico outdoor 15x61,0x4 cm 6"x24"x1 3/4"  P51	step 30,4x61,0 cm 12"x24" R P90	gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" R P32	gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" R P31	vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" R P41	vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" R P40
ICE	●	●	●	●	●	●	●
GUN METAL	●	●	●	●	●	●	●
COAL	●	●	●	●	●	●	●
BEIGE	●	●	●	●	●	●	●
ASH	●	●	●	●	●	●	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen

I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).



effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben



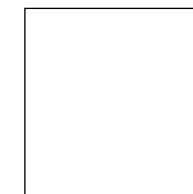
LECCESE LIGHT GREY



LECCESE ALMOND

I formati 61,0x61,0 - 30,4x61,0 - 30,4x30,4 sono modulari tra loro. Per schemi di posa vedi pag. 165.
 The sizes 61.0x61.0 - 30.4x61.0 - 30.4x30.4 are combined laying. For laying patterns see page 165.
 Les formats 61.0x61.0 - 30.4x61.0 - 30.4x30.4 sont modulaires entre eux. Pour les plans de pose, voir page 165.
 Die Formate 61.0x61.0 - 30.4x61.0 - 30.4x30.4 sind untereinander modular aufgebaut. Zum Verlegebeispiele siehe Seite 165.

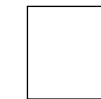
Formati / Sizes / Formats / Formate



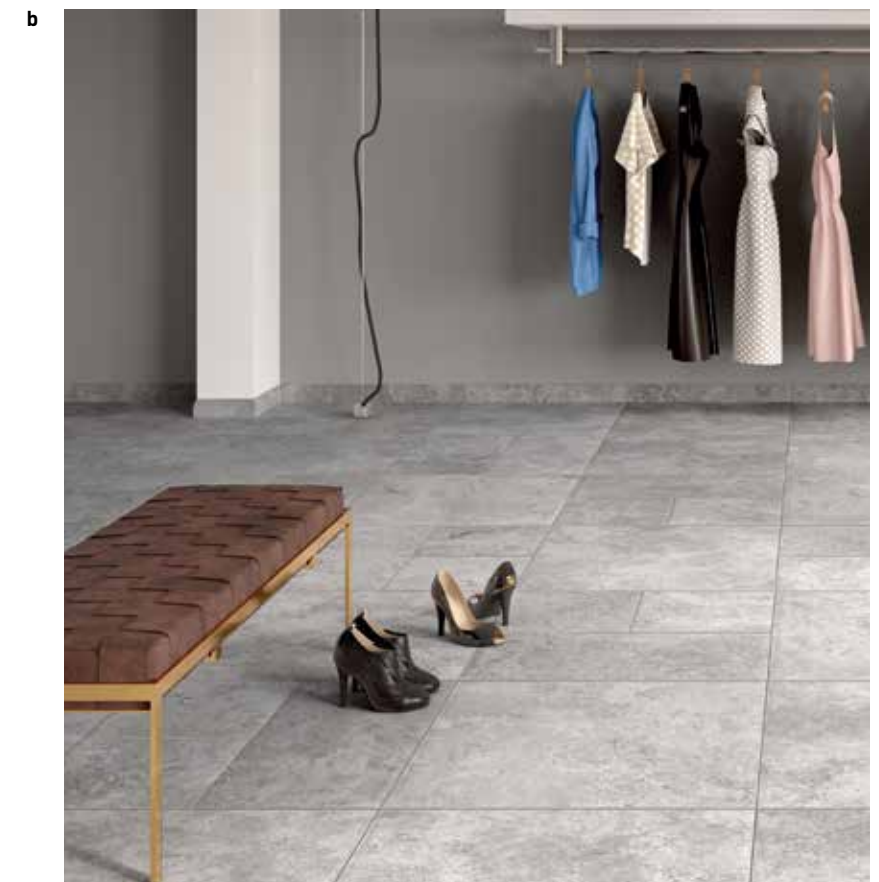
RS-BM - 61,0x61,0 cm . 24"x24" ± 9,0 mm R10
 RS-BM - 61,0x61,0 cm . 24"x24" ± 9,0 mm OUTDOOR - R11



RS-BM - 30,4x61,0 cm . 12"x24" ± 9,0 mm R10
 RS-BM - 30,4x61,0 cm . 12"x24" ± 9,0 mm OUTDOOR - R11



RS-BM - 30,4x30,4 cm . 12"x12" ± 9,0 mm R10
 RS-BM - 30,4x30,4 cm . 12"x12" ± 9,0 mm OUTDOOR - R11



RS-BM: Rettificato strutturato-Bo do mosso - Rectified textu ed-Slight edges

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS/BM - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R10	RS/BM - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm OUTDOOR R11	RS/BM - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm R10	RS/BM - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm OUTDOOR R11	RS/BM - 30,4x30,4 cm 12"x12" ± 9,0 mm R10	RS/BM - 30,4x30,4 cm 12"x12" ± 9,0 mm OUTDOOR R11
LECCESE LIGHT GREY	●	●	●	●	●	●
LECCESE ALMOND	●	●	●	●	●	●



c

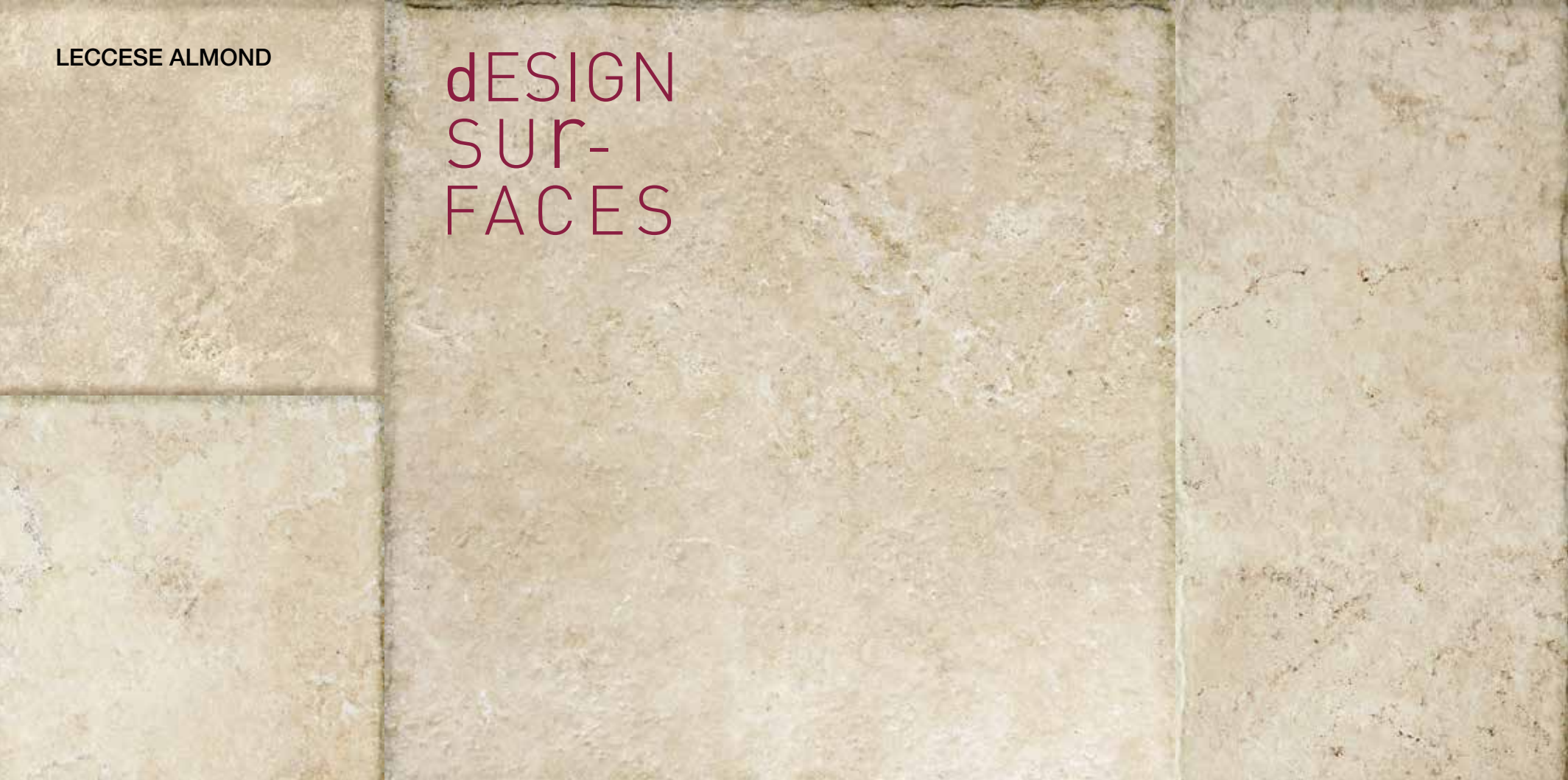


d

c-d/ LECCESE ALMOND 61,0x61,0 cm RS-BM/24"x24" RS-BM -
30,4x61,0 cm RS-BM/12"x24" RS-BM/30,4x30,4 cm RS-BM/12"x12" RS-BM
POSA 2



LECCESE LIGHT GREY



LECCESE ALMOND

dESIGN
SUR-
FACES

LECCESE LIGHT GREY

- O6F4 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS-BM A196
- O6F3 61,0x61,0 cm 24"x24" OUTDOOR - RS-BM A197
- O6F6 30,4x61,0 cm 12"x24" - RS-BM A112
- O6F2 30,4x61,0 cm 12"x24" OUTDOOR - RS-BM A113
- O6F5 30,4x30,4 cm 12"x12" - RS-BM A101
- O6F1 30,4x30,4 cm 12"x12" OUTDOOR - RS-BM A102




LECCESE ALMOND

- M0U3 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS-BM A196
- M0U4 61,0x61,0 cm 24"x24" OUTDOOR - RS-BM A197
- M2U0 30,4x61,0 cm 12"x24" - RS-BM A112
- M2U1 30,4x61,0 cm 12"x24" OUTDOOR - RS-BM A113
- M2U2 30,4x30,4 cm 12"x12" - RS-BM A101
- M2U3 30,4x30,4 cm 12"x12" OUTDOOR - RS-BM A102



Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

Decor / Decors / Décors / Dekors








mosaico burattato 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12"  P71



LECCESE LIGHT GREY



LECCESE ALMOND

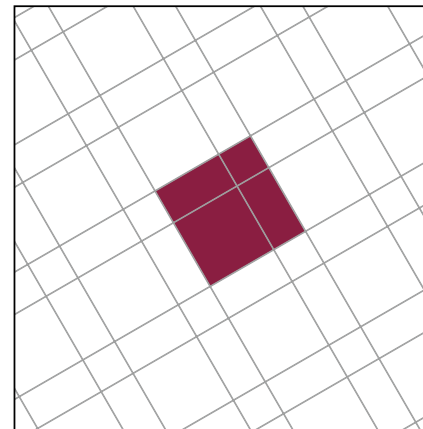
	 battiscopa 6,5x61,0 cm 2 1/2"x24" RS-BM  P07	 elemento "L" monolitico outdoor 15x30x4 cm 6"x12"x1 3/4"  P50	 step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS-BM P90	 gradino con toro incollato 30,4x30,4 cm 12"x12" RS-BM P20	 angolare con toro incollato 30,4x30,4 cm 12"x12" RS-BM P21
LECCESE LIGHT GREY	●	●	●	●	●
LECCESE ALMOND	●	●	●	●	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
 I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo.
 I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce.
 Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft.
 Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

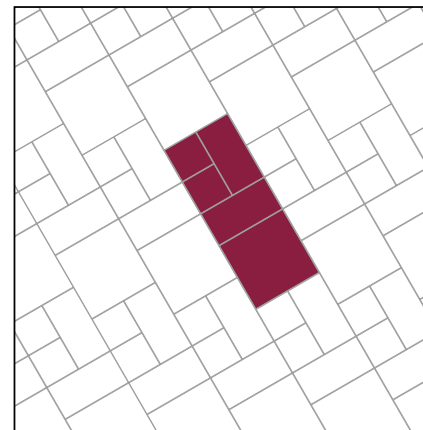


LECCESE LIGHT GREY

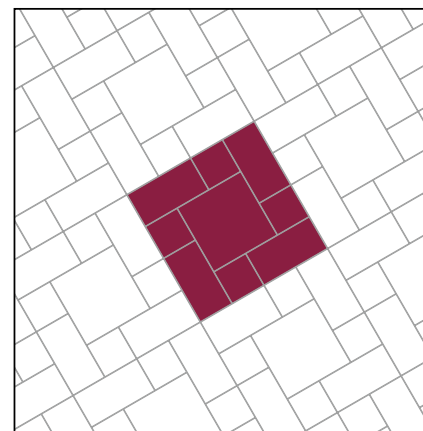
Esempi di posa / Laying compositions / Exemple de pose / Verlegemuster multifornato/ multifornat



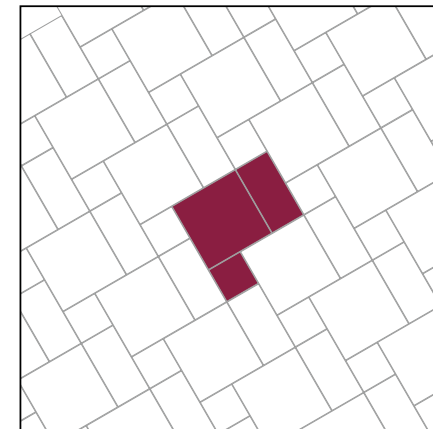
1		
61x61 - 24"x24"	44,45%	
30,4x61 - 12"x24"	44,44%	
30,4x30,4 - 12"x12"	11,11%	



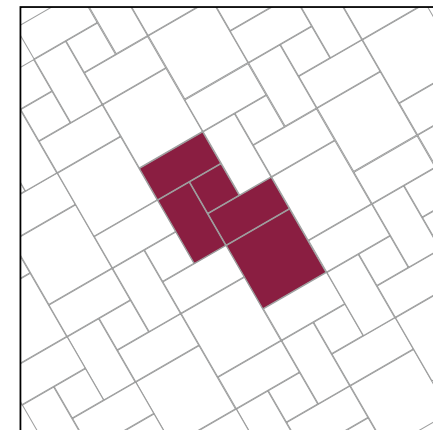
4		
61x61 - 24"x24"	40,00%	
30,4x61 - 12"x24"	40,00%	
30,4x30,4 - 12"x12"	20,00%	



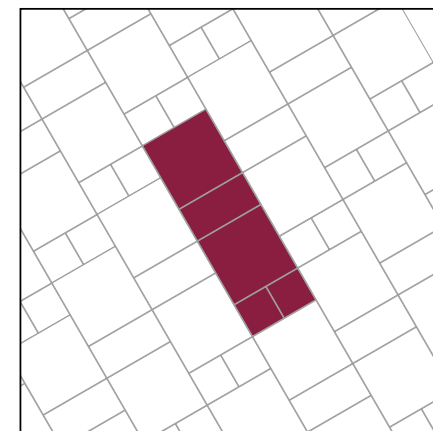
7		
61x61 - 24"x24"	25,00%	
30,4x61 - 12"x24"	50,00%	
30,4x30,4 - 12"x12"	25,00%	



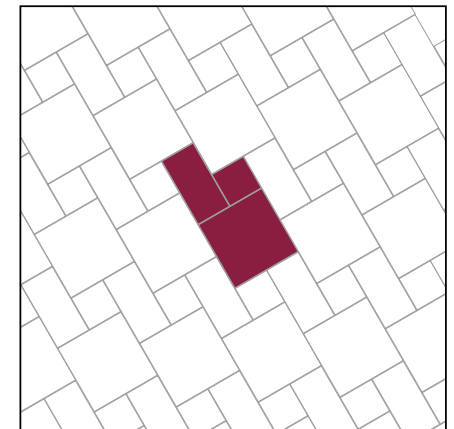
2		
61x61 - 24"x24"	57,14%	
30,4x61 - 12"x24"	28,57%	
30,4x30,4 - 12"x12"	14,29%	



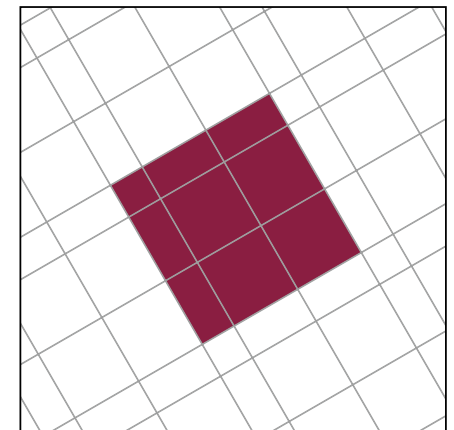
5		
61x61 - 24"x24"	36,45%	
30,4x61 - 12"x24"	54,50%	
30,4x30,4 - 12"x12"	9,05%	



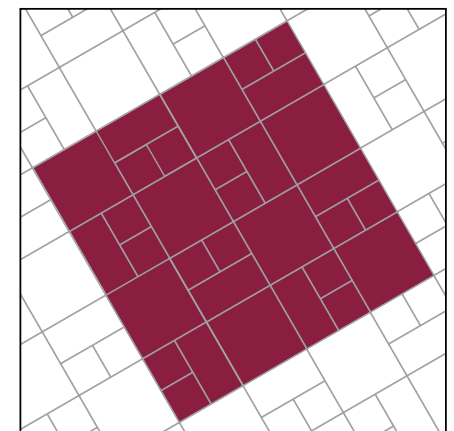
8		
61x61 - 24"x24"	66,78%	
30,4x61 - 12"x24"	16,64%	
30,4x30,4 - 12"x12"	16,58%	



3		
61x61 - 24"x24"	57,14%	
30,4x61 - 12"x24"	28,57%	
30,4x30,4 - 12"x12"	14,29%	



6		
61x61 - 24"x24"	64,00%	
30,4x61 - 12"x24"	32,00%	
30,4x30,4 - 12"x12"	4,00%	

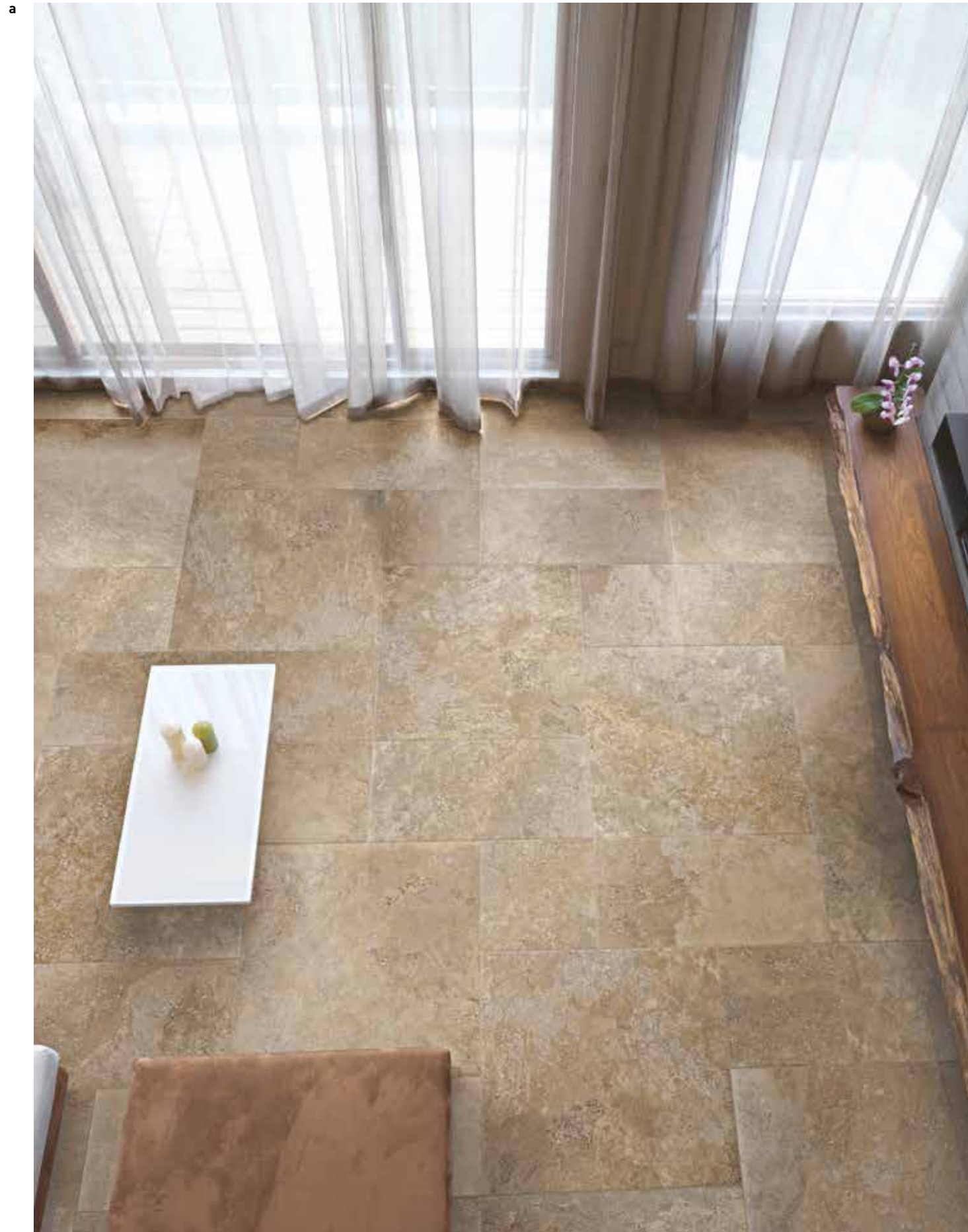


9		
61x61 - 24"x24"	50,00%	
30,4x61 - 12"x24"	24,90%	
30,4x30,4 - 12"x12"	25,10%	

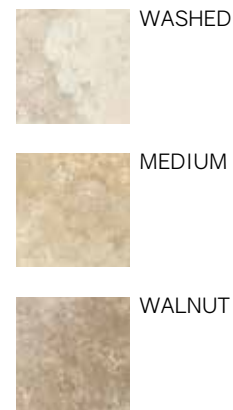
a/ WALNUT 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS
 30,4x61,0 cm RS/12"x24" RS - 30,4x30,4 cm RS/12"x12" RS
 POSA 3



effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate

	RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24"	± 9,0 mm	R10
	RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24"	± 20 mm	FP2 - R11
	RS - 30,4x61,0 cm . 12"x24"	± 9,0 mm	R10
	NS - 30,8x61,5 cm . 12"x24"	± 9,0 mm	OUTDOOR - R11
	RS - 30,4x30,4 cm . 12"x12"	± 9,0 mm	R10

I formati 61,0x61,0 - 30,4x61,0 - 30,4x30,4 sono modulari tra loro.
 Per schemi di posa vedi pag. 171.
 The sizes 61.0x61.0 - 30.4x61.0 - 30.4x30.4 are combined laying.
 For laying patterns see page 171.
 Les formats 61.0x61.0 - 30.4x61.0 - 30.4x30.4 sont modulaires entre eux.
 Pour les plans de pose, voir page 171.
 Die Formate 61.0x61.0 - 30.4x61.0 - 30.4x30.4 sind untereinander modular aufgebaut.
 Zum Verlegebeispiele siehe Seite 171.

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

NS: Naturale -Strutturato / Natural-Textured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R10	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 20 mm FP2 R11	RS - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm R10	NS - 30,8x61,5 cm 12"x24" ± 9,0 mm OUTDOOR R11	RS - 30,4x30,4 cm 12"x12" ± 9,0 mm R10
WASHED	●		●		●
MEDIUM	●	●	●	●	●
WALNUT	●		●	●	●



WASHED



MEDIUM



WALNUT

dESIGN SUR- FACES

WASHED

H1X9 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS
H0X7 30,4x61,0 cm 12"x24" - RS
H1X1 30,4x30,4 cm 12"x12" - RS

A192
A110
A100



MEDIUM

H1X8 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS
J4M4 30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS
H0X6 30,4x61,0 cm 12"x24" - RS
H1X0 30,4x30,4 cm 12"x12" - RS

A192
A141
A110
A100



I4Z2 61,0x61,0 cm 24"x24" - ~~FP-E~~ RS

A198

WALNUT

H2X1 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS
I9Q5 30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS
H0X9 30,4x61,0 cm 12"x24" - RS
H1X3 30,4x30,4 cm 12"x12" - RS

A192
A141
A110
A100



I formati 61,0x61,0 - 30,4x61,0 - 30,4x30,4 sono modulari tra loro.
Per schemi di posa vedi **pag. 171**.

The sizes 61.0x61.0 - 30.4x61.0 - 30.4x30.4 are combined laying.
For laying patterns see **page 171**.

Les formats 61.0x61.0 - 30.4x61.0 - 30.4x30.4 sont modulaires entre eux.
Pour les plans de pose, voir **page 171**.

Die Formate 61.0x61.0 - 30.4x61.0 - 30.4x30.4 sind untereinander modular aufgebaut.
Zum Verlegebeispiele siehe **Seite 171**.

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.

For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.

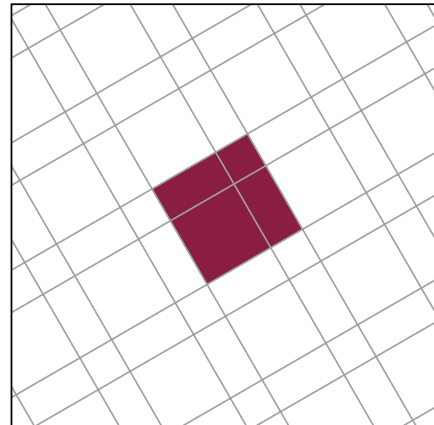
Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.

Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

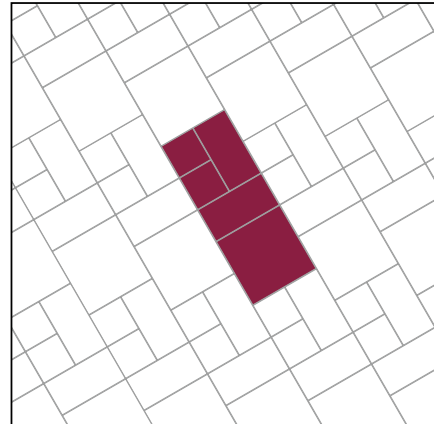


b/ MEDIUM 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS
c/ WASHED 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS

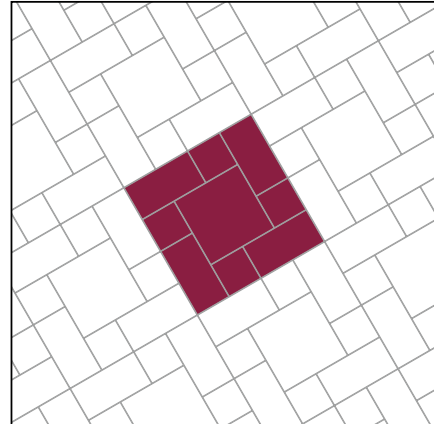
Esempi di posa / Laying compositions / Exemple de pose / Verlegemuster multiformato/ multiformat



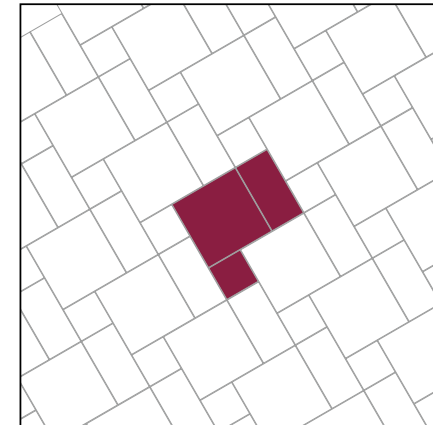
1	
61x61 - 24"x24"	44,45%
30,4x61 - 12"x24"	44,44%
30,4x30,4 - 12"x12"	11,11%



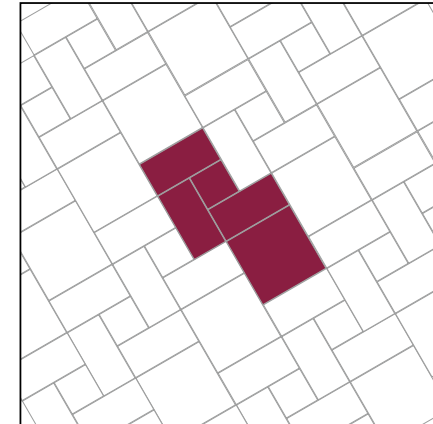
2	
61x61 - 24"x24"	40,00%
30,4x61 - 12"x24"	40,00%
30,4x30,4 - 12"x12"	20,00%



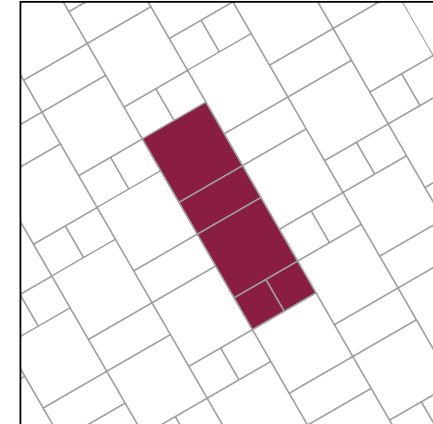
3	
61x61 - 24"x24"	57,14%
30,4x61 - 12"x24"	28,57%
30,4x30,4 - 12"x12"	14,29%



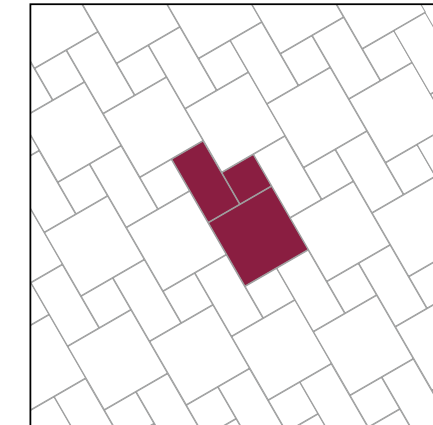
4	
61x61 - 24"x24"	36,45%
30,4x61 - 12"x24"	54,50%
30,4x30,4 - 12"x12"	9,05%



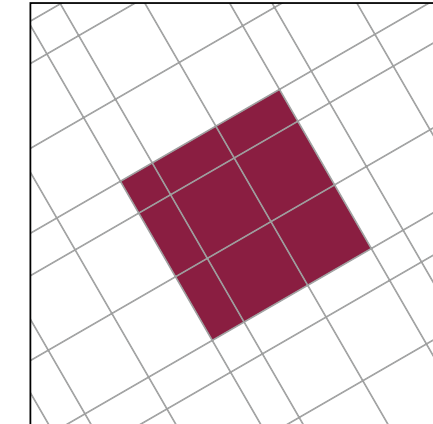
5	
61x61 - 24"x24"	64,00%
30,4x61 - 12"x24"	32,00%
30,4x30,4 - 12"x12"	4,00%



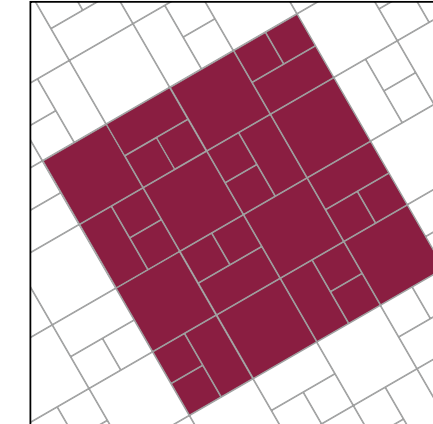
6	
61x61 - 24"x24"	66,78%
30,4x61 - 12"x24"	16,64%
30,4x30,4 - 12"x12"	16,58%



7	
61x61 - 24"x24"	25,00%
30,4x61 - 12"x24"	50,00%
30,4x30,4 - 12"x12"	25,00%



8	
61x61 - 24"x24"	50,00%
30,4x61 - 12"x24"	24,90%
30,4x30,4 - 12"x12"	25,10%




9	
61x61 - 24"x24"	66,78%
30,4x61 - 12"x24"	16,64%
30,4x30,4 - 12"x12"	16,58%




MEDIUM

Decor / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocoloro 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12"  P71






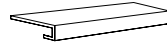
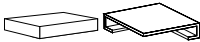


WASHED MEDIUM WALNUT

mosaico monocoloro basket - 30x30 cm 12"x12"  P76
tessere: 2,3x2,3 . 1"x1" - 2,3x4,8 . 1"x2" - 4,8x4,8 . 2"x2" - 4,8x7,3 . 2"x3"



WASHED MEDIUM WALNUT

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 battiscopa 6,5x61,0 cm 2 1/2"x24" RS  P07	 elemento "L" monolitico outdoor 15x61,0x4 cm 6"x24"x1 3/4"  P51	 step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS P90	 gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" RS P31	 angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" RS P40
WASHED	●		●	●	●
MEDIUM	●	●	●	●	●
WALNUT	●	●	●	●	●



effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate



RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48" ± 9,5 mm R10
 RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48" ± 9,5 mm OUTDOOR - R11

RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" ± 9,0 mm R10

RS - 30,4x61,0 cm . 12"x24" ± 9,0 mm R10

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm R10	RS - 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm OUTDOOR R11	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R10	RS - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm R10
WHITE	●	●	●	●
BEIGE	●	●	●	●
GREIGE	●	●	●	●

WHITE

BEIGE

GREIGE

dESIGN
SUR-
FACES

WHITE

M6H1 61,0x122,2 cm 24"x48" - RS

A180

M1K0 61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS

A182

M2H9 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS

A192

M1J5 30,4x61,0 cm 12"x24" - RS

A110

BEIGE

M0J8 61,0x122,2 cm 24"x48" - RS

A180

M0K9 61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS

A182

M2H8 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS

A192

M1J6 30,4x61,0 cm 12"x24" - RS

A110

GREIGE

M0J7 61,0x122,2 cm 24"x48" - RS

A180

M1K1 61,0x122,2 cm 24"x48" OUTDOOR - RS

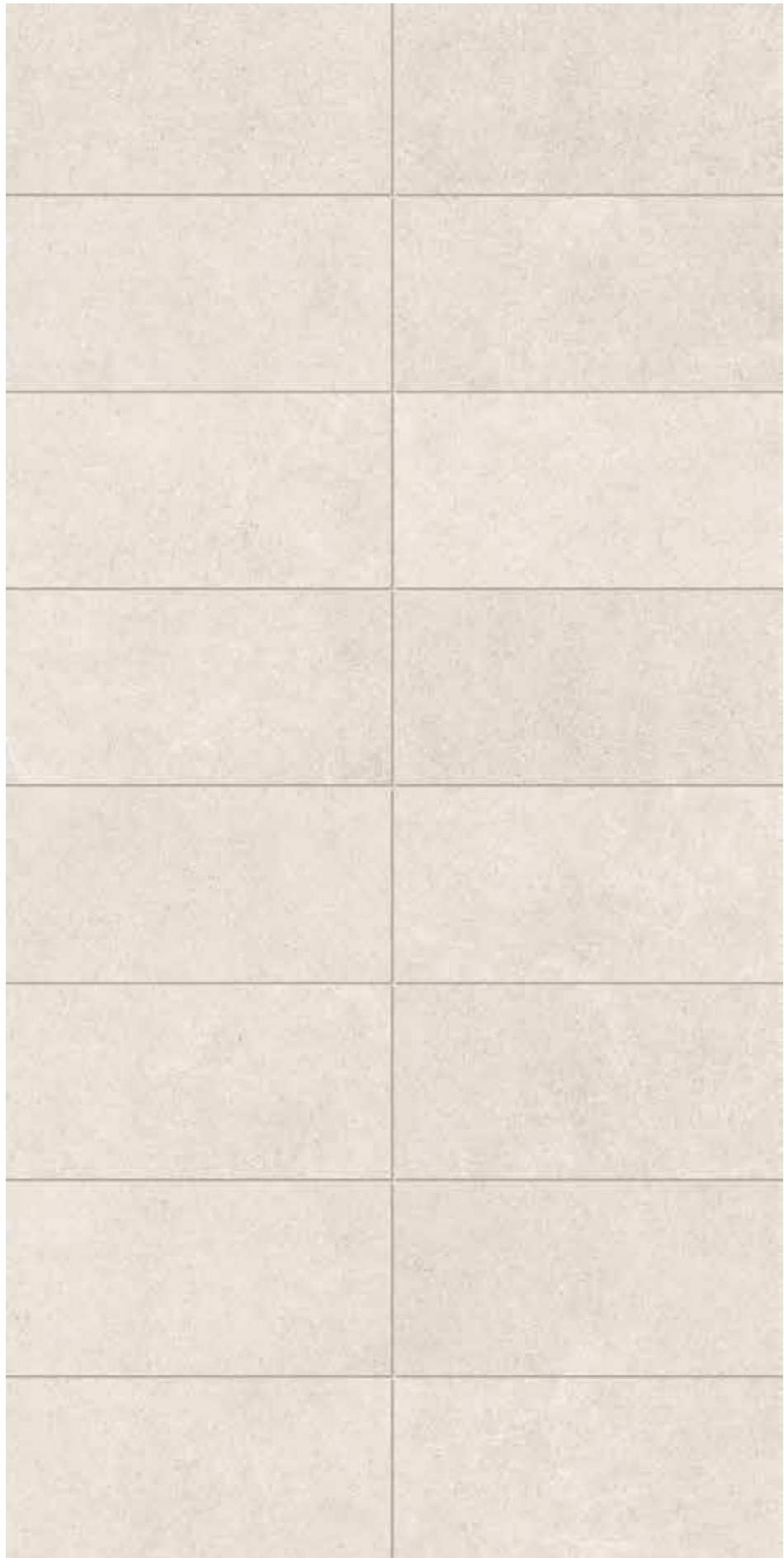
A182

M3H0 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS

A192

M1J4 30,4x61,0 cm 12"x24" - RS


A110



BEIGE

b/ WHITE 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS

Decori / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocoloro 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12"  P71



WHITE






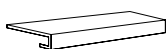
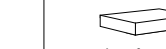




BEIGE



GREIGE



b

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile							
	battiscopa 6,5x61,0 cm 2 1/2"x24" RS  P07	elemento "L" monolitico outdoor 15x61,0x4 cm 6"x24"x1 3/4"  P51	step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS P90	gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P32	gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" RS P31	vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P41	vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" RS P40
WHITE	•	•	•	•	•	•	•
BEIGE	•	•	•	•	•	•	•
GREIGE	•	•	•	•	•	•	•

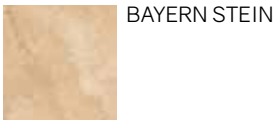
a/ indoor: BAYERN STEIN 61,0x122,2 cm /24"x48" RS
 outdoor: BAYERN STEIN FP2 60x90 cm RS/24"x36" RS



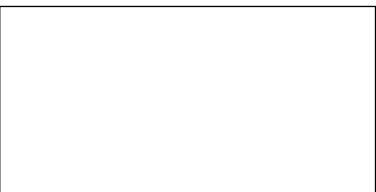
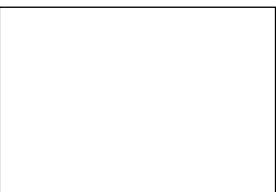
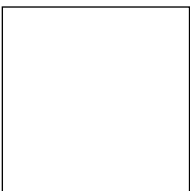

effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate

- 
RS - 61,0x122,2 cm . 24"x48" ± 9,5 mm R10
- 
RS - 60,0x90,0 cm . 24"x36" ± 20 mm FP2 - R11
- 
RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" ± 9,0 mm R10
- 
RS - 30,4x61,0 cm . 12"x24" ± 9,0 mm R10

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS- 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm R10	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R10	RS - 60,0x90,0 cm 24"x36" ± 20 mm FP2 R11	RS - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm R10
BAYERN STEIN	●	●	●	●

BAYERN STEIN

dESIGN SUR-FACES

BAYERN STEIN 183

BAYERN STEIN




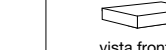

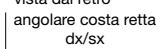

O0L0	61,0x122,2 cm 24"x48" - RS	A180
O8M6	61,0x61,0 cm 24"x24" - RS	A192
O8M7	30,4x61,0 cm 12"x24" - RS	A110
O5M2	60,0x90,0 cm 24"x36" - FP-E RS	A179



Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 61,0x122,2 cm 24"x48" RS
 (6 grafiche diverse / 6 di ferent design / 6 graphiques différents / 6 verschiedene Grafische)

						
Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	battiscopa 6,5x61,0 cm 2 1/2"x24" RS  P07	step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS P90	gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P32	gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" RS P31	vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS P41	vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" RS P40
BAYERN STEIN	●	●	●	●	●	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
 I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).






a/ PIETRA DI SERRA 30,8x61,5 cm NS outdoor/12"x24" NS outdoor
 b/ PIETRA DI BALI 30,4x61,0 cm RS/12"x24" RS



effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  PIETRA DI SERRA
-  PIETRA DI BALI
-  LUSERNA GREY
-  LUSERNA ICE
-  LUSERNA GOLD
-  VALS BEIGE
-  VALS GHIACCIO
-  VALS GRIGIO
-  VALS MINERAL

Formati / Sizes / Formats / Formate

	NS - 30,8x61,5 cm . 12"x24"	± 9,0 mm	OUTDOOR - R11
	RS - 30,4x61,0 cm . 12"x24"	± 9,0 mm	R9
	RS - 30,4x61,0 cm . 12"x24"	± 9,0 mm	OUTDOOR - R11



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured
 NS: Naturale -Strutturato / Natural-Textured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm R9	RS - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm OUTDOOR R11	RS - 30,8x61,5 cm 12"x24" ± 9,0 mm OUTDOOR R11
PIETRA DI SERRA			●
PIETRA DI BALI	●	●	
LUSERNA GREY			●
LUSERNA ICE			●
LUSERNA GOLD			●
VALS BEIGE			●
VALS GHIACCIO			●
VALS GRIGIO			●
VALS MINERAL			●

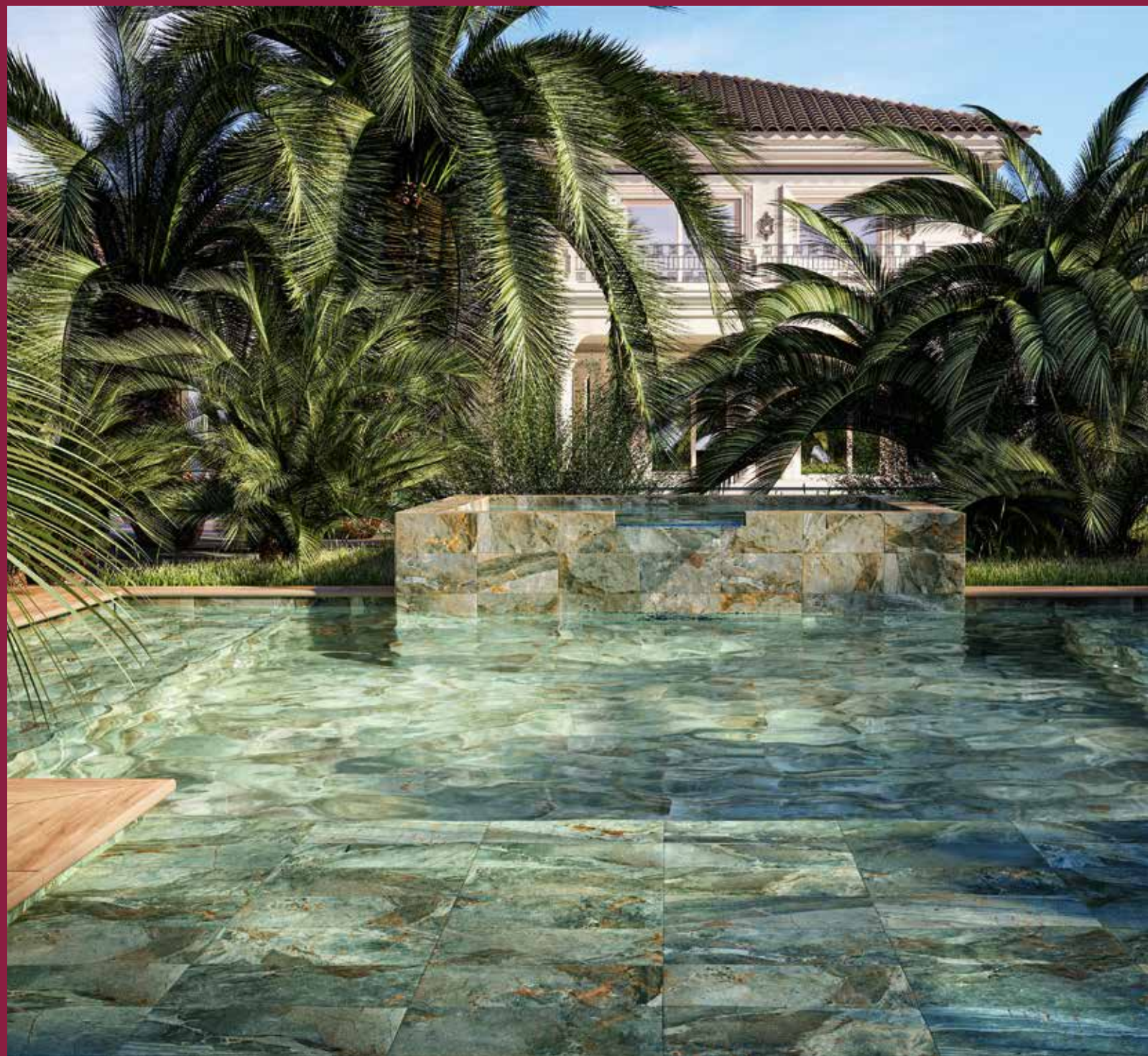


c



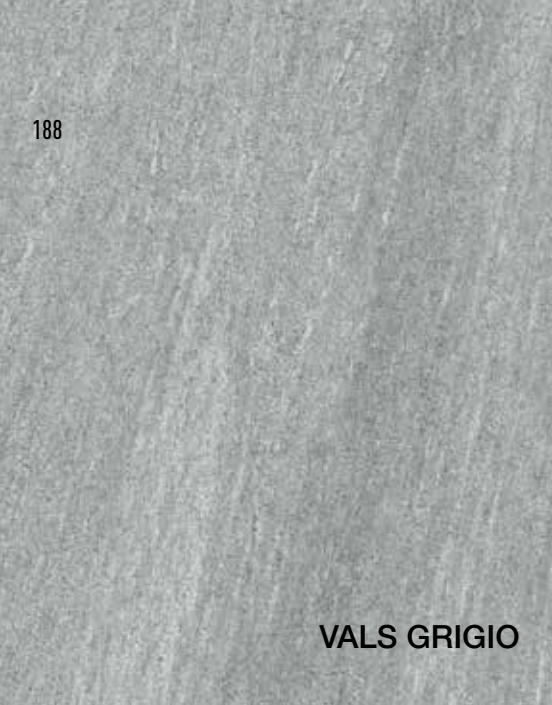
c

- c/ LUSERNA GREY**
30,8x61,5 cm NS/12"x24" NS outdoor
- d/ VALS GHIACCIO**
30,8x61,5 cm NS/12"x24" NS outdoor
- e/ PIETRA DI BALI**
30,4x61,0 cm RS/12"x24" RS

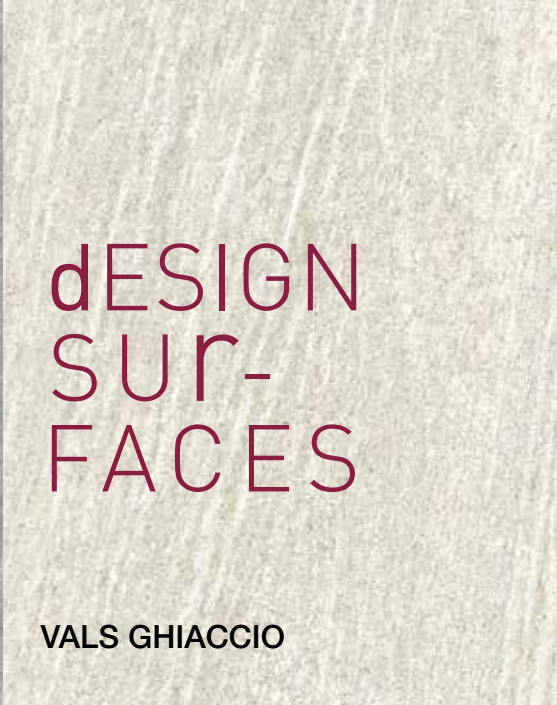


e

dESIGN SUR-FACES



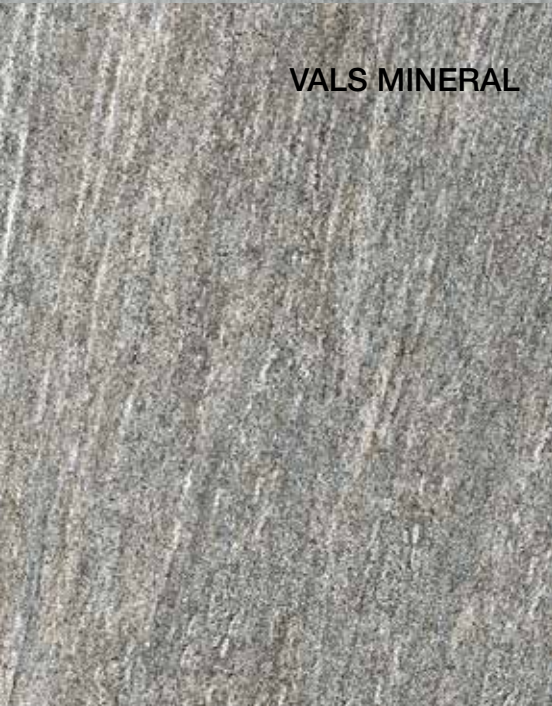
VALS GRIGIO



VALS GHIACCIO



VALS BEIGE



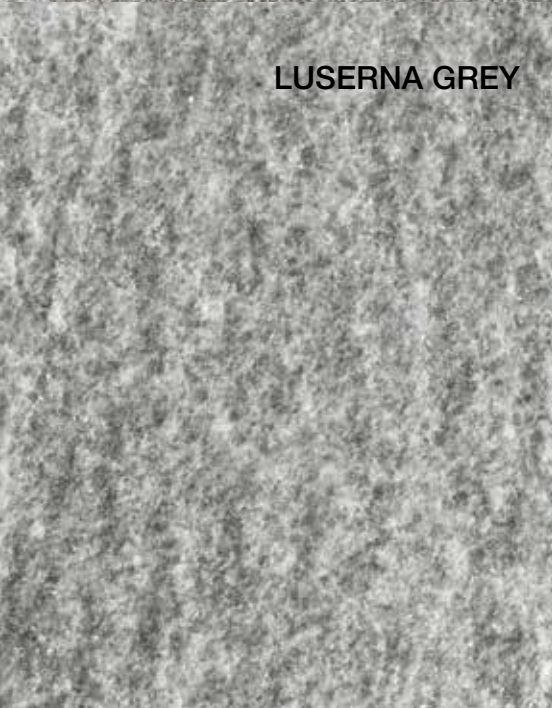
VALS MINERAL



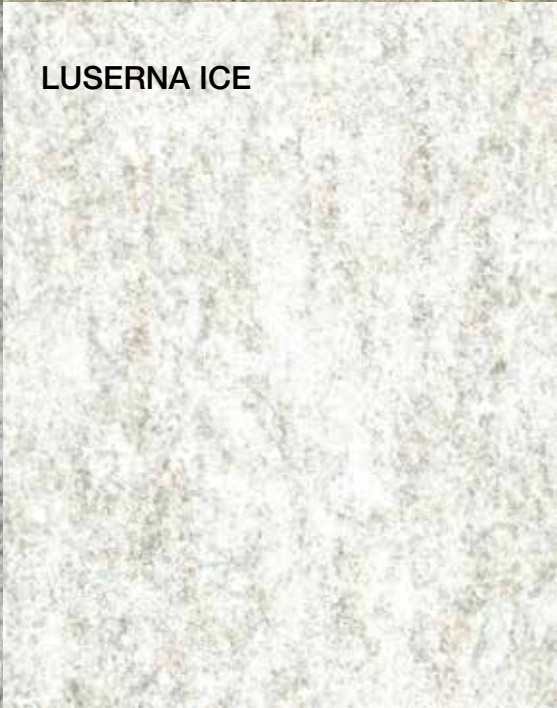
PIETRA DI BALI



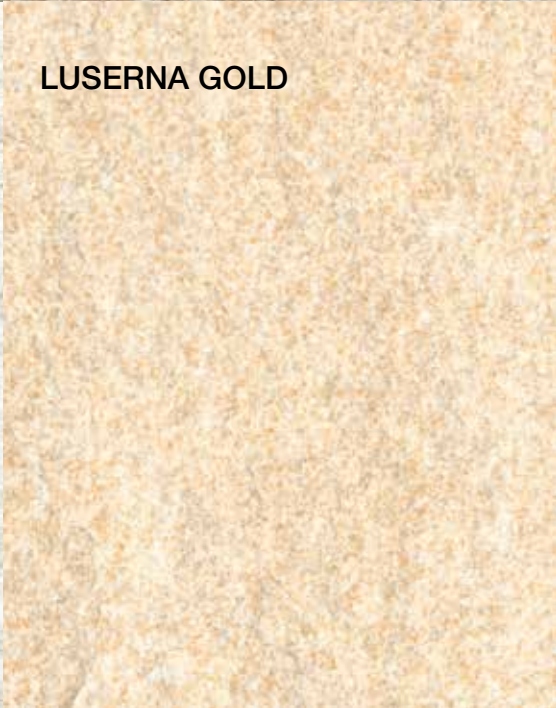
PIETRA DI SERRA



LUSERNA GREY



LUSERNA ICE



LUSERNA GOLD

VALS BEIGE

M1Y8 30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS A141



PIETRA DI SERRA

M5W6 30,8x61,5 cm 12"x24" - OUTDOOR - NS A141



VALS GHIACCIO

M1Y9 30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS A141



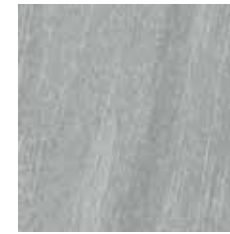
PIETRA DI BALI

M9D4 30,4x61,0 cm 12"x24" - RS A110
O7F5 30,4x61,0 cm 12"x24" OUTDOOR - RS A111



VALS GRIGIO

M2Y0 30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS A141



LUSERNA GREY

O7K7 30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS A141



VALS MINERAL

M2Y1 30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS A141



LUSERNA ICE

O7K8 30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS A141



LUSERNA GOLD

O7K9 30,8x61,5 cm 12"x24" OUTDOOR - NS A141



PIETRA DI SERRA



Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 30,8x61,5 cm 12"x24" NS - OUTDOOR
(40 grafiche diverse / 40 di ferent design / 40 graphiques différents / 40 verschiedene Grafische

PIETRA DI BALI



Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 30,4x61,0 cm 12"x24" RS
(40 grafiche diverse / 40 di ferent design / 40 graphiques différents / 40 verschiedene Grafische

VALS MINERAL



Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 30,8x61,5 cm 12"x24" NS - OUTDOOR
 (30 grafiche diverse / 30 di ferent design / 30 graphiques différents / 30 verschiedene Grafische)

LUSERNA GOLD



Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 30,8x61,5 cm 12"x24" NS - OUTDOOR
 (14 grafiche diverse / 14 di ferent design / 14 graphiques différents / 14 verschiedene Grafische)

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	battiscopa 7,5x61,5 cm 3"x24" NS 12		battiscopa 7,5x61,0 cm 2 1/2"x24" RS 12		elemento "L" monolitico outdoor 15x61,0x4 cm 6"x24"x1 3/4" - R11 2		elemento "L" monolitico outdoor 15x30x4 cm 6"x12"x1 3/4" 4		step 30,8x61,5 cm 12"x24" NS - R11 P92		step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS - R9 P90		step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS - R11 P90	
	PIETRA DI SERRA	●				●				●				
PIETRA DI BALI			●		●						●		●	
LUSERNA GREY	●						●		●					
LUSERNA ICE	●						●		●					
LUSERNA GOLD	●						●		●					
VALS BEIGE	●						●		●					
VALS GHIACCIO	●						●		●					
VALS GRIGIO	●						●		●					
VALS MINERAL	●						●		●					

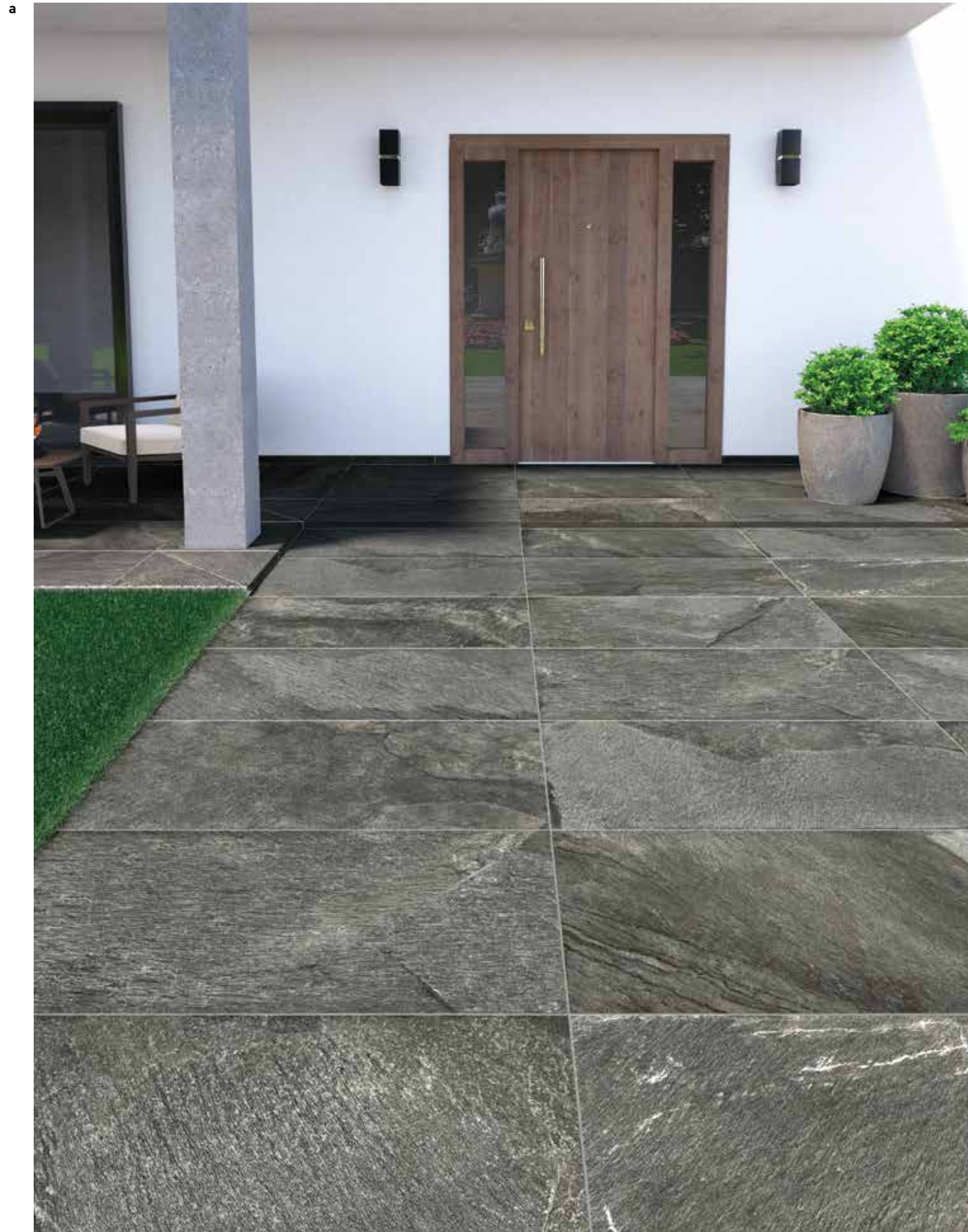
Note / Notes / Notes / Anmerkungen
 I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

a/ DARK GREY FP2 61,0x122 cm RS/24"x48" RS

b/ BEIGE 15,1x30,6 cm NS outdoor/ 6"x12" NS outdoor



effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben



WHITE



GREY

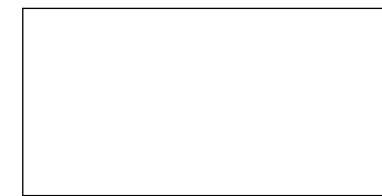


DARK GREY



BEIGE

Formati / Sizes / Formats / Formate



RS - 61,0x122 cm . 24"x48" \pm 20 mm *FP2 - R12 - A+B+C



NS - 30,8x61,5 cm . 12"x24" \pm 9,0 mm OUTDOOR - R11



NS - 15,1x30,6 cm . 6"x12" \pm 8,5 mm OUTDOOR - R11



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

NS: Naturale -Strutturato / Natural-Textured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 61,0x122 cm 24"x48" \pm 20 mm FP2 R12 A+B+C	NS - 30,8x61,5 cm 12"x24" \pm 9,0 mm OUTDOOR R11	NS - 15,1x30,6 cm 6"x12" \pm 8,5 mm OUTDOOR R11
WHITE	●	●	●
GREY	●	●	●
DARK GREY		●	●
BEIGE		●	●

DESIGN SUR- FACES

WHITE

GREY

DARK GREY

BEIGE

WHITE

L1W8	30,8x61,5 cm 12"x24"	OUTDOOR - NS	A141
L1W2	15,1x30,6 cm 6"x12"	- NS	A01
N5Q9	61,0x122 cm 24"x48"	FF-E RS	A184



GREY

L1W7	30,8x61,5 cm 12"x24"	OUTDOOR - NS	A141
L1W3	15,1x30,6 cm 6"x12"	- NS	A01
N6Q1	61,0x122 cm 24"x48"	FF-E RS	A184



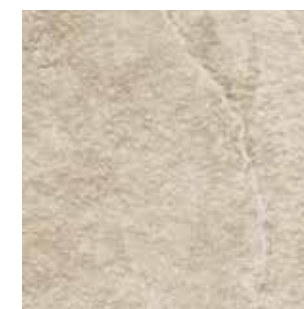
DARK GREY

L2W0	30,8x61,5 cm 12"x24"	OUTDOOR - NS	A141
L1W6	15,1x30,6 cm 6"x12"	- NS	A01



BEIGE

L6W6	30,8x61,5 cm 12"x24"	OUTDOOR - NS	A141
L1W1	15,1x30,6 cm 6"x12"	- NS	A01



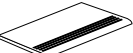






GREY



e/ GREY 15,1x30,6 cm NS outdoor/ 6"x12" NS outdoor

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile			
	battiscopa 7,5x61,5 cm 3"x24" NS  P10	elemento "L" monolitico outdoor 15x30x4 cm 6"x12"x1 3/4"  P50	step 30,8x61,5 cm 12"x24" NS P92
WHITE	●	●	●
GREY	●	●	●
DARK GREY	●	●	●
BEIGE	●	●	●

Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 15,1x30,6 cm 6"x12" NS outdoor
(70 grafiche diverse / 70 di ferent design / 70 graphiques différents / 70 verschiedene Grafische

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

a/ GRIGIO 15,1x30,6 cm NS-BD outdoor / 6"x12" NS-BD outdoor
 b/ CENERE 15,1x30,6 cm NS/BD outdoor/6"x12" NS/BD outdoor




effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  BIANCO
-  CENERE
-  GRIGIO
-  DORATO
-  CUOIO

Formati / Sizes / Formats / Formate

 *NS-BD - 15,1x30,6 cm . 6"x12" ± 8,5 mm OUTDOOR - R11
 *tutti i colori . all colors . toutes les couleurs . alle Farben

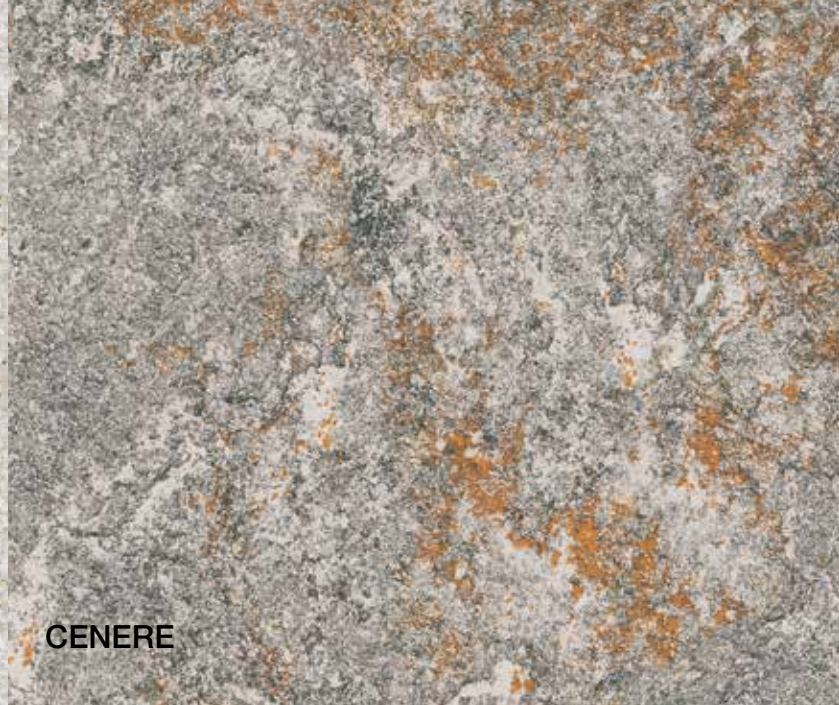


Formati / Sizes / Formats / Formate	NS-BD - 15,1x30,6 cm 6"x12" ± 8,5 mm OUTDOOR R11
BIANCO	●
CENERE	●
GRIGIO	●
DORATO	●
CUOIO	●

NS-BD: Naturale strutturato - Bordo dritto / Natural textured - Straight edges



BIANCO



CENERE



GRIGIO

dESIGN SUR-FACES



DORATO



CUOIO

BIANCO

J203 15,1x30,6 cm 6"x12" - NS-BD A01



CENERE

J202 15,1x30,6 cm 6"x12" - NS-BD A01



GRIGIO

I1F3 15,1x30,6 cm 6"x12" - NS-BD A01



DORATO

I1F4 15,1x30,6 cm 6"x12" - NS-BD A01



CUOIO

I1F5 15,1x30,6 cm 6"x12" - NS-BD A01









DORATO

Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 15,1x30,6 cm 6"x12" NS-BD OUTDOOR
 (40 grafiche diverse / 40 di ferent design / 40 graphiques différents / 40 verschiedene Grafische

CUOIO



	 battiscopa 7,5x30,6 cm 3"x12" NS/BM  P08	 elemento "L" monolitico outdoor 15x30x4 cm 6"x12"x1 3/4"  P50
BIANCO	●	●
CENERE	●	●
GRIGIO	●	●
DORATO	●	●
CUOIO	●	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
 I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

EFFETTO MARMO/
MARBLE-LOOK/
EFFET MARBRE/
MARMOROPTIK/

athena	216
endless	224
white marble	208

b/ floor e wall: ONICE PERLA 60,0x121,0 cm LR/24"x48" LR
 furniture: ONICE PERLA 121,0x121,0 cm LR/48"x48" LR

c/ floor e wall: ONICE PERLA 122,2x122,2 cm R/48"x48" R
 furniture: ONICE PERLA 122,2x122,2 cm R/48"x48" R

d/ floor: STATUARIO 121,0x121,0 cm LR/48"x48" LR
 wall: STATUARIO mosaico esagona 30x30 cm L/12"x12" L

b



c



d





CALACATTA ORO



STATUARIO



ONICE PERLA

dESIGN SUR- FACES

CALACATTA ORO

M7U8	122,2x122,2 cm	48"x48" - R	B230
M8E3	121,0x121,0 cm	48"x48" - LR	A231
M2O2	79,0x157,7 cm	31"x63" - LR	A211
M2J0	61,0x122,2 cm	24"x48" - R	B180
M2J2	60,0x121,0 cm	24"x48" - LR	A183
M2J6	61,0x61,0 cm	24"x24" - R	B192
M3H4	60,0x60,0 cm	24"x24" - LR	A199
M0G1	30,4x61,0 cm	12"x24" - R	C110
M2J4	30,2x60,0 cm	12"x24" - LR	A114



STATUARIO

M1S3	122,2x122,2 cm	48"x48" - R	B230
M8E4	121,0x121,0 cm	48"x48" - LR	A231
M7N5	79,0x157,7 cm	31"x63" - LR	A211
M2J1	61,0x122,2 cm	24"x48" - R	B180
M2J3	60,0x121,0 cm	24"x48" - LR	A183
M2J7	61,0x61,0 cm	24"x24" - R	B192
M3H5	60,0x60,0 cm	24"x24" - LR	A199
M0G2	30,4x61,0 cm	12"x24" - R	C110
M2J5	30,2x60,0 cm	12"x24" - LR	A114



ONICE PERLA

N2W6	122,2x122,2 cm	48"x48" - R	B230
N3W3	121,0x121,0 cm	48"x48" - LR	A231
N3W9	61,0x122,2 cm	24"x48" - R	B180
N4W5	60,0x121,0 cm	24"x48" - LR	A183
O4G7	61,0x61,0 cm	24"x24" - R	B192
O4G3	60,0x60,0 cm	24"x24" - LR	A199
O4G5	30,4x61,0 cm	12"x24" - R	C110
O4G1	30,2x60,0 cm	12"x24" - LR	A114



Avvertenze: i formati rettificati non sono modulari in nessun formato con i formati lappati.
 Note: the rectified formats cannot be combined with the lapped formats.
 Avertissement: les formats rectifiés ne sont modulaires en aucun format avec les formats polis.
 Hinweis: Gleichgerichtete Formate sind in keinem Format mit geläpften Formaten modular.

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



CALACATTA ORO



STATUARIO



ONICE PERLA

Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 121,0x121,0 cm 48"x48" LR
(8 grafiche diverse / 8 di ferent design / 8 graphiques différents / 8 verschiedene Grafische

e/ wall: CALACATTA ORO mosaico esagona 30x30 cm L/12"x12" L
floor: CALACATTA ORO 121,0x121,0 cm LR/48"x48" LR



e

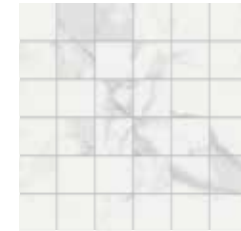
WHITE MARBLE 215

Decori / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocoloro 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12" - M - L M: P71 L: P72



CALACATTA ORO



STATUARIO



ONICE PERLA

mosaico esagona - 30x30 cm 12"x12" - M - L M: P78 L: P79



CALACATTA ORO



STATUARIO



ONICE PERLA

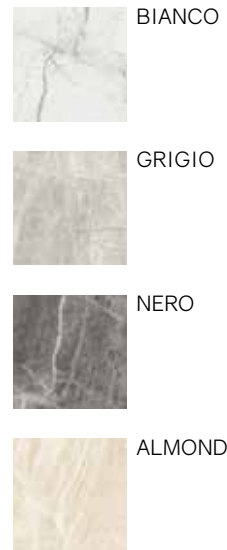
Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile							
	battiscopa 6,5x61,0 cm 2 ^{1/2} "x24" R 12 P07	battiscopa 6,5x121,0 cm 2 ^{1/2} "x48" LR 10 P04	step 30,4x61,0 cm 12"x24" R P90	gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ^{3/4} " R P32	gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 ^{3/4} " R P31	angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ^{3/4} " R P41	vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 ^{3/4} " R P40
CALACATTA ORO	●	●	●	●	●	●	●
STATUARIO	●	●	●	●	●	●	●
ONICE PERLA	●	●	●	●	●	●	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
I battiscopa vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
All skirting, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
Les plinthes sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
Die Sockelleisten werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

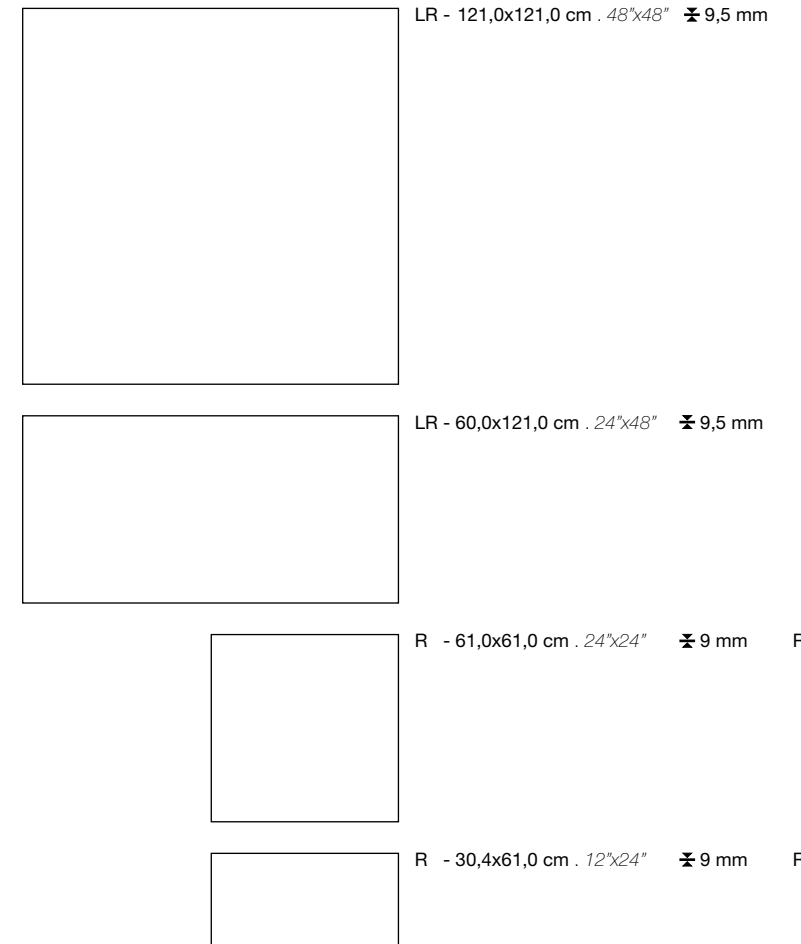


effetto marmo / marble-look / effet marbre / marmoroptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate



R: Rettificato / Rectifie

LR: Lappato e rettificato / Honed and rectified

M: Matt finis

M/L: Matt/ Lappato

Avvertenze: i formati rettificati non sono modulari in nessun formato con i formati lappati.
 Note: the rectified formats cannot be combined with the lapped formats.
 Avertissement : les formats rectifiés ne sont modulaires en aucun format avec les formats polis.
 Hinweis: Gleichgerichtete Formate sind in keinem Format mit geläpften Formaten modular.

Formati / Sizes / Formats / Formate	LR - 121,0x121,0 cm 48"x48" ± 9,5 mm	LR - 60,0x121,0 cm 24"x48" ± 9,5 mm	R - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R9	R - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm R9
BIANCO	●	●	●	●
GRIGIO	●	●	●	●
NERO	●	●	●	●
ALMOND	●	●	●	●



b



c



d

b/ floor: BIANCO 61,0x61,0 cm R/24"x24" R
 wall: BIANCO 30,4x61,0 cm R/12"x24" R
 patchwork BIANCO 30x30 cm M/12"x12" M

c/ GRIGIO 61,0x61,0 cm R/24"x24" R

d/ ALMOND 61,0x61,0 cm R/24"x24" R

dESIGN SUR- FACES

BIANCO

GRIGIO

NERO

ALMOND

BIANCO

L1Z0 121,0x121,0 cm 48"x48" - LR
L0N7 60,0x121,0 cm 24"x48" - LR
I710 61,0x61,0 cm 24"x24" - R
I812 30,4x61,0 cm 12"x24" - R

A231
A183
A192
A110



GRIGIO

L9S2 121,0x121,0 cm 48"x48" - LR
L0N5 60,0x121,0 cm 24"x48" - LR
I711 61,0x61,0 cm 24"x24" - R
I813 30,4x61,0 cm 12"x24" - R

A231
A183
A192
A110



NERO

L9S3 121,0x121,0 cm 48"x48" - LR
L9M5 60,0x121,0 cm 24"x48" - LR
I713 61,0x61,0 cm 24"x24" - R
I815 30,4x61,0 cm 12"x24" - R

A231
A183
A192
A110



ALMOND

L9S4 121,0x121,0 cm 48"x48" - LR
L0N6 60,0x121,0 cm 24"x48" - LR
I712 61,0x61,0 cm 24"x24" - R
I814 30,4x61,0 cm 12"x24" - R

A231
A183
A192
A110




Avvertenze: i formati rettificati non sono modulari in nessun formato con i formati lappati.
Note: the rectified formats cannot be combined with the lapped formats.
Avertissement: les formats rectifiés ne sont modulaires en aucun format avec les formats polis.
Hinweis: Gleichgerichtete Formate sind in keinem Format mit geläpften Formaten modular.

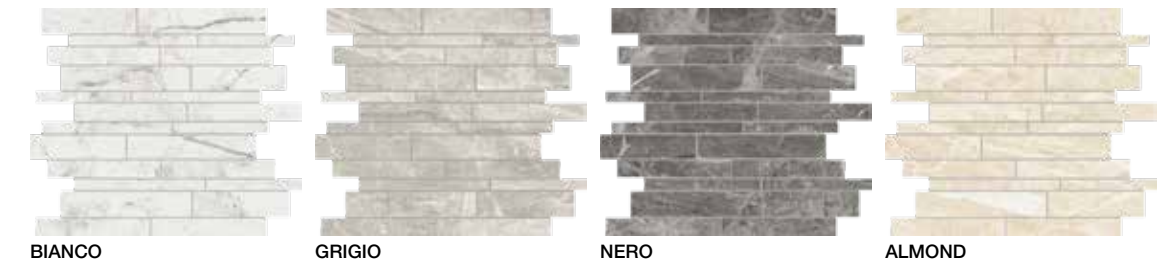
Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

NERO




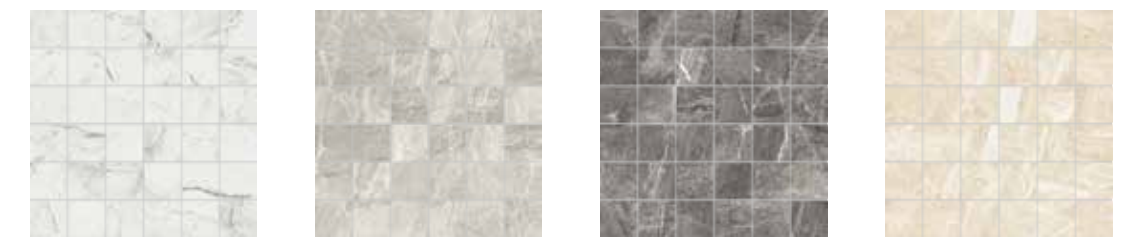
Decori / Decors / Décors / Dekors

patchwork - 30x30 cm 12"x12" - M  P80




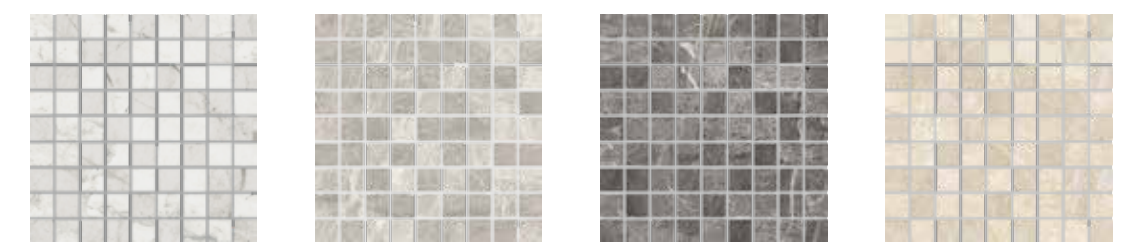
BIANCO GRIGIO NERO ALMOND

mosaico monocolore 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12" - M  P71






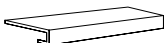

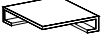


BIANCO GRIGIO NERO ALMOND

mosaico monocolore mix M/L 81 tessere 3x3 - 30x30 cm 12"x12" - M/L mix  P74



BIANCO GRIGIO NERO ALMOND

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 battiscopa 6,5x61,0 cm 2 1/2"x24" R  P07	 battiscopa 6,5x121,0 cm 2 1/2"x48" LR  P04	 step 30,4x61,0 cm 12"x24" R P90	 gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 3/4" R P31	  vista frontale vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 3/4" R P40
	BIANCO	●	●	●	●
GRIGIO	●	●	●	●	●
NERO	●	●	●	●	●
ALMOND	●	●	●	●	●

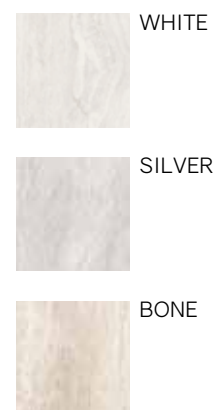
a/ floor: BONE | 60,0x121 cm LR_24"x48" LR
 wall: BONE | 61,0x61,0 cm R_24"x24" R



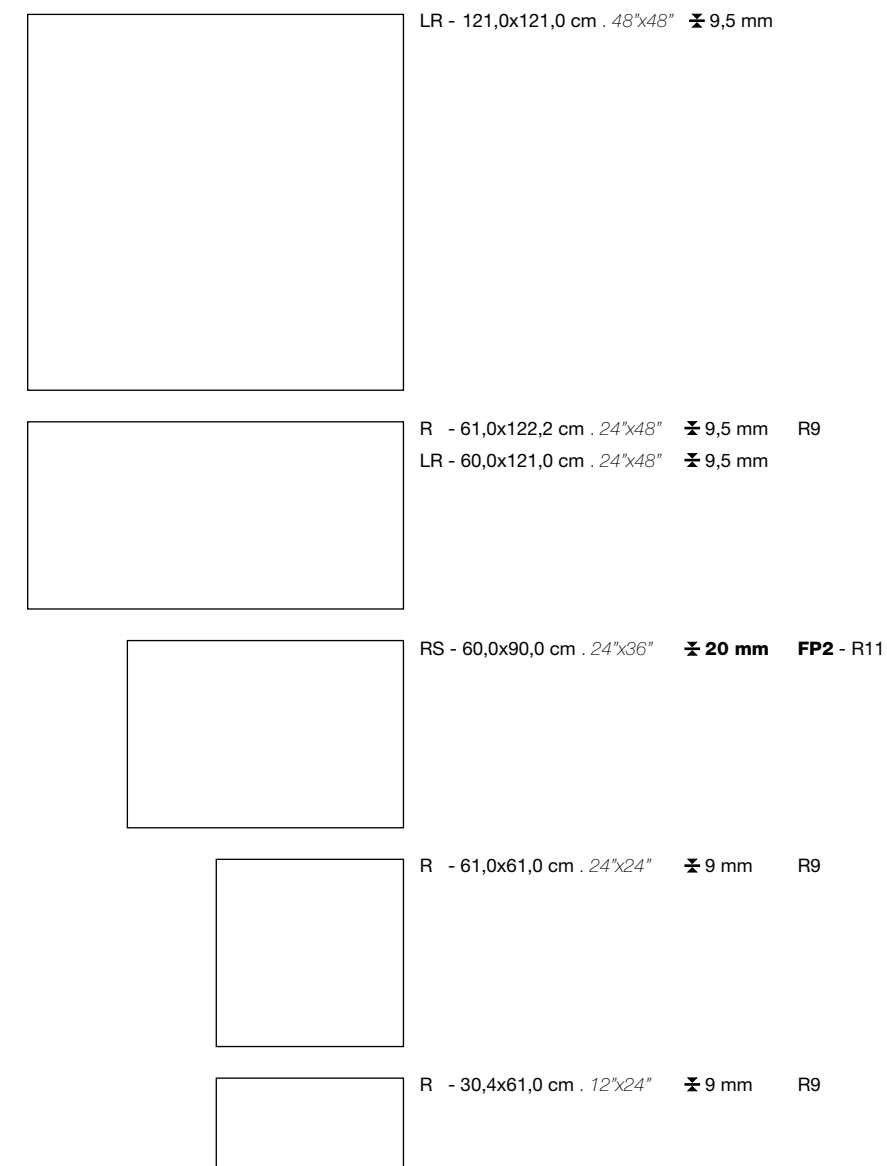
effetto marmo / marble-look / effet marbre / marmoroptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate



R: Rettificato / Rectified
 RS: Rettificato-Strutturato / Rectified textured
 LR: Lappato e rettificato / Honed and rectified
 M: Matt finis
 M/L: Matt/ Lappato

Avvertenze: i formati rettificati non sono modulari in nessun formato con i formati lappati.
 Note: the rectified formats cannot be combined with the lapped formats.
 Avertissement : les formats rectifiés ne sont modulaires en aucun format avec les formats polis.
 Hinweis: Gleichgerichtete Formate sind in keinem Format mit geläpften Formaten modular.

Formati / Sizes / Formats / Formate	LR -121,0x121,0 cm 48"x48" ± 9,5 mm	R - 61,0x122,2 cm 24"x48" ± 9,5 mm	LR - 60,0x121,0 cm 24"x48" ± 9,5 mm	R - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm	RS - 60x90 cm 24"x36" ± 20 mm FP2 R11	R - 30,4x61,0 cm 12"x24" ± 9,0 mm
WHITE	●	●	●	●	●	●
SILVER	●	●	●	●	●	●
BONE	●	●	●	●	●	●



WHITE

SILVER

BONE

dESIGN
SUR-
FACES

WHITE

M7H1	121,0x121,0 cm 48"x48" - LR	A231
M9I5	61,0x122,2 cm 24"x48" - R	A180
M3H3	60,0x121,0 cm 24"x48" - LR	A183
M7H0	61,0x61,0 cm 24"x24" - R	A192
M9F8	30,4x61,0 cm 12"x24" - R	A110
O2L2	60,0x90,0 cm 24"x36" - FF-E RS	A179



SILVER

M7H3	121,0x121,0 cm 48"x48" - LR	A231
M0K4	61,0x122,2 cm 24"x48" - R	A180
M3H2	60,0x121,0 cm 24"x48" - LR	A183
M6H9	61,0x61,0 cm 24"x24" - R	A192
M0G0	30,4x61,0 cm 12"x24" - R	A110
O2L3	60,0x90,0 cm 24"x36" - FF-E RS	A179



BONE

M7H2	121,0x121,0 cm 48"x48" - LR	A231
M0K5	61,0x122,2 cm 24"x48" - R	A180
M3H1	60,0x121,0 cm 24"x48" - LR	A183
M6H8	61,0x61,0 cm 24"x24" - R	A192
M9F9	30,4x61,0 cm 12"x24" - R	A110
O2L4	60,0x90,0 cm 24"x36" - FF-E RS	A179



Avvertenze: i formati rettificati non sono modulari in nessun formato con i formati lappati.
 Note: the rectified formats cannot be combined with the lapped formats.
 Avertissement: les formats rectifiés ne sont modulaires en aucun format avec les formats polis.
 Hinweis: Gleichgerichtete Formate sind in keinem Format mit geläpften Formaten modular.

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à côté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



WHITE

Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 121,0x121,0 cm 48"x48" LR
 (6 grafiche diverse / 6 di ferent design / 6 graphiques différents / 6 verschiedene Grafische

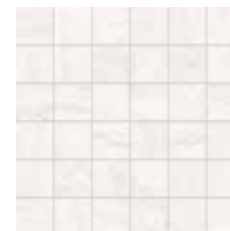
b/ floor: SILVER 121,0x121,0 cm LR/48"x48" LR
 wall: SILVER 60,0x121,0 cm LR/24"x48" LR



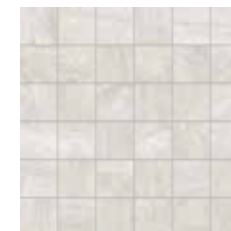
b

Decori / Decors / Décors / Dekors

mosaico monocolor 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12" - M P71



WHITE

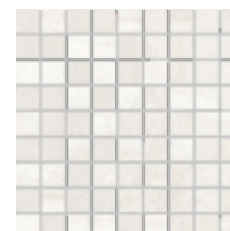


SILVER



BONE

mosaico monocolor mix M/L 81 tessere 3x3 - 30x30 cm 12"x12" - M/L mix P74



WHITE



SILVER



BONE

mosaico esagona - 30x30 cm 12"x12" - M P78



WHITE



SILVER



BONE

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile							
	battiscopa 6,5x61,0 cm 2 ^{1/2} "x24" R 12 P07	battiscopa 6,5x121,0 cm 2 ^{1/2} "x48" LR 10 P04	step 30,4x61,0 cm 12"x24" R P90	gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ^{3/4} " R P32	gradino costa retta 34x61,0x4 cm 13"x24"x1 ^{3/4} " R P31	angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ^{3/4} " R P41	vista dal retro angolare costa retta dx/sx 34x34x4 cm 13"x13"x1 ^{3/4} " R P40
WHITE	●	●	●	●	●	●	●
SILVER	●	●	●	●	●	●	●
BONE	●	●	●	●	●	●	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
 I battiscopa vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

EFFETTO LEGNO/
WOOD-LOOK/
EFFET BOIS/
HOLZOPTIK/

decapé	262
firenze	232
fjord	252
intarsio	276
north wind	242
river	270





a/ wall: TORTORA e SBIANCATO 26,0x160,0 cm RS/10"x63" RS
 floor: SBIANCATO 26,0x160,0 cm RS/10"x63" RS
 b/ SBIANCATO 26,0x160,0 cm RS/10"x63" RS






effetto legno / wood-look / effet bois / holzoptik

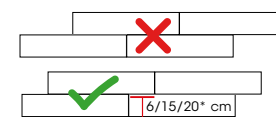


Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  SBIANCATO
-  ROVERE
-  TORTORA
-  NATURALE
-  CERASO

Formati / Sizes / Formats / Formate

	RS - 26,0x160,0 cm . 10"x63"	± 9,5 mm	R10
	RS - 30,4x122,2 cm . 12"x48"	± 9,5 mm	R10
	RS - 30,4x122,2 cm . 12"x48"	± 9,5 mm	TEAK - R10
	RS - 30x122 cm . 12"x48"	± 20 mm	FP2 - R11
	RS - 20,2x122,2 cm . 8"x48"	± 9,5 mm	R10
	RS - 20,2x122,2 cm . 8"x48"	± 9,5 mm	OUTDOOR - R11



Si consiglia la posa sfalsata irregolare del prodotto onde evitare problemi di planarità.
 Si consiglia inoltre l'utilizzo dei distanziatori livellanti.
 It is advisable to stagger the product irregularly when laying it to avoid problems in flatness.
 We also recommend the use of leveling wedges.
 Nous vous conseillons d'adopter la pose irrégulière à joints décalés pour le produit a fin d'éviter les problèmes de planéité.
 Nous recommandons également l'utilisation des croisillons nivelant.
 Empfehlen wir die unregelmäßige versetzte Verlegung dieser Fliese, um Probleme mit der Ebenflächigkeit zu vermeiden.
 Wir empfehlen auch die Verwendung von nivellierenden Abstandhaltern.

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 26,0x160,0 cm 10"x63" ± 9,5 mm R10	RS - 30,4x122,2 cm 12"x48" ± 9,5 mm R10	RS - 30,4x122,2 cm 12"x48" ± 9,5 mm TEAK R10	RS - 30x122 cm 12"x48" ± 20 mm FP2 R11	RS - 20,2x122,2 cm 8"x48" ± 9,5 mm R10	RS - 20,2x122,2 cm 8"x48" ± 9,5 mm OUTDOOR R11
SBIANCATO	●	●	●		●	
ROVERE	●	●	●	●	●	●
TORTORA	●	●	●	●	●	●
NATURALE	●	●	●	●	●	●
CERASO	●	●	●		●	



c/ floor: NATURALE 30,4x122,2 cm RS/12"x48" RS - 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS
 wall: CEPPO DI GRÉ NATURAL 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS

d/ indoor: ROVERE 26,0x160,0 cmRS/ 10"x63" RS
 outdoor: ROVERE 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS outdoor



e/ TORTORA 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS

f/ CERASO 26,0x160,0 cm RS/10"x63" RS



e



f

DESIGN SURFACES

SBIANCATO

ROVERE

TORTORA

NATURALE

CERASO

SBIANCATO

N9X0	26,0x160,0 cm 10"x63" - RS	A90
O3G0	30,4x122,2 cm 12"x48" - RS	A120
O4M7	30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS	A121
N9X6	20,2x122,2 cm 8"x48" - RS	A30



ROVERE

N8X9	26,0x160,0 cm 10"x63" - RS	A90
O2G9	30,4x122,2 cm 12"x48" - RS	A120
O4M8	30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS	A121
N9X5	20,2x122,2 cm 8"x48" - RS	A30
N9X9	20,2x122,2 cm 8"x48" OUTDOOR - RS	A31
O3G9	30x122 cm 12"x48" RS	A150



TORTORA

N9X1	26,0x160,0 cm 10"x63" - RS	A90
O3G1	30,4x122,2 cm 12"x48" - RS	A120
O5M1	30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS	A121
N9X7	20,2x122,2 cm 8"x48" - RS	A30
O2G8	20,2x122,2 cm 8"x48" OUTDOOR - RS	A31
O4G0	30x122 cm 12"x48" RS	A150



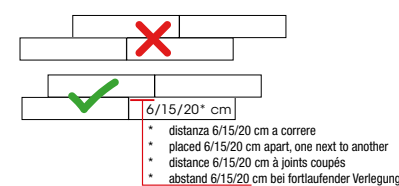
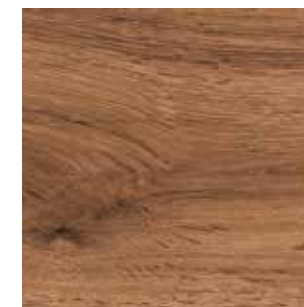
NATURALE

N8X8	26,0x160,0 cm 10"x63" - RS	A90
O3G2	30,4x122,2 cm 12"x48" - RS	A120
O4M9	30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS	A121
O5B6	20,2x122,2 cm 8"x48" - RS	A30
O5B7	20,2x122,2 cm 8"x48" OUTDOOR - RS	A31
O5J3	30x122 cm 12"x48" RS	A150



CERASO

N8X7	26,0x160,0 cm 10"x63" - RS	A90
O3G3	30,4x122,2 cm 12"x48" - RS	A120
O5M0	30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS	A121
N9X3	20,2x122,2 cm 8"x48" - RS	A30



Si consiglia la posa sfalsata irregolare del prodotto onde evitare problemi di planarità.
 Si consiglia inoltre l'utilizzo dei distanziatori livellanti.
 It is advisable to stagger the product irregularly when laying it to avoid problems in flatness.
 We also recommend the use of leveling wedges.
 Nous vous conseillons d'adopter la pose irrégulière à joints décalés pour le produit a fin d'éviter les problèmes de planéité.
 Nous recommandons également l'utilisation des croisillons nivelant.
 Empfehlen wir die unregelmäßige versetzte Verlegung dieser Fliese, um Probleme mit der Ebenflächigkeit zu vermeiden.
 Wir empfehlen auch die Verwendung von nivellierenden Abstandhaltern.

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à côté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

ROVERE



Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 26,0x160,0 cm 10"x63" RS
 (18 grafiche diverse / 18 di ferent design / 18 graphiques différents / 18 verschiedene Grafische

g/ wall: TEAK ROVERE 30,4x122,2 cm RS/12"x48" RS
 RESINA CENERE 122,2x122,2 cm RS/48"x48" RS
 floor: RESINA CENERE 122,2x122,2 cm RS/48"x48" RS

Decori / Decors / Décors / Dekors

teak - 9 bacchette



g

TEAK SBIANCATO

O4M7 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK ROVERE

O4M8 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK TORTORA

O5M1 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK NATURALE

O4M9 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK CERASO

O5M0 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	battiscopa 6,5x122,2 cm 2 1/2"x48" RS	elemento "L" monolitico outdoor 15x30x4 cm 6"x12"x1 3/4"	gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS	vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS	vista dal retro
	P05	P50	P32	P41	
SBIANCATO	●		●	●	
ROVERE	●	●	●	●	
TORTORA	●	●	●	●	
NATURALE	●	●	●	●	
CERASO	●		●	●	

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
 I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).



b



c



d

- b/** OAK 15x90 cm RS/6"x36" RS
- c/** IVORY 15x90 cm RS/6"x36" RS
- d/** floor: BROWN 22x90 cm RS/9"x36" RS -
15x90 cm RS/6"x36" RS
wall: IVORY 15x90 cm RS/6"x36" RS
- e/** floor: MELANGE
20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS
wall: UNIVERSAL MONOI
61,0x122,2 cm R/24"x48" R



e

DESIGN SURFACES

OAK

BROWN

MELANGE

IVORY

GREY

OAK

M9S5	26,0x160,0 cm	10"x63"	- RS
J7K2	30,4x122,2 cm	12"x48"	- RS
O8M8	30,4x122,2 cm	12"x48"	TEAK - RS
I1S7	20,2x122,2 cm	8"x48"	- RS
I0D2	22x90 cm	9"x36"	- RS
I0D7	15x90 cm	6"x36"	- RS
J0Q8	15x61 cm	6"x24"	- RS

A90
A120
A121
A30
A70
A20
A10



BROWN

M9S2	26,0x160,0 cm	10"x63"	- RS
J1K1	30,4x122,2 cm	12"x48"	- RS
O0L4	30,4x122,2 cm	12"x48"	TEAK - RS
I1S4	20,2x122,2 cm	8"x48"	- RS
L8U3	20,2x122,2 cm	8"x48"	OUTDOOR - RS
I9C8	22x90 cm	9"x36"	- RS
I0D3	15x90 cm	6"x36"	- RS
I7D1	15x90 cm	6"x36"	OUTDOOR - RS
J0Q9	15x61 cm	6"x24"	- RS
J1Q0	15x61 cm	6"x24"	OUTDOOR - RS

A90
A120
A121
A30
A31
A70
A20
A21
A10
A11



L7U7	40x122 cm	16"x48"	FP-E RS
------	-----------	---------	--------------------

A150

MELANGE

M9S7	26,0x160,0 cm	10"x63"	- RS
J7K3	30,4x122,2 cm	12"x48"	- RS
O8M9	30,4x122,2 cm	12"x48"	TEAK - RS
I1S6	20,2x122,2 cm	8"x48"	- RS
I0D1	22x90 cm	9"x36"	- RS
I0D6	15x90 cm	6"x36"	- RS
I7D0	15x90 cm	6"x36"	OUTDOOR - RS
J0Q7	15x61 cm	6"x24"	- RS

A90
A120
A121
A30
A70
A20
A21
A10



L7U9	40x122 cm	16"x48"	FP-E RS
------	-----------	---------	--------------------

A150

IVORY

M9S6	26,0x160,0 cm	10"x63"	- RS
J7K1	30,4x122,2 cm	12"x48"	- RS
O9M0	30,4x122,2 cm	12"x48"	TEAK - RS
I1S5	20,2x122,2 cm	8"x48"	- RS
I9C9	22x90 cm	9"x36"	- RS
I0D4	15x90 cm	6"x36"	- RS
L8U0	15x90 cm	6"x36"	OUTDOOR - RS
J0Q3	15x61 cm	6"x24"	- RS
L8U1	15x61 cm	6"x24"	OUTDOOR - RS

A90
A120
A121
A30
A70
A20
A21
A10
A11



GREY

M9S3	26,0x160,0 cm	10"x63"	- RS
J1J9	30,4x122,2 cm	12"x48"	- RS
O9M1	30,4x122,2 cm	12"x48"	TEAK - RS
I1S3	20,2x122,2 cm	8"x48"	- RS
L8U2	20,2x122,2 cm	8"x48"	OUTDOOR - RS
I0D0	22x90 cm	9"x36"	- RS
I0D5	15x90 cm	6"x36"	- RS
I6D9	15x90 cm	6"x36"	OUTDOOR - RS
J0Q5	15x61 cm	6"x24"	- RS
J0Q6	15x61 cm	6"x24"	OUTDOOR - RS

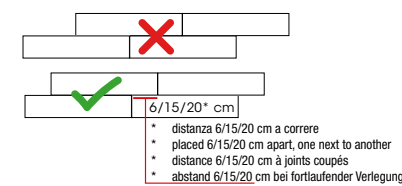
A90
A120
A121
A30
A31
A70
A20
A21
A10
A11



L7U8	40x122 cm	16"x48"	FP-E RS
------	-----------	---------	--------------------

A150

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it
 digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it
 type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it
 en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it
 web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



Si consiglia la posa sfalsata irregolare del prodotto onde evitare problemi di planarità.
 Si consiglia inoltre l'utilizzo dei distanziatori livellanti.
 It is advisable to stagger the product irregularly when laying it to avoid problems in flatness.
 We also recommend the use of leveling wedges.
 Nous vous conseillons d'adopter la pose irrégulière à joints décalés pour le produit afin d'éviter les problèmes de planéité.
 Nous recommandons également l'utilisation des croisillons nivelant.
 Empfehlen wir die unregelmäßige versetzte Verlegung dieser Fliese, um Probleme mit der Ebenföchigkeit zu vermeiden.
 Wir empfehlen auch die Verwendung von nivellierenden Abstandhaltern.

f/ wall: IVORY stripe monocolor 30x30 cm /12"x12"
floor: IVORY 26,0x160,0 cm RS/10"x63" RS



f


BROWN



Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 20,2x122,2 cm 8"x48" RS
(21 grafiche diverse / 21 di ferent design / 21 graphiques différents / 21 verschiedene Grafische

h/ floor: BROWN 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS outdoor
furniture: BROWN/OAK mosaico mix 30x30 cm/12"x12"

Decori / Decors / Décors / Dekors

stripe monocolor 18 tessere 5x10 - 30x30 cm 12"x12"  P82




MELANGE



IVORY




GREY

stripe mix 18 tessere 5x10 - 30x30 cm 12"x12"  P82



BROWN/OAK

mosaico mix 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12"  P71



BROWN/OAK



IVORY/GREY



h

i/ TEAK BROWN 30,4x122,2 cm RS/12"x48" RS



i

Decori / Decors / Décors / Dekors

teak - 9 bacchette

TEAK OAK

O8M8 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK BROWN

O0L4 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK MELANGE

O8M9 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK IVORY





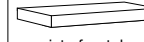
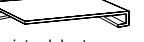





O9M0 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK GREY

O9M1 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 battiscopa 6,5x122,2 cm 2 1/2"x48" RS	 step 30,4x61,0 cm 12"x24" RS	 elemento "L" monolitico outdoor 15x61,0x4 cm 6"x24"x1 3/4" RS	 gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS	 vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS	 vista dal retro
	 P05	 P90	 P51	 P32	 P41	
OAK	●	●		●	●	
BROWN	●	●	●	●	●	
MELANGE	●	●	●	●	●	
IVORY	●	●	●	●	●	
GREY	●	●	●	●	●	

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

a/ HONNING 30,4x122,2 cm RS/12"x48" RS -
 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS - 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS outdoor
 elemento "L" monolitico outdoor 15x61x4 cm/6"x24"x1^{3/4}"

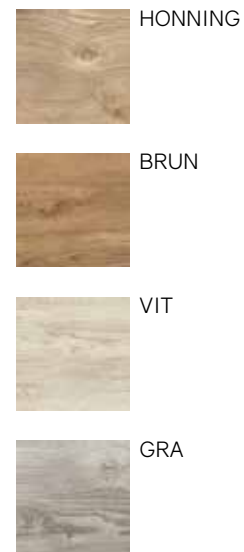
b/ HONNING 26,0x160,0 cm RS/10"x63" RS



effetto legno / wood-look / effet bois / holzoptik

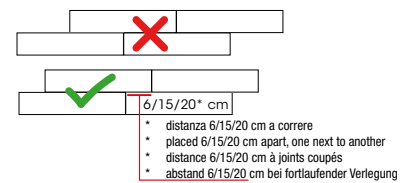


Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate

	RS - 26,0x160,0 cm . 10"x63"	± 9,5 mm	R10
	RS - 30,4x122,2 cm . 12"x48"	± 9,5 mm	R10
	RS - 30,4x122,2 cm . 12"x48"	± 9,5 mm	TEAK - R10
	RS - 20,2x122,2 cm . 8"x48"	± 9,5 mm	R10
	RS - 20,2x122,2 cm . 8"x48"	± 9,5 mm	OUTDOOR - R11
	RS - 22x90 cm . 9"x36"	± 9 mm	R10
	RS - 15x90 cm . 6"x36"	± 9 mm	R10



Si consiglia la posa sfalsata irregolare del prodotto onde evitare problemi di planarità.
 Si consiglia inoltre l'utilizzo dei distanziatori livellanti.
 It is advisable to stagger the product irregularly when laying it to avoid problems in flatness.
 We also recommend the use of leveling wedges.
 Nous vous conseillons d'adopter la pose irrégulière à joints décalés pour le produit a fin d'éviter les problèmes de planéité.
 Nous recommandons également l'utilisation des croisillons nivelant.
 Empfehlen wir die unregelmäßige versetzte Verlegung dieser Fliese, um Probleme mit der Ebenflächigkeit zu vermeiden.
 Wir empfehlen auch die Verwendung von nivellierenden Abstandhaltern.

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 26,0x160,0 cm 10"x63" ± 9,5 mm	RS - 30,4x122,2 cm 12"x48" ± 9,5 mm	RS - 30,4x122,2 cm 12"x48" ± 9,5 mm TEAK R10	RS - 20,2x122,2 cm 8"x48" ± 9,5 mm	RS - 20,2x122,2 cm 8"x48" ± 9,5 mm OUTDOOR R11	RS - 22x90 cm 9"x36" ± 9,0 mm	RS - 15x90 cm 6"x36" ± 9,0 mm
HONNING	●	●	●	●	●	●	●
BRUN	●	●	●	●		●	●
VIT	●	●	●	●		●	●
GRA	●	●	●	●	●	●	●

c/ VIT 30,4x122,2 cm RS/12"x48" RS - 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS
VIT mosaico NORGE 36x32,5 cm/14^{1/2}"x13"

d/ indoor: HONNING 30,4x122,2 cm RS/12"x48" RS - 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS
outdoor: 20,2x122,2 cm R outdoor/8"x48" R outdoor

e/ GRA 30,4x122,2 cm RS/12"x48" RS - 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS



c



d



e

DESIGN SUR- FACES

HONNING

BRUN

VIT

GRA

HONNING

M8S8	26,0x160,0 cm 10°x63° - RS	A90
I3V7	30,4x122,2 cm 12°x48° - RS	A120
O9M2	30,4x122,2 cm 12°x48° TEAK - RS	A121
I3V3	20,2x122,2 cm 8°x48° - RS	A30
I2W7	20,2x122,2 cm 8°x48° OUTDOOR - RS	A31
J8F5	22x90 cm 9°x36° - RS	A70
J8F4	15x90 cm 6°x36° - RS	A20



BRUN

M9S0	26,0x160,0 cm 10°x63° - RS	A90
I3V6	30,4x122,2 cm 12°x48° - RS	A120
O2M6	30,4x122,2 cm 12°x48° TEAK - RS	A121
I3V1	20,2x122,2 cm 8°x48° - RS	A30
J9F7	22x90 cm 9°x36° - RS	A70
H8P4	15x90 cm 6°x36° - RS	A20



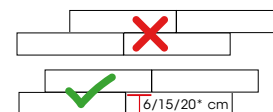
VIT

M8S9	26,0x160,0 cm 10°x63° - RS	A90
I3V5	30,4x122,2 cm 12°x48° - RS	A120
O9M3	30,4x122,2 cm 12°x48° TEAK - RS	A121
I3V0	20,2x122,2 cm 8°x48° - RS	A30
H3M3	22x90 cm 9°x36° - RS	A70
H7S1	15x90 cm 6°x36° - RS	A20



GRA

M9S1	26,0x160,0 cm 10°x63° - RS	A90
I3V4	30,4x122,2 cm 12°x48° - RS	A120
O9M4	30,4x122,2 cm 12°x48° TEAK - RS	A121
I2V8	20,2x122,2 cm 8°x48° - RS	A30
I2V9	20,2x122,2 cm 8°x48° OUTDOOR - RS	A31
J7G8	22x90 cm 9°x36° - RS	A70
H9H0	15x90 cm 6°x36° - RS	A20



- distanza 6/15/20 cm a correre
- placed 6/15/20 cm apart, one next to another
- distance 6/15/20 cm à joints coupés
- abstand 6/15/20 cm bei fortlaufender Verlegung

Si consiglia la posa sfalsata irregolare del prodotto onde evitare problemi di planarità.
 Si consiglia inoltre l'utilizzo dei distanziatori livellanti.
 It is advisable to stagger the product irregularly when laying it to avoid problems in flatness.
 We also recommend the use of leveling wedges.
 Nous vous conseillons d'adopter la pose irrégulière à joints décalés pour le produit a fin d'éviter les problèmes de planéité.
 Nous recommandons également l'utilisation des croisillons nivelant.
 Empfehlen wir die unregelmäßige versetzte Verlegung dieser Fliese, um Probleme mit der Ebenflächigkeit zu vermeiden.
 Wir empfehlen auch die Verwendung von nivellierenden Abstandhaltern.

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.




BRUN



Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 30,4x122,2 cm 12"x48" RS
(28 grafiche diverse / 28 di ferent design / 28 graphiques différents / 28 verschiedene Grafische

Decori / Decors / Décors / Dekors


mosaico norge 36x32,5 cm 14¹/₂"x13"  P85



HONNING BRUN



VIT GRA

inserto sticky 3D - 18,5x59,4 cm 7¹/₂"x24"  P84



HONNING



BRUN



VIT



GRA



g

Decori / Decors / Décors / Dekors

teak - 9 bacchette

TEAK HONNING

O9M2 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK BRUN

O2M6 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK VIT



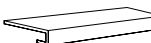

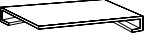


O9M3 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK GRA

O9M4 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 battiscopa 6,5x122,2 cm 2 ¹ / ₂ "x48" RS	 elemento "L" monolitico outdoor 15x61,0x4 cm 6"x24"x1 ³ / ₄ "	 gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ³ / ₄ " RS	 vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 ³ / ₄ " RS	 vista dal retro
	 P05	 P51	P32	P41	
HONNING	●	●	●	●	
BRUN	●		●	●	
VIT	●		●	●	
GRA	●	●	●	●	

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
 I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

a/ NOCE 30,4x122,2 cm RS/12"x48" RS - 20,2x122,2 cm R/8"x48" RS

b/ floor: NOCE 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS
 wall: UNIVERSAL TROPICAL 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS
 CAEMENTUM PULVIS 61,0x122,2 cm R/24"x48" R




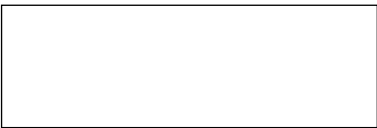


effetto legno / wood-look / effet bois / holzoptik

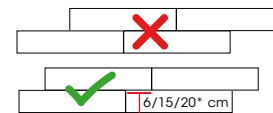


Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  BIANCO
-  GRIGIO
-  MIELE
-  NOCE
-  MORO

Formati / Sizes / Formats / Formate

	RS - 26,0x160,0 cm . 10"x63"	± 9,5 mm	R10
	RS - 40x122 cm . 16"x48"	± 20 mm	FP2 - R11
	RS - 30,4x122,2 cm . 12"x48"	± 9,5 mm	R10
	RS - 30,4x122,2 cm . 12"x48"	± 9,5 mm	TEAK - R10
	RS - 20,2x122,2 cm . 8"x48"	± 9,5 mm	R10
	RS - 20,2x122,2 cm . 8"x48"	± 9,5 mm	OUTDOOR - R11



Si consiglia la posa sfalsata irregolare del prodotto onde evitare problemi di planarità.
 Si consiglia inoltre l'utilizzo dei distanziatori livellanti.
 It is advisable to stagger the product irregularly when laying it to avoid problems in flatness.
 We also recommend the use of leveling wedges.
 Nous vous conseillons d'adopter la pose irrégulière à joints décalés pour le produit a fin d'éviter les problèmes de planéité.
 Nous recommandons également l'utilisation des croisillons nivelant.
 Empfehlen wir die unregelmäßige versetzte Verlegung dieser Fliese, um Probleme mit der Ebenflächigkeit zu vermeiden.
 Wir empfehlen auch die Verwendung von nivellierenden Abstandhaltern.

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 26,0x160,0 cm 10"x63" ± 9,5 mm R10	RS - 40x122 cm 16"x48" ± 20 mm FP2 R11	RS - 30,4x122,2 cm 12"x48" ± 9,5 mm R10	RS - 30,4x122,2 cm 12"x48" ± 9,5 mm TEAK R10	RS - 20,2x122,2 cm 8"x48" ± 9,5 mm R10	RS - 20,2x122,2 cm 8"x48" ± 9,5 mm OUTDOOR R11
BIANCO	●		●	●	●	
GRIGIO	●		●	●	●	●
MIELE	●	●	●	●	●	●
NOCE	●	●	●	●	●	●
MORO			●	●	●	



c



d



e

- c/ MORO 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS
- d/ NOCE 26,0x160,0 cm RS/10"x63" RS
- e/ floor: GRIGIO 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS
wall: UNIVERSAL MONOI 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS
- f/ floor e wall: MIELE 20,2x122,2 cm RS/8"x48" RS



f

DESIGN SUR- FACES

BIANCO

GRIGIO

MIELE

NOCE

MORO

BIANCO

M0T0	26,0x160,0 cm	10"x63"	- RS	A90
J3N2	30,4x122,2 cm	12"x48"	- RS	A120
O9M5	30,4x122,2 cm	12"x48"	TEAK - RS	A121
J3N0	20,2x122,2 cm	8"x48"	- RS	A30



GRIGIO

M0T1	26,0x160,0 cm	10"x63"	- RS	A90
J2N6	30,4x122,2 cm	12"x48"	- RS	A120
O9M6	30,4x122,2 cm	12"x48"	TEAK - RS	A121
J2N3	20,2x122,2 cm	8"x48"	- RS	A30
J6V2	20,2x122,2 cm	8"x48"	OUTDOOR - RS	A31



MIELE

M9S8	26,0x160,0 cm	10"x63"	- RS	A90
J2N5	30,4x122,2 cm	12"x48"	- RS	A120
O9K2	30,4x122,2 cm	12"x48"	TEAK - RS	A121
J2N2	20,2x122,2 cm	8"x48"	- RS	A30
J6V3	20,2x122,2 cm	8"x48"	OUTDOOR - RS	A31



L6U1 40x122 cm 16"x48" ~~FF-E~~ RS A150

NOCE

M9S9	26,0x160,0 cm	10"x63"	- RS	A90
J3N1	30,4x122,2 cm	12"x48"	- RS	A120
O9M7	30,4x122,2 cm	12"x48"	TEAK - RS	A121
J2N4	20,2x122,2 cm	8"x48"	- RS	A30
J6V4	20,2x122,2 cm	8"x48"	OUTDOOR - RS	A31



L6U2 40x122 cm 16"x48" ~~FF-E~~ RS A150

MORO

J1O4	30,4x122,2 cm	12"x48"	- RS	A120
O9M8	30,4x122,2 cm	12"x48"	TEAK - RS	A121
J4N6	20,2x122,2 cm	8"x48"	- RS	A30



- * distanza 6/15/20 cm a correre
- * placed 6/15/20 cm apart, one next to another
- * distance 6/15/20 cm à joints coupés
- * abstand 6/15/20 cm bei fortlaufender Verlegung

Si consiglia la posa sfalsata irregolare del prodotto onde evitare problemi di planarità.
Si consiglia inoltre l'utilizzo dei distanziatori livellanti.
It is advisable to stagger the product irregularly when laying it to avoid problems in flatness.
We also recommend the use of leveling wedges.
Nous vous conseillons d'adopter la pose irrégulière à joints décalés pour le produit a fin d'éviter les problèmes de planéité.
Nous recommandons également l'utilisation des croisillons nivelant.
Empfehlen wir die unregelmäßige versetzte Verlegung dieser Fliese, um Probleme mit der Ebenföchigkeit zu vermeiden.
Wir empfehlen auch die Verwendung von nivellierenden Abstandhaltern.

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

MIELE



Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 20,2x122,2 cm 8"x48" RS
(18 grafiche diverse / 18 di ferent design / 18 graphiques différents / 18 verschiedene Grafische

g/ wall: TEAK MIELE 30,4x122,2 cm RS/12"x48" RS
floor: GRIGIO 26,0x160,0 cm RS/10"x63" RS

Decori / Decors / Décors / Dekors

teak - 9 bacchette



g

TEAK BIANCO

O9M5 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK GRIGIO

O9M6 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK MIELE

O9K2 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK NOCE



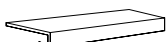




O9M7 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



TEAK MORO

O9M8 30,4x122,2 cm 12"x48" TEAK - RS A121



Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 battiscopa 6,5x122,2 cm 2 1/2"x48" RS	 elemento "L" monolitico outdoor 15x61,0x4 cm 6"x24"x1 3/4"	 gradino costa retta 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS	 vista frontale angolare costa retta dx/sx 34x122,2x4 cm 13"x48"x1 3/4" RS	 vista dal retro
	 P05	 P51	P32	P41	
BIANCO	●		●	●	
GRIGIO	●	●	●	●	
MIELE	●	●	●	●	
NOCE	●	●	●	●	
MORO	●		●	●	

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).



effetto legno / wood-look / effet bois / holzoptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben

Formati / Sizes / Formats / Formate



WHITE



SMOKE



BROWN

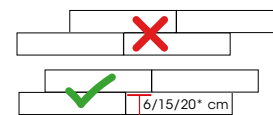
R - 26,0x160,0 cm . 10"x63" ± 9,5 mm R10



BROWN



Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 26,0x160,0 cm 10"x63" R
(15 grafiche diverse / 15 di ferent design / 15 graphiques différents / 15 verschiedene Grafische



- distanza 6/15/20 cm a correre
- placed 6/15/20 cm apart, one next to another
- distance 6/15/20 cm à joints coupés
- abstand 6/15/20 cm bei fortlaufender Verlegung

Si consiglia la posa sfalsata irregolare del prodotto onde evitare problemi di planarità.
Si consiglia inoltre l'utilizzo dei distanziatori livellanti.
It is advisable to stagger the product irregularly when laying it to avoid problems in flatness.
We also recommend the use of leveling wedges.
Nous vous conseillons d'adopter la pose irrégulière à joints décalés pour le produit a fin d'éviter les problèmes de planéité.
Nous recommandons également l'utilisation des croisillons nivelant.
Empfehlen wir die unregelmäßige versetzte Verlegung dieser Fliese, um Probleme mit der Ebenflächigkeit zu vermeiden.
Wir empfehlen auch die Verwendung von nivellierenden Abstandhaltern.

R: Rettificato / Rectifi

Formati / Sizes / Formats / Formate	R - 26,0x160,0 cm 10"x63" ± 9,5 mm R10
WHITE	●
SMOKE	●
BROWN	●



b

c



b/ WHITE 26,0x160,0 cm R/10"x63" R

c/ SMOKE 26,0x160,0 cm R/10"x63" R

DESIGN SURFACES



WHITE

SMOKE

BROWN

M3O5 26,0x160,0 cm 10"x63" - R

WHITE
A90



M2O4 26,0x160,0 cm 10"x63" - R

SMOKE
A90

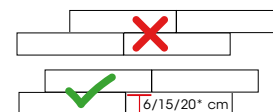


M2O3 26,0x160,0 cm 10"x63" - R

BROWN
A90





Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à côté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



- distanza 6/15/20 cm a correre
- placed 6/15/20 cm apart, one next to another
- distance 6/15/20 cm à joints coupés
- abstand 6/15/20 cm bei fortlaufender Verlegung

Si consiglia la posa sfalsata irregolare del prodotto onde evitare problemi di planarità.
 Si consiglia inoltre l'utilizzo dei distanziatori livellanti.
 It is advisable to stagger the product irregularly when laying it to avoid problems in flatness.
 We also recommend the use of leveling wedges.
 Nous vous conseillons d'adopter la pose irrégulière à joints décalés pour le produit a fin d'éviter les problèmes de planéité.
 Nous recommandons également l'utilisation des croisillons nivelant.
 Empfehlen wir die unregelmäßige versetzte Verlegung dieser Fliese, um Probleme mit der Ebenflächigkeit zu vermeiden.
 Wir empfehlen auch die Verwendung von nivellierenden Abstandhaltern.

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	
	battiscopa 6,5x160,0 cm 2 1/2"x63" R
	
	P06
WHITE	●
SMOKE	●
BROWN	●

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
 I battiscopa vengono venduti a pz. e a scatola completa. - All skirting, priced per piece, are sold in full box. /
 Les plinthes sont vendues la pièce et par boîte complète. - Die Sockelleisten werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft.



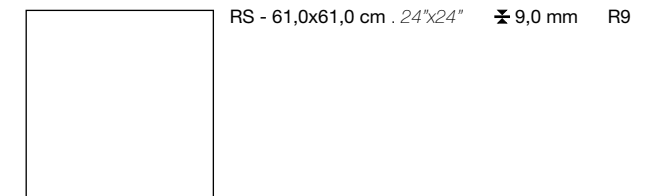
effetto legno / wood-look / effet bois / holzoptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben

-  BIANCO
-  GRIGIO
-  MIELE
-  MORO

Formati / Sizes / Formats / Formate



MIELE

Sviluppo grafico / Design development / Développement graphique / Grafische Entwicklung 61,0x61,0 cm 24"x24" RS
(8 grafiche diverse / 8 di ferent design / 8 graphiques différents / 8 verschiedene Grafische

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 9,0 mm R9
BIANCO	●
GRIGIO	●
MIELE	●
MORO	●



b/ BIANCO 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS
c/ GRIGIO 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS
d/ MORO 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS



b

c



d

dESIGN
SUR-
FACES



BIANCO



GRIGIO



MIELE



MORO

M5L8 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS

BIANCO
A192



M6L0 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS

GRIGIO
A192



M5S0 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS

MIELE
A192



M5L9 61,0x61,0 cm 24"x24" - RS

MORO
A192



EFFETTO COTTO/
COTTO-LOOK/
EFFET COTTO/
COTTOOPTIK/

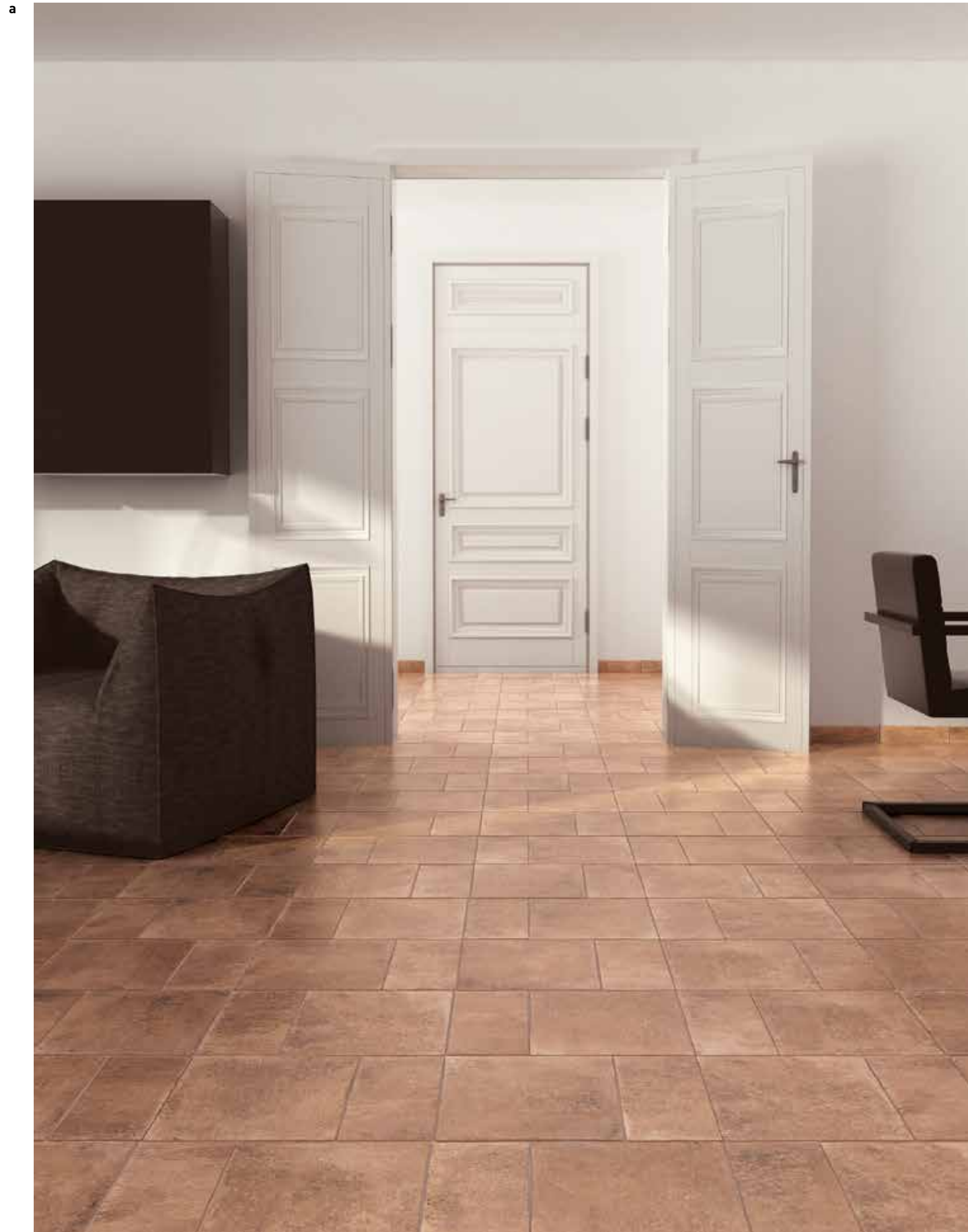
camelot	284
terre toscane	290


TUSCANIA®
ceramiche

a/ COTTO 30,6x30,6 cm N/BM/12"x12" N/BM - 15,1x30,6 cm N/BM/6"x12" N/BM
b/ indoor: BEIGE 30,6x30,6 cm N/BM/12"x12" N/BM outdoor: 15,1x30,6 cm N/BM/6"x12" N/BM outdoor elemento "L" monolitico outdoor 15x30x4 cm_6"x12"x13/4"



effetto cotto / cotto-look / effet cotto / cottooptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate

	N/BM - 30,6x30,6 cm . 12"x12"	± 9,0 mm	R9
	N/BM - 15,1x30,6 cm . 6"x12"	± 9,0 mm	R9
	N/BM - 15,1x30,6 cm . 6"x12"	± 9,0 mm	OUTDOOR - R11



N/BM: Naturale - Bordo mosso / Natural - Slight edges

Formati 30,6x30,6 e 15,1x30,6 prodotti con bordi irregolari e angoli arrotondati. 30,6x30,6 and 15,1x30,6 sizes produced with uneven edges and rounded corners. Formats 30,6x30,6 et 15,1x30,6 produits avec bords irréguliers et angles arrondis. Format 30,6x30,6 und 15,1x30,6, mit unregelmäßigen Kanten und abgerundeten Ecken.

Materiale non esattamente calibrato; prevedere fuga di 5 mm. Calibration of this product is not exact; please considerer a 5 mm joint. Matériel non calibré de manière précise; prévoir un joint de 5 mm. Nicht exakt rektifiziertes Material, es muss eine Fuge von 5 mm vorgesehen werden.

Formati / Sizes / Formats / Formate	N/BM - 30,6x30,6 cm 12"x12" ± 9,0 mm R9	N/BM - 15,1x30,6 cm 6"x12" ± 9,0 mm R9	N/BM - 15,1x30,6 cm 6"x12" ± 9,0 mm OUTDOOR R11
BEIGE	●	●	●
TRAMONTO	●	●	●
COTTO	●	●	●

DESIGN SUR- FACES

BEIGE

TRAMONTO

COTTO

BEIGE

J3E7	30,6x30,6 cm 12"x12" - N/BM	A132
L7T2	15,1x30,6 cm 6"x12" - N/BM	A01
L7T3	15,1x30,6 cm 6"x12" OUTDOOR - N/BM	A02



TRAMONTO

J4E2	30,6x30,6 cm 12"x12" - N/BM	A132
L7T4	15,1x30,6 cm 6"x12" - N/BM	A01
L7T5	15,1x30,6 cm 6"x12" OUTDOOR - N/BM	A02



COTTO

L9U1	30,6x30,6 cm 12"x12" - N/BM	A132
L7T6	15,1x30,6 cm 6"x12" - N/BM	A01
L7T7	15,1x30,6 cm 6"x12" OUTDOOR - N/BM	A02



Formati 30,6x30,6 e 15,1x30,6 prodotti con bordi irregolari e angoli arrotondati.
30,6x30,6 and 15,1x30,6 sizes produced with uneven edges and rounded corners.
Formats 30,6x30,6 et 15,1x30,6 produits avec bords irréguliers et angles arrondis.
Format 30,6x30,6 und 15,1x30,6, mit unregelmäßigen Kanten und abgerundeten Ecken.

Materiale non esattamente calibrato; prevedere fuga di 5 mm.
Calibration of this product is not exact; please consider a 5 mm joint.
Matériel non calibré de manière précise; prévoir un joint de 5 mm.
Nicht exakt rektifiziertes Material, es muss eine Fuge von 5 mm vorgesehen werden.

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à côté des formats.
Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

Esempi di posa / Laying compositions / Exemple de pose / Verlegemuster multiformato/ multiformat

N/BM - 30,6x30,6 cm . 12"x12"



BEIGE



TRAMONTO



COTTO

N/BM - 15,1x30,6 cm . 6"x12"



BEIGE




TRAMONTO



COTTO

Decor / Decors / Décors / Dekors







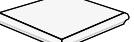
mosaico mix 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12"  P71



MIX



c

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 battiscopa 7,5x30,6 cm 3"x12" N/BM  P08	 elemento "L" monolitico outdoor 15x30x4 cm 6"x12"x1 ³ / ₄ "  P50	 step 30,6x30,6 cm 12"x12" N/BM P91	 gradino con toro incollato 30,6x30,6 cm 12"x12" N/BM P20	 angolare con toro incollato 30,6x30,6 cm 12"x12" N/BM P21
BEIGE	•	•	•	•	•
COTTO	•	•	•	•	•
TRAMONTO	•	•	•	•	•

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
 I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

a/ SAN GIMIGNANO 30,6x30,6 cm N/BM/12"x12" N/BM
 formella MIX B 30,6x30,6 cm N/BM/12"x12" N/BM
 b/ VOLTERRA 15,1x30,6 cm N/BM/6"x12" N/BM outdoor



effetto cotto / cotto-look / effet cotto / cottooptik



Colori / Colours / Couleurs / Farben



VINCI

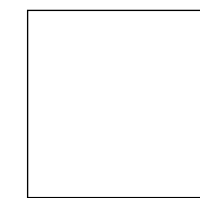


SAN GIMIGNANO



VOLTERRA

Formati / Sizes / Formats / Formate



N/BM - 30,6x30,6 cm . 12"x12" ± 9,0 mm R9



N/BM - 15,1x30,6 cm . 6"x12" ± 9,0 mm R9

N/BM - 15,1x30,6 cm . 6"x12" ± 9,0 mm OUTDOOR - R11



Formati 30,6x30,6 e 15,1x30,6 prodotti con bordi irregolari e angoli arrotondati.
 30,6x30,6 and 15,1x30,6 sizes produced with uneven edges and rounded corners.
 Formats 30,6x30,6 et 15,1x30,6 produits avec bords irréguliers et angles arrondis.
 Format 30,6x30,6 und 15,1x30,6, mit unregelmäßigen Kanten und abgerundeten Ecken.

Materiale non esattamente calibrato; prevedere fuga di 5 mm.
 Calibration of this product is not exact; please considerer a 5 mm joint.
 Matériel non calibré de manière précise; prévoir un joint de 5 mm.
 Nicht exakt rektifiziertes Material, es muss eine Fuge von 5 mm vorgesehen werden.

N/BM: Naturale - Bordo mosso / Natural - Slight edges

Formati / Sizes / Formats / Formate	N/BM - 30,6x30,6 cm 12"x12" ± 9,0 mm	N/BM - 15,1x30,6 cm 6"x12" ± 9,0 mm	N/BM - 15,1x30,6 cm 6"x12" ± 9,0 mm OUTDOOR R11
	R9	R9	
VINCI	●	●	●
SAN GIMIGNANO	●	●	●
VOLTERRA	●	●	●

DESIGN SUR- FACES

VINCI

SAN GIMIGNANO

VOLTERRA

TERRE TOSCANE 293

VINCI

I0S3	30,6x30,6 cm 12"x12" - N/BM	A132
L9U2	15,1x30,6 cm 6"x12" - N/BM	A01
L9U4	15,1x30,6 cm 6"x12" OUTDOOR - N/BM	A02



SAN GIMIGNANO

L5O4	30,6x30,6 cm 12"x12" - N/BM	A132
L1P5	15,1x30,6 cm 6"x12" - N/BM	A01
L1P8	15,1x30,6 cm 6"x12" OUTDOOR - N/BM	A02



VOLTERRA

L5O1	30,6x30,6 cm 12"x12" - N/BM	A132
I3S5	15,1x30,6 cm 6"x12" - N/BM	A01
L7T1	15,1x30,6 cm 6"x12" OUTDOOR - N/BM	A02



Formati 30,6x30,6 e 15,1x30,6 prodotti con bordi irregolari e angoli arrotondati.
30,6x30,6 and 15,1x30,6 sizes produced with uneven edges and rounded corners.
Formats 30,6x30,6 et 15,1x30,6 produits avec bords irréguliers et angles arrondis.
Format 30,6x30,6 und 15,1x30,6, mit unregelmäßigen Kanten und abgerundeten Ecken.

Materiale non esattamente calibrato; prevedere fuga di 5 mm.
Calibration of this product is not exact; please consider a 5 mm joint.
Matériel non calibré de manière précise; prévoir un joint de 5 mm.
Nicht exakt rektifiziertes Material, es muss eine Fuge von 5 mm vorgesehen werden.

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

Esempi di posa / Laying compositions / Exemple de pose / Verlegemuster multiformato/ multiformat

N/BM - 30,6x30,6 cm . 12"x12"



VINCI



SAN GIMIGNANO



VOLTERRA

N/BM - 15,1x30,6 cm . 6"x12"



VINCI



SAN GIMIGNANO



VOLTERRA

c/ VINCI 30,6x30,6 cm N/BM/12"x12" N/BM
formella MIX B 30,6x30,6 cm N/BM/12"x12" N/BM

Decor / Decors / Décors / Dekors

formella MIX B (12 facce) - 30,6x30,6 cm 12"x12"



c



L906 30,6x30,6 cm 12"x12" - N/BM A131

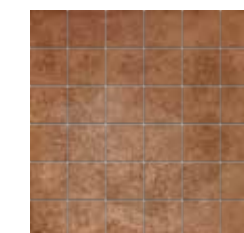
mosaico monocolore 36 tessere 5x5 - 30x30 cm 12"x12" P71



VINCI



SAN GIMIGNANO

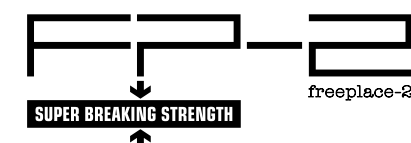


VOLTERRA

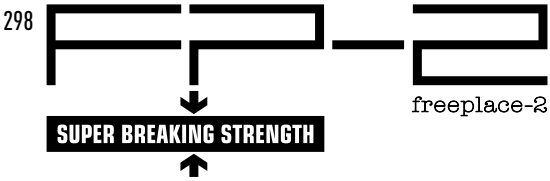
Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 battiscopa 7,5x30,6 cm 3"x12" N/BM P08	 elemento "L" monolitico outdoor 15x30x4 cm 6"x12"x1 3/4" P50	 step 30,6x30,6 cm 12"x12" N/BM P91	 gradino con toro incollato 30,6x30,6 cm 12"x12" N/BM P20	 angolare con toro incollato 30,6x30,6 cm 12"x12" N/BM P21
VINCI	•	•	•	•	•
SAN GIMIGNANO	•	•	•	•	•
VOLTERRA	•	•	•	•	•

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

TECHNICAL PROJECT/



bayern stein FP2	320
caementum FP2	338
ceppo di gré FP2	310
colosseo plus FP2	306
decapé FP2	344
dolomia stone FP2	304
durango FP2	308
endless FP2	322
firenze FP2	340
frühling dekore FP2	324
grey soul FP2	328
holystone FP2	312
limestone FP2	318
meteora FP2	330
my s'tile FP2	332
mon amour FP2	334
north wind FP2	342
slash FP2	314
tribeca FP2	316



POSA SEMPLICE ED ALTO SPESSORE = PREGIO E SICUREZZA

Thick and simple to lay = high quality and safety /
Pose simple et grande épaisseur = qualité et sécurité /
Einfaches Verlegen mit höher Stärke = Prestige und Sicherheit



Le possibilità applicative del grès porcellanato smaltato per pavimentazioni in spazi interni ed esterni sono vastissime e destinate a superfici alternative, sia di uso pubblico che privato.

Glazed porcelain stoneware offer a huge range of different possibilities for indoor and outdoor finishings intended for both private and public areas.

Les possibilités d'application du grès cérame émaillé pour les sols d'intérieur et extérieur sont innombrables et destinées à des surfaces alternatives, aussi bien dans le secteur public que privé.

Es gibt zahlreiche Einsatzmöglichkeiten für Glasiertes Feinsteinzeug als Fußboden in Innen- und Außenbereichen für alternative Anwendungen, in öffentlichen und privaten Oberflächen.



**Materia pregiata e spessorata
(2 cm) con caratteristiche
tecniche e prestazionali
impareggiabili.**
Un progetto esclusivo
ed ambizioso,
tecnologicamente avanzato.
Ideale per applicazioni outdoor.
Eccezionale per applicazioni
a secco su erba, ghiaia,
massetto, sabbia e
posa sopraelevata.
Pratico e facile da posare.
Fruibile in tempo reale.

**Fine-quality and thickened
(2 cm) material with unrivalled
technical characteristics
and performances.**

An exclusive, ambitious,
technologically advanced project.
Ideal for outdoor applications.
Exceptional for dry applications
on grass, gravel, slabs, sand
and raised installation.
Practical and easy to lay.
Ready to use.

**Une matière de grande qualité
et l'épaisseur majorée
(2 cm) possédant des
caractéristiques techniques et
performancielles sans pareilles.**

Un projet exclusif et ambitieux, à la
pointe de la technologie. Idéal pour
des applications à l'extérieur.
Exceptionnel pour des applications
à sec en appui sur pelouse, gravier,
chape, sable et pose surélevée.
Pratique et facile à poser.
Piétinable immédiatement
après la pose.

**Ein kostbares und extra starkes
(2 cm) Material mit unvergleichbaren
technischen Merkmalen
und Leistungen.**

Ein exklusives fortgeschrittenes Projekt.
Ideal für Outdoor-Anwendungen.
Bestens für die trockene Verlegung
auf Gras, Kies, Estrich, Sand und als
Doppelboden geeignet.
Praktisch und einfach zu verlegen.
In Echtzeit nutzbar.

Il sistema **FP-2** può essere posato sia con metodi tradizionali su massetto per pavimenti carrabili, che a secco con posa su sabbia, ghiaia o fondi erbosi, in quanto resistente, ingelivo, antiscivolo ed inattaccabile dalle muffe. Negli ultimi tempi, particolare rilevanza e successo sta ottenendo la posa a pavimento sopraelevato con supporti semplici od autolivellanti. La fortuna di questo sistema è sancita oltre che dalla elevata resistenza ai carichi ed ai vari agenti chimici ed atmosferici, dall'estrema facilità e dalla elevata velocità di posa.

The **FP-2** system can be installed using traditional methods on top of slabs for vehicular areas, or dry-laid on sand, gravel or grass, because it is hard-wearing, frost-resistant, slip-resistant and unaffected by mould. Increasingly widespread and successful lately is the installation of the material on raised floors with simple or self-levelling supports. The beauty of this system lies not only in its excellent load resistance and its resistance to the various chemical agents and weather conditions, but also in how quick and easy it is to install.

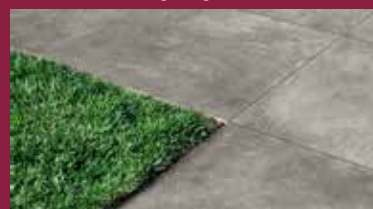
Le système **FP-2** peut être posé aussi bien suivant des méthodes traditionnelles sur fondation pour les sols carrossables qu'à sec avec une pose sur sable, sur gravier ou sur surfaces en herbe, dans la mesure où il est résistant, ingélif, anti-glisse et inattaquable par les moisissures. Ces derniers temps, la pose surélevée à l'aide de supports simples ou auto-nivelants rencontre un grand intérêt et succès. L'attrait pour ce système s'explique, outre par sa résistance élevée aux charges et aux divers agents chimiques et atmosphériques, par l'extrême facilité et la véritable rapidité de sa pose.

Das **FP-2**-System kann wahlweise mit traditionellen Methoden auf Estrich für befahrbare Böden, als auch für die Verlegung auf Sand-, Kies- oder Gras-Untergründen verwendet werden kann, da es beständig und rutschhemmend ist und nicht von Schimmel angegriffen wird. In letzter Zeit wird den Doppelböden mit einfachen oder selbstnivellierenden Trägern immer mehr Bedeutung beigemessen. Seinen Erfolg hat dieses System außerdem der hohen Belastbarkeit sowie der Chemikalien- und Witterungsbeständigkeit und der extrem leichten und schnellen Verlegung zu verdanken.

Posa sopraelevata/
Raised installation/
Pose surélevée/
Verlegung als Doppelboden/



Posa a secco su erba/
Dry laying on grass/
Pose à sec en appui sur pelouse /
Trockenverlegung auf Gras/



Posa a secco su ghiaia/
Dry laying on gravel/
Pose à sec sur gravier/
Trockenverlegung auf Kies/



Posa su massetto con colla/
Laying on screed with adhesive/
Pose sur chape avec de la colle/
Verlegung auf Estrich mit Kleber/

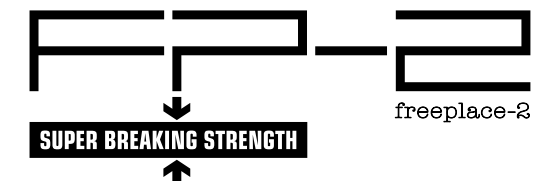


Posa a secco su sabbia/
Dry laying on sand/
Pose à sec sur sable/
Trockenverlegung auf Sand/



TIPOLOGIA DI SUPPORTI PER LA POSA SOPRAELEVATA

Type of supports for raised floor laying/
Typologie de supports pour la pose surélevée/
Trägerart für die Verlegung als Doppelboden/



Supporto fisso/Fixed support/
Support fixe/Fester Träger/



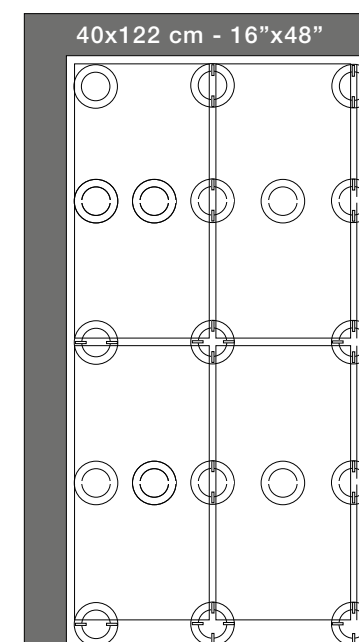
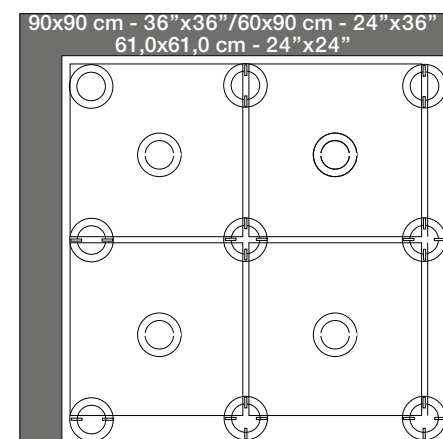
Supporto regolabile/Adjustable support/
Support réglable/Höhenverstellbarer Träger/



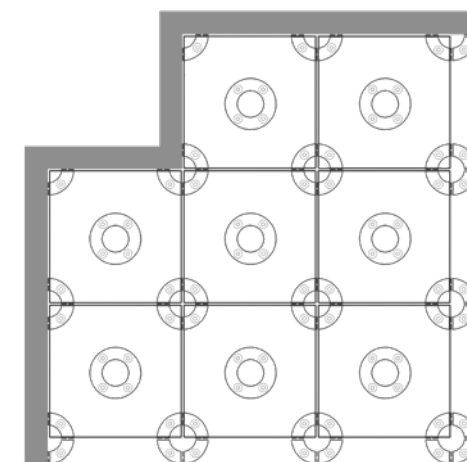
Supporto autolivellante/Self-levelling support /
Support auto-nivelant /Selbstnivellierender Träger/



Esempi di posa / Laying scheme examples / Exemples de pose / Verlegebeispiele



Supporti regolabili e supporti autolivellanti/
Adjustable supports and self-levelling supports/
Supports réglables et supports auto-nivelants/
Höhenverstellbarer Träger und
Selbstnivellierender Träger/



Supporti fissi/
Fixed supports /
Support fixe/
Fester Träger/

SUGGERIMENTI PER LA POSA FLOTTANTE

Raccomandiamo l'uso di un supporto centrale alla lastra al fine di distribuire in modo omogeneo i carichi.

CONSEILS POUR LA POSE FLOTTANTE

Nous recommandons l'utilisation d'un support central sous la dalle afin de répartir uniformément les charges.

TIPS FOR FLOATING INSTALLATION

We recommend the use of a central slab support in order to distribute the loads equally.

EMPFEHLUNGEN FÜR DIE SCHWIMMENDE VERLEGUNG

Wir empfehlen die Verwendung von in der Mitte anzubringenden Stützen, damit die Belastung gleichmäßig verteilt wird.

REFLUSSO DELLE ACQUE SU POSE SOPRAELEVATE:

Si consiglia di dare una pendenza al pavimento con una percentuale non inferiore all'1%.

WATER RUNOFF ON RAISED FLOORS:

We recommend you give the floor a slight slope (at least 1%).

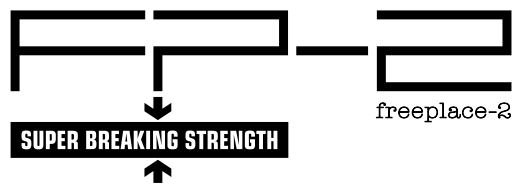
REFLUX DES EAUX SUR POSES SURÉLEVÉES:

On conseille de prévoir une inclinaison minimale du carrelage de 1%.

WASSERRÜCKFLUSS BEI VERLEGUNG AUF HOHLRAUMBÖDEN:

Es wird empfohlen, dem Fußboden ein Gefälle von mindestens 1% zu geben.

SUPPORTI SUPPORTS SUPPORT TRÄGER	ALTEZZA HEIGHT HAUTEUR HÖHE
SUPPORTO FISSO FIXED SUPPORT SUPPORT FIXE FESTER TRÄGER	15 mm
SUPPORTO REGOLABILE ADJUSTABLE SUPPORT SUPPORT RÉGLABLE HÖHENVERSTELLBARER TRÄGER	25 - 40 mm
SUPPORTO AUTOLIVELLANTE SELF-LEVELLING SUPPORT SUPPORT AUTO-NIVELANT SELBSTNIVELLIERENDER TRÄGER	37,5 - 50 mm



freeplace-2

VANTAGGI



removibile, riposizionabile e riutilizzabile/
can be removed, re-positioned and re-used/
amovible, repositionnable et réutilisable/
Entfernbar, wiederverlegbar und
wiederverwendbar/



facile, pratico e veloce da installare/
easy, useful and quick to install/
facile, pratique et rapide à poser/
Leicht, praktisch und schnell
zu installieren/



ignifugo/
fire resistant/
ignifuge/
Feuerbeständig/



drenante/
drainable/
drainant/
Wasserableitend/



tenace e resistente ai carichi di rottura/
strong and resistant wearing/
solide et résistant aux charges de rupture/
Widerstandsfähig und bruchfest/



igienico e facile da pulire/
hygienic and easy to clean/
sain et facile à nettoyer/
Hygienisch und einfach zu reinigen/



ingelivo/
frost resistant/
ingélif/
Frostbeständig/



muffe e muschi non lo danneggiano/
resistant to damage from mould and moss/
les moisissures et les mousses
ne l'endommagent pas/
Schimmel und Moose beschädigen es nicht/



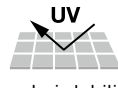
inassorbente/
impervious/
non absorbant/
Nimmt Nicht Auf/



resistente alle macchie/
stainproof/
résistant aux taches/
Fleckenbeständig/



resistente agli acidi e prodotti chimici/
resistant to acid and chemicals/
résistant aux acides et produits chimiques/
Beständig gegen Säure und Chemikalien/



colori stabili nel tempo/
colours don't fade over time/
couleurs stables dans le temps/
Mit der Zeit stabile farben/



resistente al sale/
resistant to salt/
résistant au sel/
Beständig gegen Salz/

DESTINAZIONI d'USO

Use/ Destinations d'emploi/ Gebrauchsbestimmungen

Il grès porcellanato smaltato spessore **2 cm** ideale per la pavimentazione di aree esterne, sia di uso pubblico che privato.

Le grès cérame émaillé d'une épaisseur de **2 cm** est idéal pour les sols en extérieurs, aussi bien pour utilisation publique que privée.

The **2 cm** thick glazed porcelain stoneware ideal for outdoor flooring in both public and private areas.

Glasiertes Feinsteinzeug **2 cm** Stärke ideal für Fußboden in Außenbereichen, in öffentlichen und privaten Oberflächen.



Per la casa/
For the home/
Pour la maison/
Für die wohnung/



sentieri/
paths/
sentiers/
Pfade/



giardini /
gardens/
jardins/
Gärten/



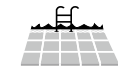
balconi e terrazze/
balconies and terraces/
balcons et terrasses/
Balkons und Terrassen/



aree cortilive e garage/
courtyards and garages/
cours et garages/
Hofbereiche und garagen/



coordinamento
interno ed esterno/
indoor/outdoor
coordination/
coordination entre
intérieur et extérieur/
Abstimmung zwischen
innen- und aussenbereich/



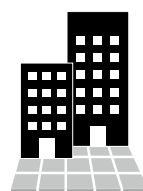
piscine/
swimming pools/
piscines/
Schwimmbäder/



vialetti/
driveways/
allées/
Wege/



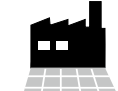
verande/
verandas/
vérandas/
veranden/



Per spazi pubblici/
For public spaces/
Pour les espaces publics/
Für öffentlichen bereichen/



camminamenti /
walkways/
passage/
Laufwege/



aree industriali/
industrial areas/
zones industrielles/
Industriegebiete/



piscine/
swimming pools/
piscines/
Schwimmbäder/



stabilimenti balneari/
private beaches/
établissements balnéaires/
Badeeinrichtungen/



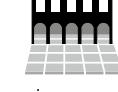
ristoranti e bar/
restaurants and bars/
restaurants et bars/
Gaststätten und Bar/



arredo urbano/
urban design/
mobilier urbain/
Stadteinrichtung/



alberghi/
hotels/
hôtels/
Hotels/



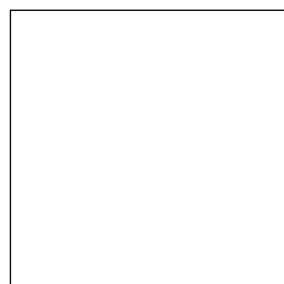
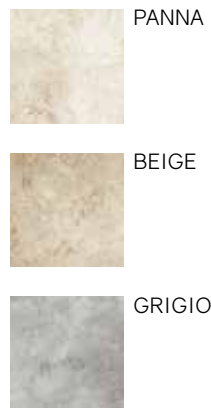
piazze e porticati/
squares and arcades/
places et portiques/
Plätze und Atrien/



TUSCANIA®
ceramiche

effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate

RS - 90x90 cm . 36"x36" ± 20 mm **FP2 - R11**



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 90x90 cm 36"x36" ± 20 mm FP2 R11
PANNA	●
BEIGE	●
GRIGIO	●

a/floor: BEIGE FP2 90x90 cm RS/36"x36" RS
wall: BEIGE 90x90 cm RS/36"x36" RS

b/BEIGE FP2 90x90 cm RS/36"x36" RS
elemento a L 45x90x5 cm RS/18"x36"x2" RS



a

b

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



N5Q3 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS

PANNA

A225



M4U9 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS

GRIGIO

A225



M4U8 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS

BEIGE

A225

FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile				
	elemento "L" 45x90x5 cm 18"x36" x2" RS	angolare elemento "L" SX/DX 45x90x5 cm 18"x36" x2" RS	griglia 20x90 cm 8"x36" RS	angolo SX angolo DX griglia angolo 20x90 cm 8"x36" RS
	P101	P104	P106C	P108 COPPIA
PANNA	●	●	●	●
BEIGE	●	●	●	●
GRIGIO	●	●	●	●

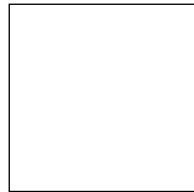
	round lineare 45x90 cm 18"x36" RS	round angolare 45x90 cm 18"x36" RS	angolo SX angolo DX angolo bordo toro 45x90 cm 18"x36" RS
	P111	P113B COPPIA	P115
PANNA	●	●	●
BEIGE	●	●	●
GRIGIO	●	●	●

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik
 Colori / Colours / Couleurs / Farben



MEDIUM



RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" \pm 20 mm FP2 - R11



Formati / Sizes / Formats / Formate

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

MEDIUM

I422 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 RS A198



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified textured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" \pm 20 mm FP2 R11
MEDIUM	●



a/MEDIUM FP2
 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS

FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	elemento "L" 30x61,0x5 cm 12"x24"x2" RS P100	angolare elemento "L" SX/DX 30x30x5 cm 12"x12"x2" RS P103	griglia 20x61,0 cm 8"x24" RS P106A	angolo SX angolo DX griglia angolo 20x61,0 cm 8"x24" RS P107 COPPIA
	MEDIUM	●	●	●
	round lineare 30x61,0 cm 12"x24" RS P110	round angolare 30x61,0 cm 12"x24" RS P113A COPPIA	angolo SX angolo DX angolo bordo toro 30x61,0 cm 12"x24" RS P114	
	MEDIUM	●	●	●

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
 I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
 The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
 Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
 Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

310 CEPPPO DI GRÉ

effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



GRÉ WHITE



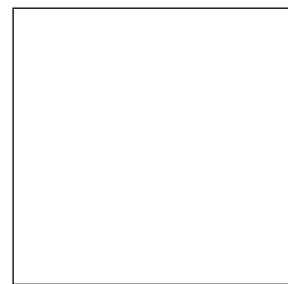
GRÉ NATURAL



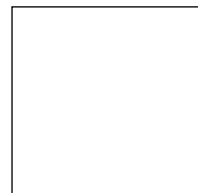
GRÉ ANTHRACITE



Formati / Sizes / Formats / Formate



RS - 90x90 cm . 36"x36" ± 20 mm FP2 - R12 - A+B+C



RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" ± 20 mm FP2 - R12 - A+B+C

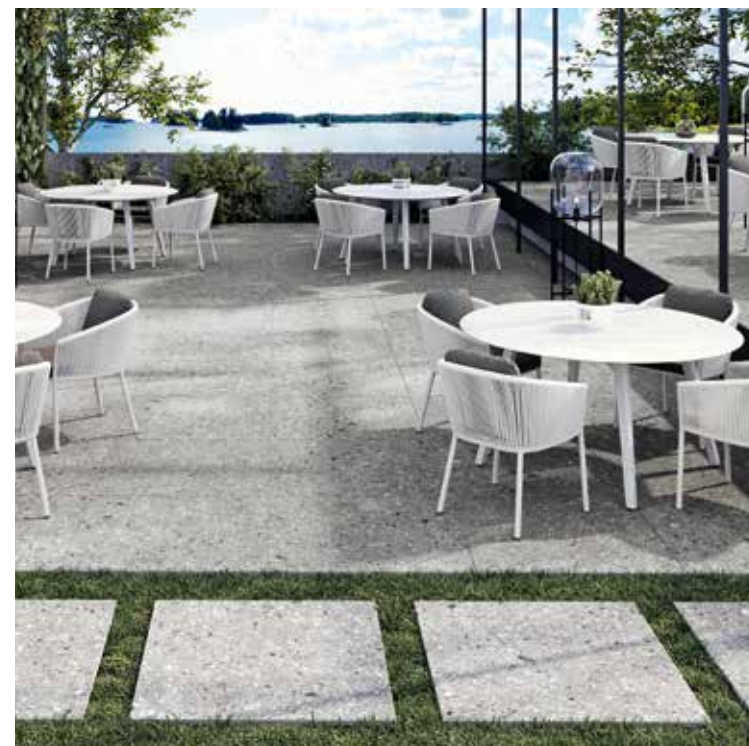
RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 90x90 cm 36"x36" ± 20 mm FP2 R12 A+B+C	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 20 mm FP2 R12 A+B+C
GRÉ WHITE		●
GRÉ NATURAL	●	●
GRÉ ANTHRACITE	●	

a-b/GRÉ NATURAL FP2 90x90 cm / 36"x36" RS



a



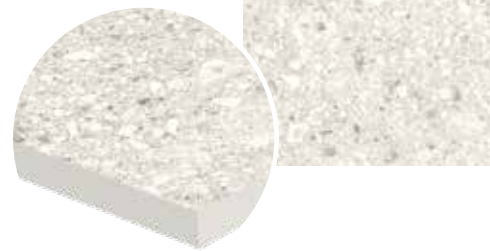
b

CEPPO DI GRÉ 311

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

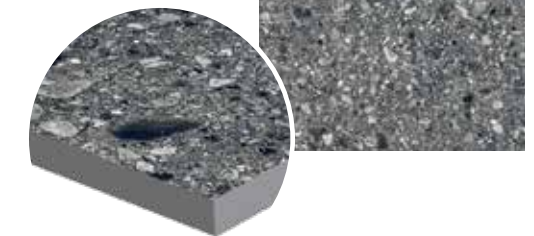
GRÉ WHITE

N6V8 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 RS B198



GRÉ ANTHRACITE

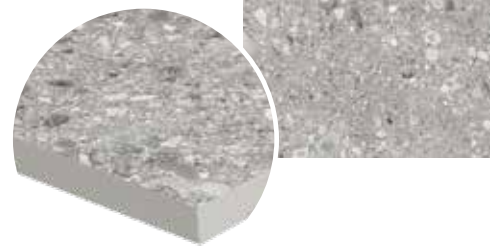
N2S7 90x90 cm 36"x36" - FP2 B225



GRÉ NATURAL

N2S5 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS B225

N6V9 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 RS B198



FP2

Pezzi Speciali /
Special Pieces /
Pièces Spéciales /
Formteile

	 elemento "L" 45x90x5 cm 18"x36" x2" RS		 elemento "L" 30x61,0x5 cm 12"x24" x2" RS		 angolare elemento "L" SX/DX 45x90x5 cm 18"x36" x2" RS		 angolare elemento "L" SX/DX 30x30x5 cm 12"x12" x2" RS		 griglia 20x90 cm 8"x36" RS		 griglia 20x61,0 cm 8"x24" RS		 angolo SX griglia angolo 20x90 cm 8"x36" RS		 angolo DX griglia angolo 20x61,0 cm 8"x24" RS	
	P101	P100	P104	P103	P106C	P106A	P108 COPPIA	P107 COPPIA								
GRÉ WHITE		●		●		●		●						●		
GRÉ NATURAL	●	●	●	●	●	●	●	●					●	●		
GRÉ ANTHRACITE	●		●		●		●						●			

	 round lineare 45x90 cm 18"x36" RS		 round lineare 30x61,0 cm 12"x24" RS		 angolo SX round angolare 45x90 cm 18"x36" RS		 angolo DX round angolare 30x61,0 cm 12"x24" RS		 angolo SX angolo bordo toro 45x90 cm 18"x36" RS		 angolo DX angolo bordo toro 30x61,0 cm 12"x24" RS	
	P111	P110	P113B COPPIA	P113A COPPIA	P115	P114						
GRÉ WHITE		●		●		●						
GRÉ NATURAL	●	●	●	●	●	●						
GRÉ ANTHRACITE	●		●		●							

Note - Notes - Notes - Anmerkungen

I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).

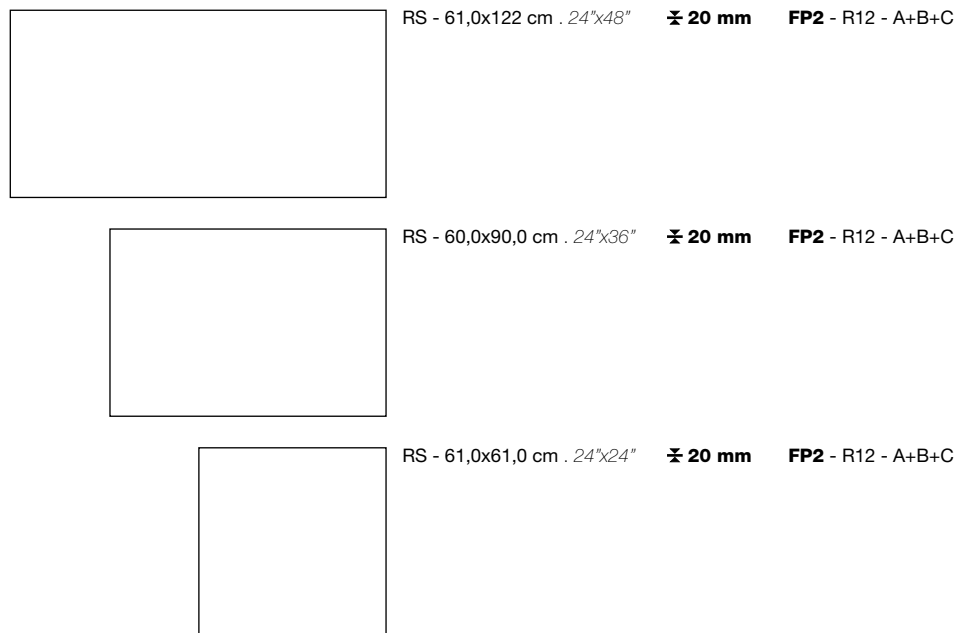
The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).

Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).

Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate

RS - 61,0x122 cm . 24"x48" \pm 20 mm FP2 - R12 - A+B+C

RS - 60,0x90,0 cm . 24"x36" \pm 20 mm FP2 - R12 - A+B+C

RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" \pm 20 mm FP2 - R12 - A+B+C



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 61,0x122 cm 24"x48" \pm 20 mm FP2 R12 A+B+C	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" \pm 20 mm FP2 R12 A+B+C	RS - 60,0x90,0 cm 24"x36" \pm 20 mm FP2 R12 A+B+C
BEIGE	●	●	●
WHITE	●	●	●
GREY	●	●	●
DARK	●	●	●

a/WHITE FP2 61,0x61,0 cm/24"x24" RS
 outdoor: WHITE 61,0x122,2 cm RS/24"x48" RS outdoor -
 WHITE gradino costa retta 34x122,2x4 cm R/13"x48"x1^{3/4}" R
 indoor: WHITE 61,0x61,0 cm R/24"x48" R -
 WHITE gradino costa retta 34x61,0x4 cm R/13"x24"x1^{3/4}" R

b/floor: BEIGE FP2 61,0x122 cm RS/24"x48" RS -
 BEIGE FP2 61,0x61,0 cm R/24"x48" R
 BEIGE FP2 elemento "L" 30x61,0x5 cm/12"x24"x2"
 wall: BEIGE mosaico monocolor 36 tessere 5x5/30x30 cm 12"x12"



Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



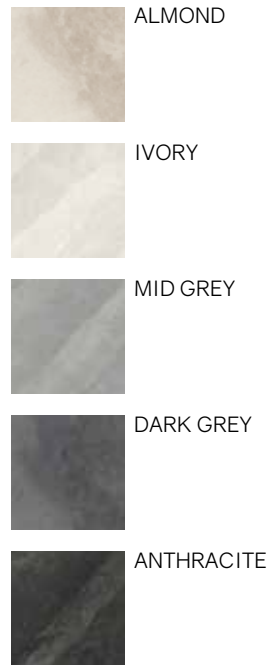
FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	elemento "L" 61x122x5 cm 24"x48" x2" RS			angolare elemento "L" SX/DX 61x61x5 cm 24"x24" x2" RS		
	P102A	P102B	P100	P105A	P105B	P103
WHITE	●	●	●	●	●	●
BEIGE	●	●	●	●	●	●
GREY	●	●	●	●	●	●
DARK	●	●	●	●	●	●

griglia 20x61 cm 8"x24" RS abbinata al 61x122 cm combined with the 24"x48"	angolo SX angolo DX		
	griglia 20x90 cm 8"x36" RS	griglia 20x61 cm 8"x24" RS abbinata al 61x61 cm combined with the 24"x24"	griglia angolo 20x90 cm 8"x36" RS abbinata al 61x122 cm combined with the 24"x48"
P106D	P106C	P106A	P109B COPPIA
WHITE	●	●	●
BEIGE	●	●	●
GREY	●	●	●
DARK	●	●	●

round lineare 30x122 cm 12"x48" RS	angolo SX angolo DX		
	round lineare 30x90 cm 12"x36" RS	round lineare 30x61 cm 12"x24" RS	round angolare 30x122 cm 12"x48" RS
P112A	P112B	P110	P113C COPPIA
WHITE	●	●	●
BEIGE	●	●	●
GREY	●	●	●
DARK	●	●	●

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
 I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
 The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
 Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
 Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik
 Colori / Colours / Couleurs / Farben

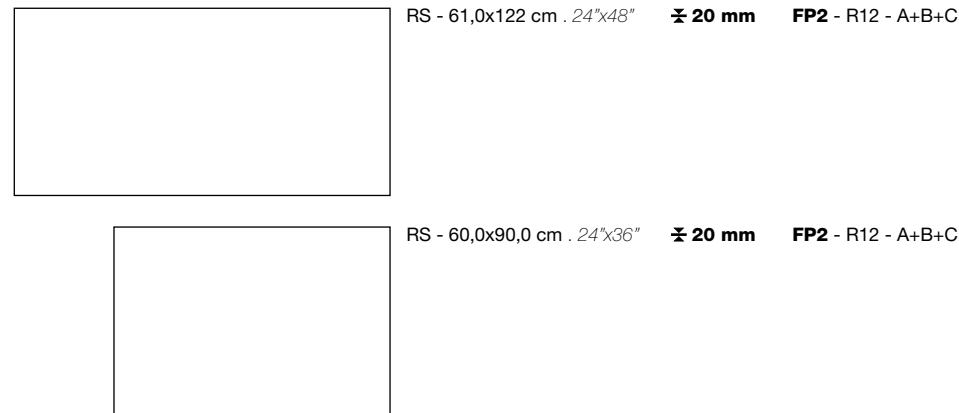


RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 61,0x122 cm 24"x48" ± 20 mm FP2 R12 - A+B+C	RS - 60,0x90,0 cm 24"x36" ± 20 mm FP2 R12 - A+B+C
ALMOND	●	●
IVORY	●	●
MID GREY	●	●
DARK GREY	●	●
ANTHRACITE	●	



Formati / Sizes / Formats / Formate

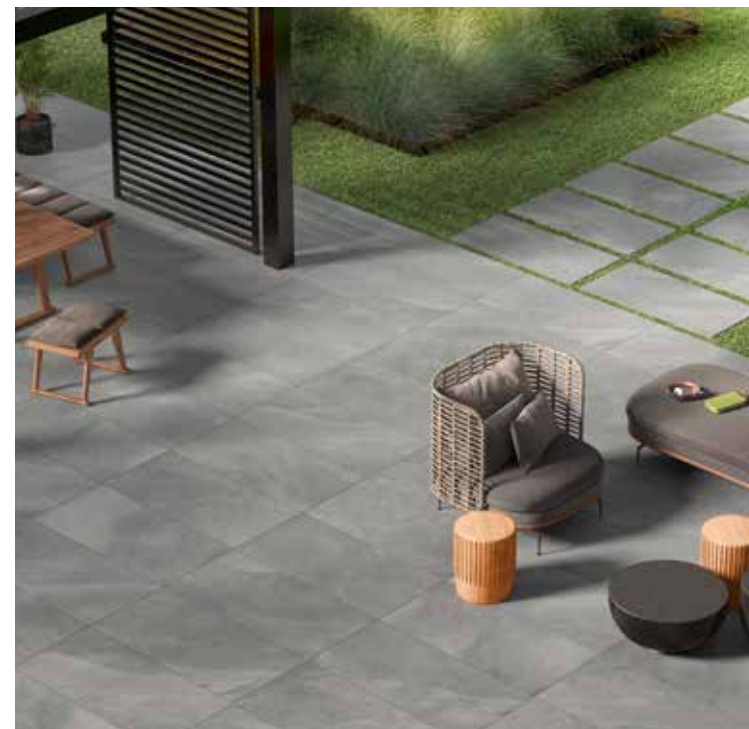


a/IVORY, MID GREY FP2 61,0x122 cm RS/24"x48" RS
 elemento a L 61,0x122x5 cm RS/24"x48"x2" RS -
 griglia, griglia angolo 20x61,0 cm RS/8"x24" RS

b/MID GREY FP2 61,0x122 cm RS/24"x48" RS



a



b

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

ALMOND

N5Q8 61,0x122 cm 24"x48" - FP2 RS A184
 O8L0 60,0x90,0 cm 24"x36" - FP2 RS A179

MID GREY

M7W1 61,0x122 cm 24"x48" - FP2 RS A184
 O8L2 60,0x90,0 cm 24"x36" - FP2 RS A179

IVORY

M7W0 61,0x122 cm 24"x48" - FP2 RS A184
 O8L3 60,0x90,0 cm 24"x36" - FP2 RS A179

DARK GREY

M7W2 61,0x122 cm 24"x48" - FP2 RS A184
 O8L1 60,0x90,0 cm 24"x36" - FP2 RS A179

ANTHRACITE

M7W4 61,0x122,2 cm 24"x48" - FP2 RS A184

FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	elemento "L" 61x122x5 cm 24"x48" x2" RS		elemento "L" 30x90x5 cm 12"x36" x2" RS		angolare elemento "L" SX/DX 61x61x5 cm 24"x24" x2" RS		angolare elemento "L" SX/DX 30x90x5 cm 12"x36" x2" RS		griglia 20x61 cm 8"x24" RS abbinata al 61x122 cm combined with the 24"x48"		griglia 20x90 cm 8"x36" RS		angolo SX angolo DX griglia angolo 20x61 cm 8"x24" RS abbinata al 61x122 cm combined with the 24"x48"		griglia angolo 20x90 cm 8"x36" RS	
	P102A	P102B	P105A	P105B	P106D	P106C	P109B COPPIA	P108 COPPIA								
WHITE	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
BEIGE	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
GREY	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
DARK	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
ANTHRACITE	●		●		●		●		●		●		●		●	

round lineare 30x122 cm 12"x48" RS	round lineare 30x90 cm 12"x36" RS	angolo SX angolo DX round angolare 30x122 cm 12"x48" RS		round angolare 30x90 cm 12"x36" RS		angolo SX angolo DX angolo bordo toro 30x122 cm 12"x48" RS		angolo SX angolo DX angolo bordo toro 30x90 cm 12"x36" RS	
		P112A	P112B	P113C COPPIA	P113D COPPIA	P117	P118		
ALMOND	●	●	●	●	●	●	●	●	●
IVORY	●	●	●	●	●	●	●	●	●
MID GREY	●	●	●	●	●	●	●	●	●
DARK GREY	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ANTHRACITE	●		●		●		●		●

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
 I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).

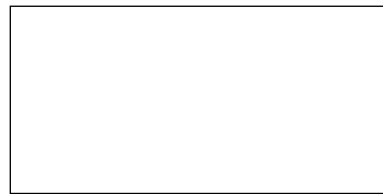
The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).

Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).

Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate

RS - 61,0x122 cm . 24"x48" \pm 20 mm **FP2** - R12 - A+B+C



Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

WHITE
 N5Q9 61,0x122 cm 24"x48" **FP2** RS **A184**



GREY
 N6Q1 61,0x122 cm 24"x48" **FP2** RS **A184**



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 61,0x122 cm 24"x48" \pm 20 mm FP2 R12 A+B+C
WHITE	●
GREY	●



a/GREY FP2 61,0x122 cm RS/24"x48" RS

FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 elemento "L" 61x122x5 cm 24"x48" x2" RS P102A	 angolare elemento "L" SX/DX 61x61x5 cm 24"x24" x2" RS P105A	 griglia 20x61 cm 8"x24" RS P106D	 angolo SX angolo DX griglia angolo 20x61 cm 8"x24" RS P109B COPPIA
WHITE	●	●	●	●
GREY	●	●	●	●

	 round lineare 30x122 cm 12"x48" RS P112A	 angolo SX angolo DX round angolare 30x122 cm 12"x48" RS P113C COPPIA	 angolo SX angolo DX angolo bordo toro 30x122 cm 12"x48" RS P117
WHITE	●	●	●
GREY	●	●	●

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
 I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
 The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
 Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
 Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified textured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 61,0x122 cm 24"x48" ± 20 mm FP2 R11	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 20 mm FP2 R11
BEIGE	●	●
ASH	●	●
ICE	●	●
GUN METAL	●	●
COAL		●



a



Formati / Sizes / Formats / Formate



a/ outdoor: ASH FP2 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS
indoor: ASH 61,0x61,0 cm R/24"x24" R

b/ COAL FP2 61,0x61,0 cm RS/24"x24" RS - griglia 20x61,0 cm RS/8"x24" RS-
griglia angolo SX e griglia angolo DX 20x61,0 cm RS/8"x24" RS



b

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

BEIGE

O1K9 61,0x122 cm 24"x48" - FP2 RS A184

L4W8 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 RS A198

ICE

O1K7 61,0x122 cm 24"x48" - FP2 RS A184

L4W9 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 RS A198

ASH

O2K0 61,0x122 cm 24"x48" - FP2 RS A184

L8X9 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 RS A198

GUN METAL

M0R3 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 RS A198

COAL

L5W9 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 RS A198

FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	elemento "L" 61x122x5 cm 24"x48"x2" RS		elemento "L" 30x61,0x5 cm 12"x24"x2" RS		angolare elemento "L" SX/DX 61x61x5 cm 24"x24"x2" RS		angolare elemento "L" SX/DX 30x30x5 cm 12"x12"x2" RS		griglia 20x61 cm 8"x24" RS abbinata al 61x122 cm combined with the 24"x48"		griglia 20x61 cm 8"x24" RS abbinata al 61x61 cm combined with the 24"x24"		angolo SX angolo DX griglia angolo 20x61 cm 8"x24" RS abbinata al 61x122 cm combined with the 24"x48"		griglia angolo 20x61 cm 8"x24" RS abbinata al 61x61 cm combined with the 24"x24"	
	P102A	P100	P105A	P103	P106D	P106A	P109B COPPIA	P107 COPPIA								
BEIGE	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ASH	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ICE	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
GUN METAL		●		●		●		●		●		●		●		●
COAL		●		●		●		●		●		●		●		●

FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	round lineare 30x122 cm 12"x48" RS		round lineare 30x61,0 cm 12"x24" RS		angolo SX angolo DX round angolare 30x122 cm 12"x48" RS		angolo SX angolo DX round angolare 30x61,0 cm 12"x24" RS		angolo bordo toro 30x122 cm 12"x48" RS		angolo bordo toro 30x61,0 cm 12"x24" RS	
	P112A	P110	P113C COPPIA	P113A COPPIA	P117	P114						
BEIGE	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
ASH	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
ICE	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
GUN METAL		●		●		●		●		●	●	
COAL		●		●		●		●		●	●	

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

320 BAYERN STEIN

effetto pietra / stone-look / effet pierre / steinoptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



BAYERN STEIN



Formati / Sizes / Formats / Formate

RS - 60,0x90,0 cm . 24"x36" \pm 20 mm FP2 - R11



Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à côté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

BAYERN STEIN 321

BAYERN STEIN
 O5M2 60,0x90,0 cm 24"x36" FP2 RS A179



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 60,0x90,0 cm 24"x36" \pm 20 mm FP2 R11
BAYERN STEIN	●



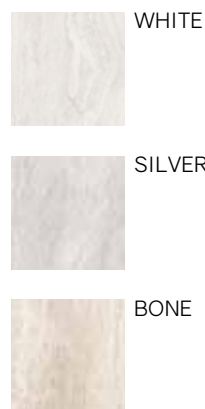
a/BAYERN STEIN
 FP2 60x90 cm RS/24"x36" RS

FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile				
	elemento "L" 30x90x5 cm 12"x36"x2" RS P102B	angolare elemento "L" SX/DX 30x90x5 cm 12"x36"x2" RS P105B	griglia 20x90 cm 8"x36" RS P106D	angolo SX angolo DX griglia angolo 20x90 cm 8"x36" RS P108 COPPIA
BAYERN STEIN	●	●	●	●
	round lineare 30x90 cm 12"x36" RS P112B	angolo SX angolo DX round angolare 30x90 cm 12"x36" RS P113B COPPIA	angolo SX angolo DX angolo bordo toro 30x90 cm 12"x36" RS P118	
BAYERN STEIN	●	●	●	

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
 I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
 The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
 Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
 Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

effetto marmo / marble-look / effet marbre / marmoroptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate

RS - 60,0x90,0 cm . 24"x36" \pm 20 mm **FP2** - R11



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 60x90 cm 24"x36" \pm 20 mm FP2 R11
WHITE	●
SILVER	●
BONE	●

a-b/SILVER FP2 60x90 cm RS/24"x36" RS



Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

WHITE
02L2 60,0x90,0 cm 24"x36" **FP2** RS **A179**



BONE
02L4 60,0x90,0 cm 24"x36" **FP2** RS **A179**



SILVER
02L3 60,0x90,0 cm 24"x36" **FP2** RS **A179**



FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	 elemento "L" 30x90x5 cm 12"x36"x2" RS P102B	 angolare elemento "L" SX/DX 30x90x5 cm 12"x36"x2" RS P105B	 griglia 20x90 cm 8"x36" RS P106D	 angolo SX angolo DX griglia angolo 20x90 cm 8"x36" RS P108 COPPIA
	WHITE ●	BONE ●	SILVER ●	WHITE ●
	 round lineare 30x90 cm 12"x36" RS P112B	 angolo SX angolo DX round angolare 30x90 cm 12"x36" RS P113B COPPIA	 angolo SX angolo DX bordo toro 30x90 cm 12"x36" RS P118	
	WHITE ●	BONE ●	SILVER ●	WHITE ●

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

effetto decoro /decor-look / effet décor / dekoroptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



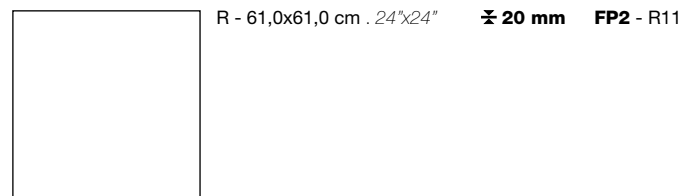
R: Rettificato / Rectifi

Formati / Sizes / Formats / Formate	R - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 20 mm FP2 R11
ARABISCH	●
LILIE	●
GEOMETRISCH	●
BLUMEN	●
NEUTRAL	●



a

Formati / Sizes / Formats / Formate



R - 61,0x61,0 cm . 24"x24" ± 20 mm FP2 - R11



a/GEOMETRISCH FP2 61,0x61,0 cm R/24"x24" R

b/NEUTRAL, BLUMEN FP2 61,0x61,0 cm R/24"x24" R



b

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

MONOFACCIA ARABISCH

M5W3 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 R B199



MONOFACCIA GEOMETRISCH

M3W9 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 R B199



MONOFACCIA LILIE

M3W7 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 R B199



MONOFACCIA BLUMEN

M3W8 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 R B199



NEUTRAL

N6Q7 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 R A198



FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile				
	elemento "L" 30x61,0x5 cm 12"x24"x2" RS P100	angolare elemento "L" SX/DX 30x30x5 cm 12"x12"x2" RS P103	griglia 20x61,0 cm 8"x24" R P106A	angolo SX angolo DX griglia angolo 20x61,0 cm 8"x24" R P107 COPPIA
NEUTRAL	●	●	●	●
NEUTRAL				
	round lineare 30x61,0 cm 12"x24" R P110	round angolare 30x61,0 cm 12"x24" R P113A COPPIA	angolo SX angolo DX angolo bordo toro 30x61,0 cm 12"x24" R P114	
NEUTRAL	●	●	●	

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

8 soggetti diversi, miscelazione casuale. / 8 assorted motifs, random mix. / 8 sujets differents, melange aleatoire. / 8 verschiedene Motive, Zufallsmischung.

MONOFACCIA ARABISCH

M5W3 61,0x61,0 cm 24"x24" - FF-ER B199



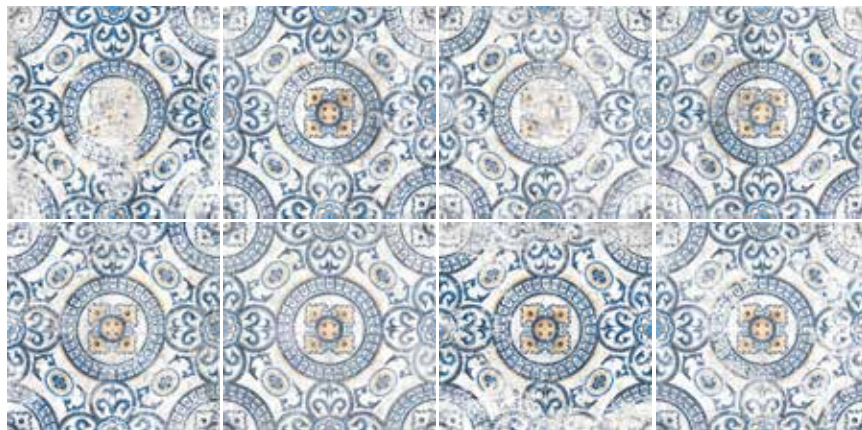
MONOFACCIA LILIE

M3W7 61,0x61,0 cm 24"x24" - FF-ER B199



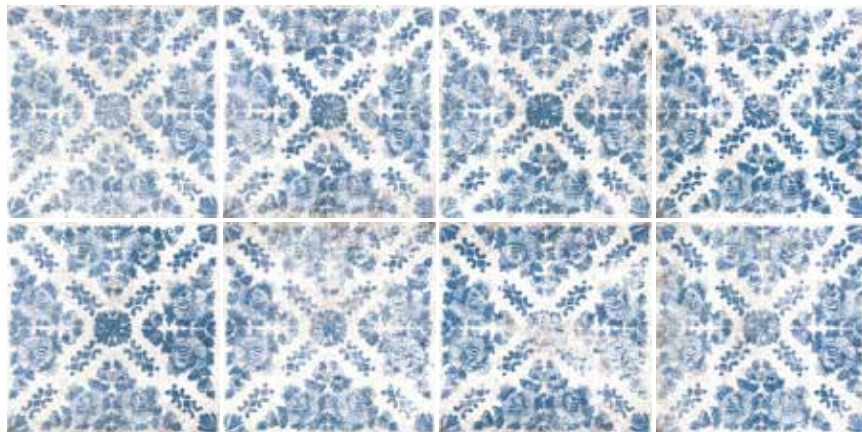
MONOFACCIA GEOMETRISCH

M3W9 61,0x61,0 cm 24"x24" - FF-ER B199



MONOFACCIA BLUMEN

M3W8 61,0x61,0 cm 24"x24" - FF-ER B199



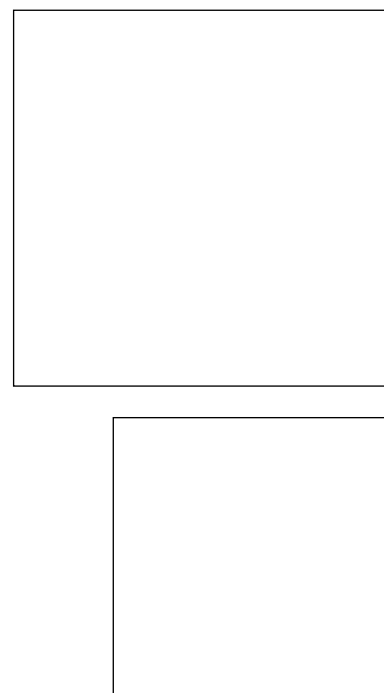
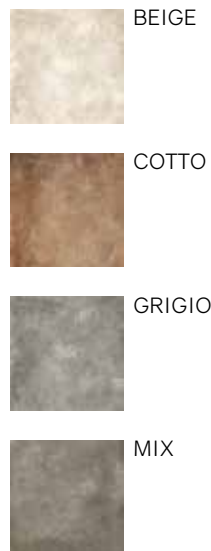
c/ ARABISH FP2 61,0x61,0 cm R/24"x24" R

d/ NEUTRAL, LILIE FP2 61,0x61,0 cm R/24"x24" R



effetto cemento / concrete-look / effet ciment / zementoptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate

RS - 122x122 cm . 48"x48" ± 20 mm FP2 - R11

RS - 90x90 cm . 36"x36" ± 20 mm FP2 - R11
 RS - 90x90 cm . 36"x36" DECORO ± 20 mm FP2 - R11

RS - 61,0x61,0 cm . 24"x24" ± 20 mm FP2 - R11

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 122x122 cm 48"x48" ± 20 mm FP2 R11	RS - 90x90 cm 36"x36" ± 20 mm FP2 R11	RS - 90x90 cm 36"x36" DECORO ± 20 mm FP2 R11	RS - 61,0x61,0 cm 24"x24" ± 20 mm FP2 R11
GRIGIO	●	●	●	●
MIX		●	●	●
BEIGE	●	●	●	●
COTTO		●	●	



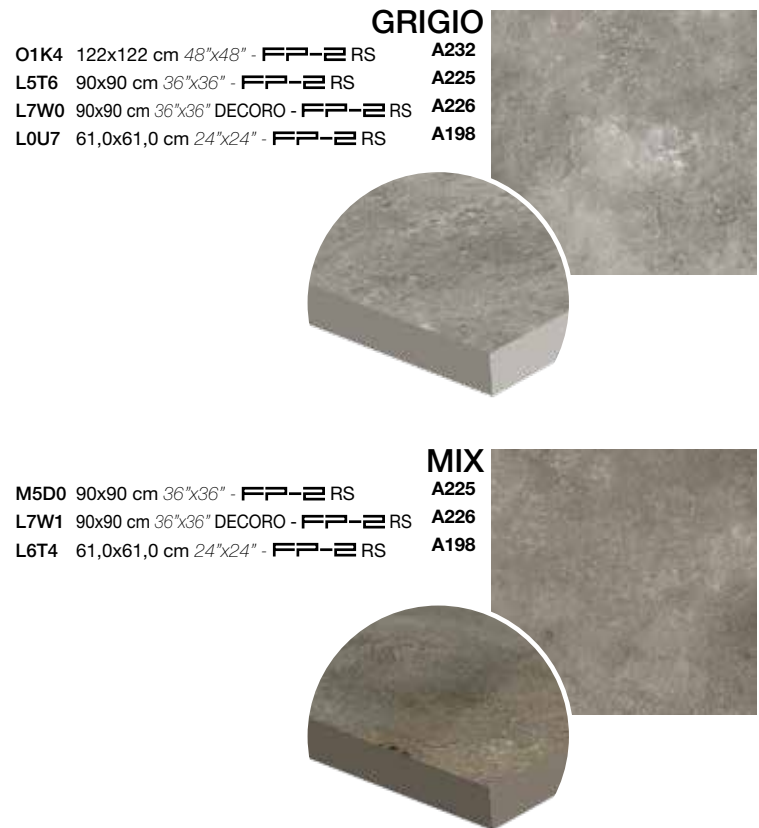
a/GRIGIO FP2 90x90 cm RS/36"x36" RS



Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



BEIGE
 O1K5 122x122 cm 48"x48" - FP2 RS A232
 L5T4 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS A225
 L6W9 90x90 cm 36"x36" DECORO - FP2 RS A226
 L6T5 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 RS A198



GRIGIO
 O1K4 122x122 cm 48"x48" - FP2 RS A232
 L5T6 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS A225
 L7W0 90x90 cm 36"x36" DECORO - FP2 RS A226
 L0U7 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 RS A198

COTTO
 L5T5 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS A225
 M5D8 90x90 cm 36"x36" DECORO - FP2 RS A226

MIX
 M5D0 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS A225
 L7W1 90x90 cm 36"x36" DECORO - FP2 RS A226
 L6T4 61,0x61,0 cm 24"x24" - FP2 RS A198

FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	elemento "L" 40x122x5 cm 16"x48" x2" RS			angolare elemento "L" SX/DX 40x122x5 cm 16"x48" x2" RS		
	P102	P101	P100	P105	P104	P103
BEIGE	●	●	●	●	●	●
COTTO		●			●	
GRIGIO	●	●	●	●	●	●
MIX		●	●		●	●

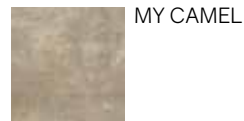
griglia 20x61 cm 8"x24" RS abbinata al 122x122 cm combined with the 48"x48"	griglia 20x90 cm 8"x36" RS			angolo SX griglia angolo 20x61 cm 8"x24" RS abbinata al 122x122 cm combined with the 48"x48"			angolo DX griglia angolo 20x90 cm 8"x36" RS abbinata al 122x122 cm combined with the 48"x48"		
	P106D	P106C	P106A	P109B COPPIA		P108 COPPIA		P107 COPPIA	
BEIGE	●	●	●	●	●	●	●	●	
COTTO		●			●		●		
GRIGIO	●	●	●	●	●	●	●	●	
MIX		●	●		●		●	●	

round lineare 40x122 cm 16"x48" RS	round lineare 45x90 cm 18"x36" RS		round angolare 40x122 cm 16"x48" RS			angolo SX round angolare 45x90 cm 18"x36" RS			angolo DX round angolare 30x61 cm 12"x24" RS		
	P112	P111	P110	P113 COPPIA		P113B COPPIA		P113A COPPIA		P116	P115
BEIGE	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
COTTO		●			●		●		●	●	
GRIGIO	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
MIX		●	●		●		●		●	●	●

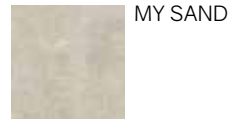
Note - Notes - Notes - Anmerkungen
 I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
 The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
 Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
 Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

effetto cemento / concrete-look / effet ciment / zementoptik

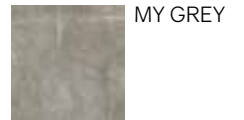
Colori / Colours / Couleurs / Farben



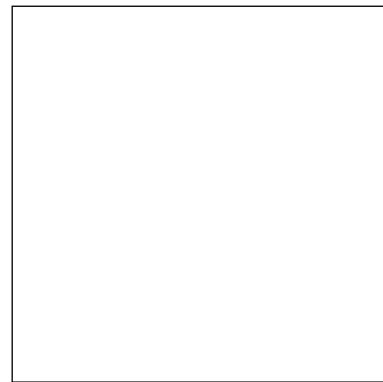
MY CAMEL



MY SAND

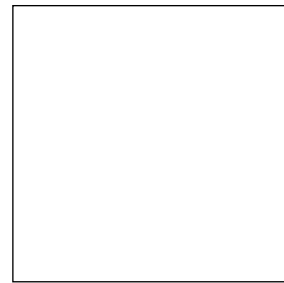


MY GREY



Formati / Sizes / Formats / Formate

RS - 122x122 cm . 48"x48" ± 20 mm FP2 - R11



RS - 90x90 cm . 36"x36" ± 20 mm FP2 - R11



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 122x122 cm 48"x48" ± 20 mm FP2 R11	RS - 90x90 cm 36"x36" ± 20 mm FP2 R11
MY SAND		●
MY CAMEL		●
MY GREY	●	●



a

a/SAND FP2 90x90 cm RS/36"x36" RS
elemento a L 45x90x5 cm RS/18"x36"x2" RS

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

MY GREY

M2H3 122x122 cm 48"x48" - FP2 RS A232
LOW0 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS A225



MY SAND

L9V8 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS A225



MY CAMEL

L9V9 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS A225



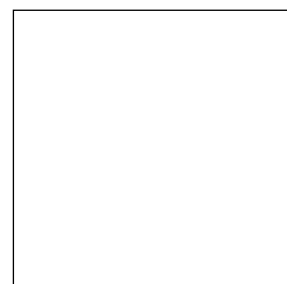
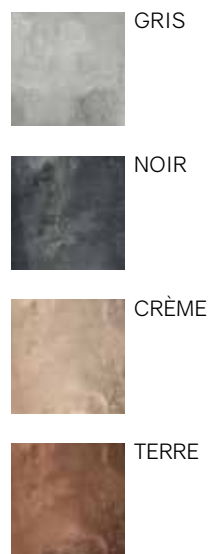
FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	elemento "L" 40x122x5 cm 16"x48" x2" RS		angolare elemento "L" SX/DX 40x122x5 cm 16"x48" x2" RS		griglia 20x61,0 cm 8"x24" RS		angolo SX angolo DX griglia angolo 20x61,0 cm 8"x24" RS	
	P102	P101	P105	P104	P106D	P106C	P109B COPPIA	P108 COPPIA
MY GREY	●	●	●	●	●	●	●	●
MY SAND		●		●		●		●
MY CAMEL		●		●		●		●

round lineare 40x122 cm 16"x48" RS	round lineare 45x90 cm 18"x36" RS	angolo SX angolo DX round angolare 40x122 cm 16"x48" RS		angolo SX angolo DX round angolare 45x90 cm 18"x36" RS			
		P112	P111	P113 COPPIA	P113B COPPIA	P116	P115
MY GREY	●	●	●	●	●	●	●
MY SAND		●		●	●		●
MY CAMEL		●		●	●		●

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

effetto cemento / concrete-look / effet ciment / zementoptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate

RS - 90x90 cm . 36"x36" ± 20 mm **FP2** - R11
 RS - 90x90 cm . 36"x36" DECORO ± 20 mm **FP2** - R11



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

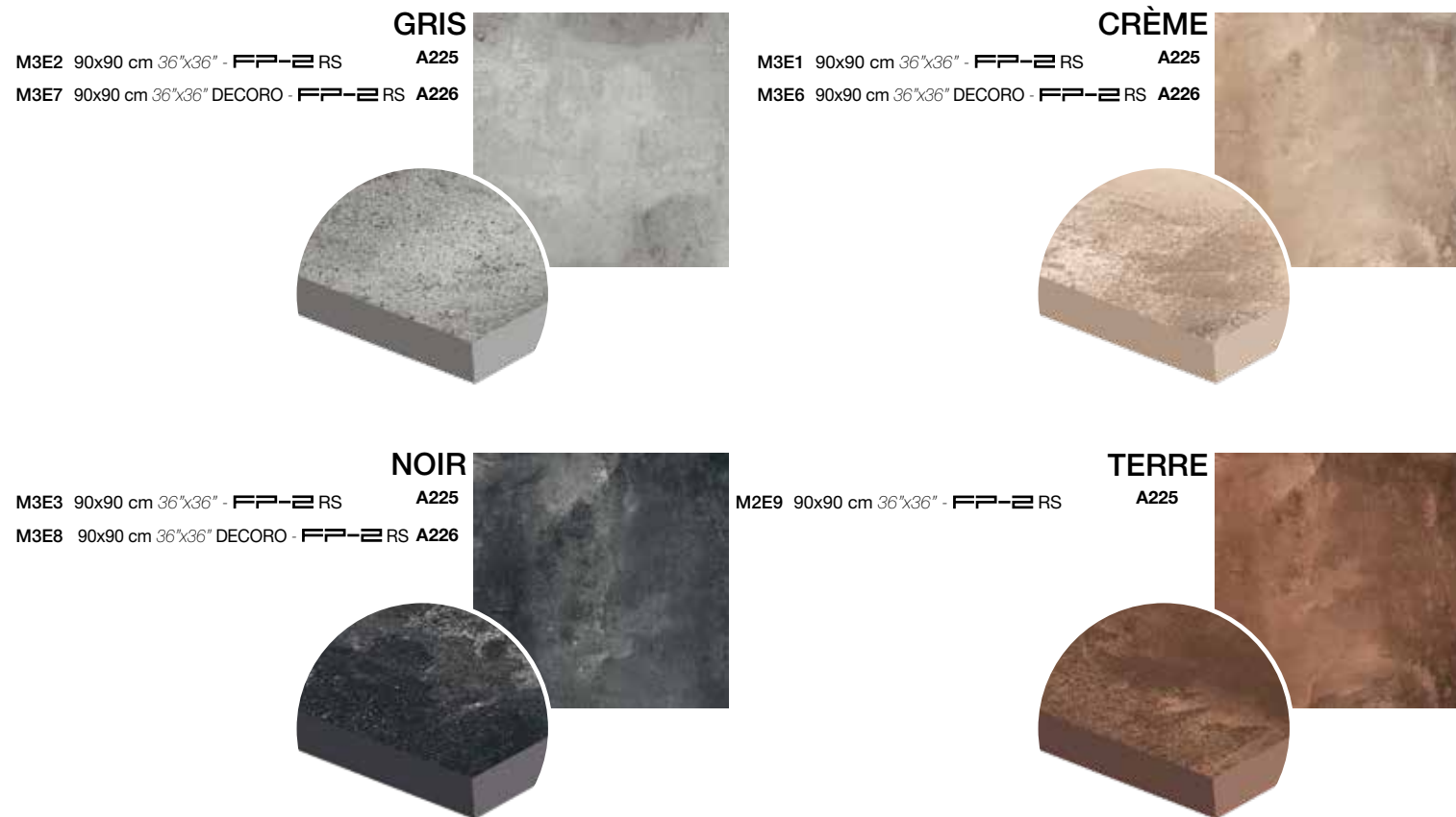
Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 90x90 cm 36"x36" ± 20 mm FP2 R11	RS - 90x90 cm 36"x36" DECORO ± 20 mm FP2 R11
GRIS	●	●
NOIR	●	●
CRÈME	●	●
TERRE	●	



a

a/TERRE FP2 90x90 cm RS/36"x36" RS

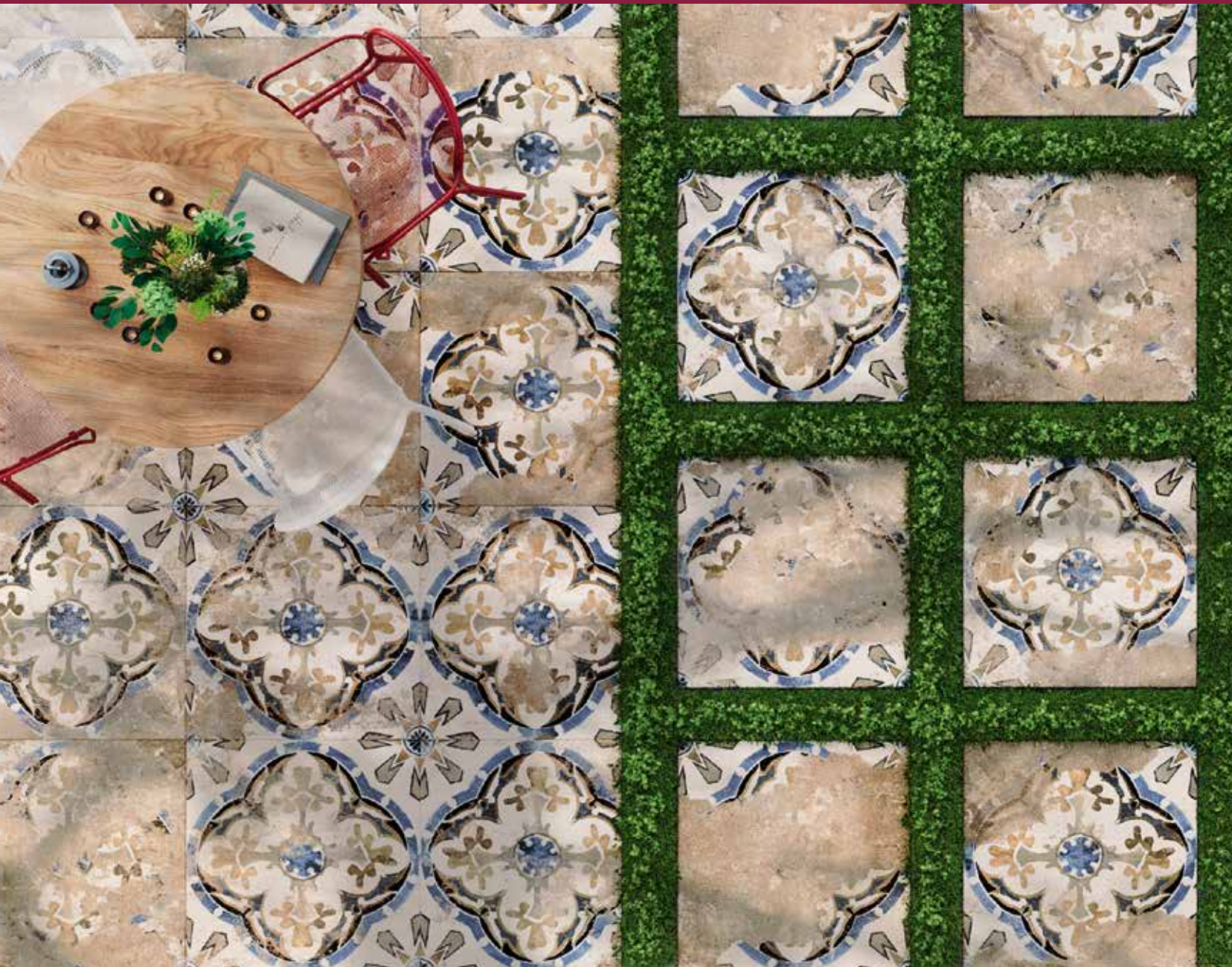
Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.



FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	elemento "L" 45x90x5 cm 18"x36" x2" RS	angolare elemento "L" SX/DX 45x90x5 cm 18"x36" x2" RS	griglia 20x90 cm 8"x36" RS	angolo SX angolo DX griglia angolo 20x90 cm 8"x36" RS
	P101	P104	P106C	P108 COPPIA
GRIS	●	●	●	●
NOIR	●	●	●	●
CRÈME	●	●	●	●
TERRE	●	●	●	●

	round lineare 45x90 cm 18"x36" RS	round angolare 45x90 cm 18"x36" RS	angolo SX angolo DX angolo bordo toro 45x90 cm 18"x36" RS
	P111	P113B COPPIA	P115
GRIS	●	●	●
NOIR	●	●	●
CRÈME	●	●	●
TERRE	●	●	●


Note - Notes - Notes - Anmerkungen
 I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
 The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
 Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
 Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)



b

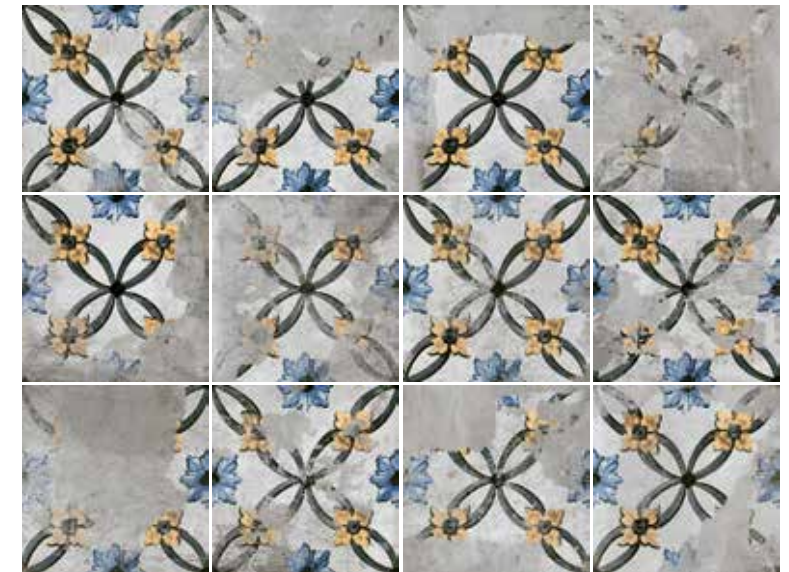
Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à côté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

Decori / Decors / Décors / Dekors

12 soggetti diversi, miscelazione casuale. / 12 assorted motifs, random mix. / 12 sujets différents, melange aleatoire. / 12 verschiedene Motive, Zufallsmischung. 

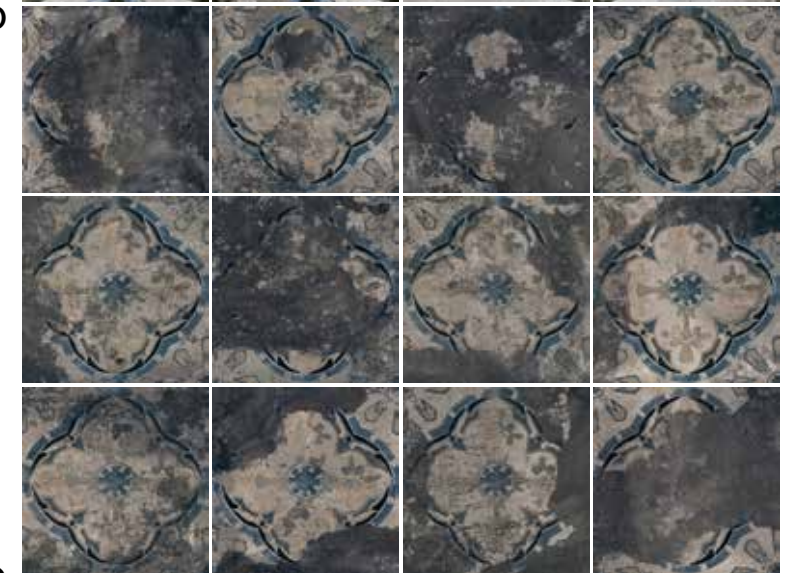
GRIS DECORO

M3E7 90x90 cm 36"x36" DECORO - FP-2 RS A226



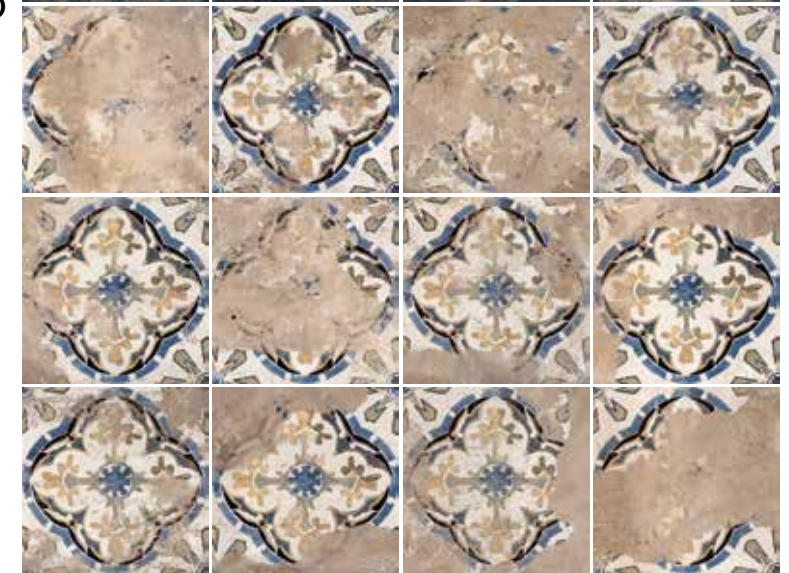
NOIR DECORO

M3E8 90x90 cm 36"x36" DECORO - FP-2 RS A226



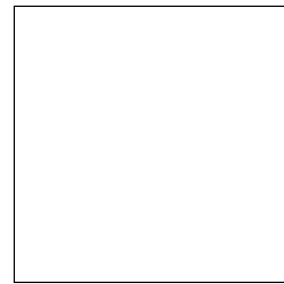
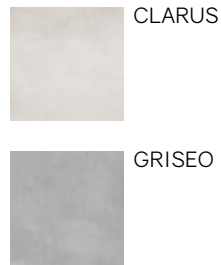
CRÈME DECORO

M3E6 90x90 cm 36"x36" DECORO - FP-2 RS A226



effetto cemento / concrete-look / effet ciment / zementoptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



Formati / Sizes / Formats / Formate

RS - 90x90 cm . 36"x36" \pm 20 mm FP2 - R11



Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

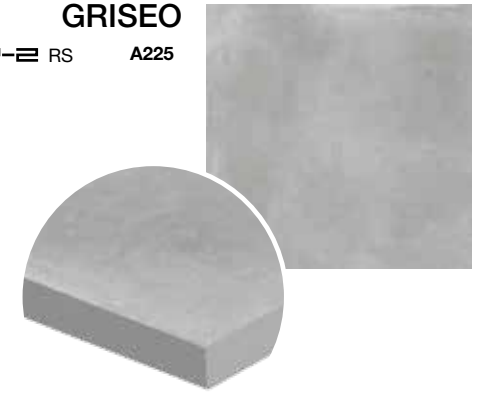
CLARUS

M9Q0 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS A225



GRISEO

M8Q9 90x90 cm 36"x36" - FP2 RS A225



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 90x90 cm 36"x36" \pm 20 mm FP2 R11
CLARUS	●
GRISEO	●



a/outdoor: CLARUS FP2
90x90 cm RS/36"x36" RS
indoor: CLARUS 90x90 cm R/36"x36" R

FP2

Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile

	elemento "L" 45x90x5 cm 18"x36" x2" RS P101	angolare elemento "L" SX/DX 45x90x5 cm 18"x36" x2" RS P104	griglia 20x90 cm 8"x36" RS P106C	griglia angolo 20x90 cm 8"x36" RS P108 COPPIA
CLARUS	●	●	●	●
GRISEO	●	●	●	●
	round lineare 45x90 cm 18"x36" RS P111	round angolare 45x90 cm 18"x36" RS P113B COPPIA	angolo SX angolo DX angolo bordo toro 45x90 cm 18"x36" RS P115	
CLARUS	●	●	●	
GRISEO	●	●	●	

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
 I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
 The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
 Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
 Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

effetto legno / wood-look / effet bois / holzoptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



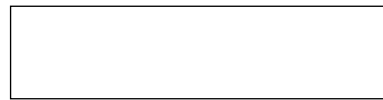
ROVERE



TORTORA



NATURALE



Formati / Sizes / Formats / Formate

RS - 30x122 cm . 12"x48" \pm 20 mm FP2 - R11



Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

ROVERE

O3G9 30x122 cm 12"x48" FP2 RS A150



TORTORA

O4G0 30x122 cm 12"x48" FP2 RS A150



NATURALE

O5J3 30x122 cm 12"x48" FP2 RS A150



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 30x122 cm 12"x48" \pm 20 mm FP2 R11
ROVERE	●
TORTORA	●
NATURALE	●



a/TORTORA FP2 30x122 cm RS/12"x48" RS

FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	elemento "L" 30x122x5 cm 12"x48" x2" RS P102	angolare elemento "L" SX/DX 30x122x5 cm 12"x48" x2" RS P105	griglia 30x61 cm 12"x24" RS P106B	angolo SX angolo DX griglia angolo 30x61 cm 12"x24" RS P109A COPPIA
ROVERE	●	●	●	●
TORTORA	●	●	●	●
NATURALE	●	●	●	●

	round lineare 30x122 cm 12"x48" RS P112A	round angolare 30x122 cm 12"x48" RS P113C COPPIA	angolo SX angolo DX angolo bordo toro 30x122 cm 12"x48" RS P116
ROVERE	●	●	●
TORTORA	●	●	●
NATURALE	●	●	●

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
 I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
 The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
 Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
 Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

effetto legno / wood-look / effet bois / holzoptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



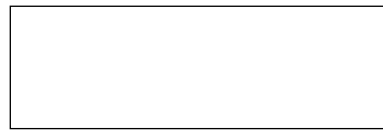
BROWN



MELANGE



GREY



Formati / Sizes / Formats / Formate

RS - 40x122 cm . 16"x48" \pm 20 mm FP2 - R11



RS: Rettificato-Strutturato / Rectified extured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 40x122 cm 16"x48" \pm 20 mm FP2 R11
BROWN	●
MELANGE	●
GREY	●



a

a/GREY FP2 40x122 cm RS/16"x48" RS

Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

L7U7 40x122 cm 16"x48"- FP2 RS **BROWN** A150



L7U9 40x122 cm 16"x48"- FP2 RS **MELANGE** A150



L7U8 40x122 cm 16"x48"- FP2 RS **GREY** A150



FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	elemento "L" 40x122x5 cm 16"x48" x2" RS P102	angolare elemento "L" SX/DX 40x122x5 cm 16"x48" x2" RS P105	griglia 20x61,0 cm 8"x24" RS P106	angolo SX angolo DX griglia angolo 20x61,0 cm 8"x24" RS P109 COPPIA
BROWN	●	●	●	●
MELANGE	●	●	●	●
GREY	●	●	●	●

	round lineare 40x122 cm 16"x48" RS P112	round angolare 40x122 cm 16"x48" RS P113 COPPIA	angolo SX angolo DX angolo bordo toro 40x122 cm 16"x48" RS P116
BROWN	●	●	●
MELANGE	●	●	●
GREY	●	●	●

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

DECAPÉ

effetto legno / wood-look / effet bois / holzoptik

Colori / Colours / Couleurs / Farben



MIELE



NOCE



Formati / Sizes / Formats / Formate

RS - 40x122 cm . 16"x48" \pm 20 mm FP2 - R11



Per la disponibilità articolo: www.tuscaniagres.it digitando il codice web segnalato a lato dei formati.
 For the item's availability: www.tuscaniagres.it type the web code reported next to the sizes.
 Pour vérifier la disponibilité de l'article: www.tuscaniagres.it en saisissant le code web indiqué à coté des formats.
 Für die Artikelverfügbarkeit: www.tuscaniagres.it web code eingeben, an der Seite von Formaten angedeutet.

DECAPÉ 345

MIELE



L6U1 40x122 cm 16"x48" FP2 RS

A150

NOCE



L6U2 40x122 cm 16"x48" FP2 RS

A150

RS: Rettificato-Strutturato / Rectified textured

Formati / Sizes / Formats / Formate	RS - 40x122 cm 16"x48" \pm 20 mm FP2 R11
MIELE	●
NOCE	●



a/NOCE FP2 40x122 cm RS/16"x48" RS

FP2 Pezzi Speciali / Special Pieces / Pièces Spéciales / Formteile	elemento "L" 40x122x5 cm 16"x48" x2" RS P102	angolare elemento "L" SX/DX 40x122x5 cm 16"x48" x2" RS P105	griglia 20x61,0 cm 8"x24" RS P106	angolo SX angolo DX griglia angolo 20x61,0 cm 8"x24" RS P109 COPPIA
MIELE	●	●	●	●
NOCE	●	●	●	●

	round lineare 40x122 cm 16"x48" RS P112	round angolare 40x122 cm 16"x48" RS P113 COPPIA	angolo SX angolo DX angolo bordo toro 40x122 cm 16"x48" RS P116
MIELE	●	●	●
NOCE	●	●	●

Note - Notes - Notes - Anmerkungen
 I pezzi speciali FP2 vengono venduti al pezzo e solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi dall'ordine).
 The special pieces FP2 are sold by piece and only on request (minimum delivery time 20 working days from date of order).
 Les pièces spéciales FP2 sont vendus à la pièce et uniquement sur commande (délai minimum de livraison 20 jours ouvrés à partir de la commande).
 Spezial Teile FP2 sind pro Stück verkauft und nur auf Bestellungen produziert. (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstage ab Auftragbestätigung)

SEZIONE TECNICA/
TECHNICAL SECTION/
SECTION TECHNIQUE/
TECHNISCHEN TEIL/

La ceramica. Una scelta sicura. Ceramic. A safe choice.	348
La ceramica. una scelta sicura anche in esterno. Ceramic. A safe choice even outdoors.	350
simbologia caratteristiche tecniche symboles technical characteristics symboles des caracteristiques techniques symbole technischen eigenschaften	352
coefficiente di attrito (scivolosità) coefficient of friction (slipperiness) coefficient de frottement (antiderapant) rutschfestigkeit	353
consigli di posa laying recommendations conseils de pose ratschläge für die verlegung	354
consigli per la pulizia dopo stuccatura, posa, pulizia ordinaria e straordinaria. recommendations for cleaning after grouting, installation, ordinary and extraordinary cleaning conseils de nettoyage pres jointoiment, pose et nettoyage ordinaire /extraordinaire ratschläge für reinigung nach verfugen, installation, ordentlicher und aussergewöhnlicher reinigung	358
avvertenze per prodotti lappati e FP2 warning instructions for semi-polishing and FP2 products Instructions pour les produits lappati (aspect pierre polie) et FP2 hinweise für Teilpolitur und FP2 Produkte	366
certificazioni certifications certifications zertifizierungen	368
sostenibilità sustainability durabilité nachhaltigkeit	369
legenda legend legend zeichenerklärung	373
condizioni generali di vendita general conditions of sale conditions générales de vente allgemeine verkaufsbedingungen	374
tabella pesi ed imballi sizes weight and packaging mesures poids et emballages tabelle der gewichte und verpackungen	376

LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA ANCHE IN ESTERNO./ CERAMIC. A SAFE CHOICE EVEN OUTDOORS.

Perché scegliere la ceramica? Perché è un materiale naturale, sicuro e adatto per ogni ambiente, non rilascia sostanze nocive, è sostenibile, non brucia, è riciclabile e resistente, si posa facilmente e dura a lungo. Ma soprattutto perché la ceramica è bellissima. Se stai cercando il materiale per i pavimenti e i rivestimenti della tua casa, la ceramica è la scelta giusta. È anallergica, non fa odore e non trattiene né lo sporco né i batteri. Può essere utilizzata in ogni ambiente perché è versatile e disponibile in un'infinita varietà di formati. Un pavimento in ceramica si posa facilmente e dura nel tempo: non si deforma, resiste al gelo e agli agenti chimici più aggressivi. Non brucia e non contiene plastica, quindi è completamente riciclabile.

Why choose ceramic? Because it's a natural, safe material that is suitable for any application. It does not release harmful substances, it does not burn and it's sustainable, recyclable, resistant, durable and easy to install. But above all, it's beautiful. Did you know that ceramic is a safe and completely recyclable material? It's hygienic, hypoallergenic and odourless, it does not release harmful substances and it's ideal for any application.



LA CERAMICA NON SI DEFORMA E NON SI ALTERA NEL TEMPO
Ci sono pavimenti che non si alterano o dilatano, ma solo a temperatura costante. La ceramica invece non contiene plastica, non si altera né si dilata e rimane stabile.
CERAMIC DOES NOT DETERIORATE OR EXPAND
Some floors don't deteriorate or expand... as long as they are maintained at a constant temperature. But ceramic does not contain plastic, it does not deteriorate or expand, and it is extremely hard wearing.



SICURA E RICICLABILE
La ceramica è un materiale sicuro, che viene dalla terra, quindi naturale, non contiene plastica ed è completamente riciclabile.
SAFE AND RECYCLABLE
Ceramic is a safe, natural material that originates from the earth. It does not contain plastic and is completely recyclable.



IGIENICA
La ceramica è uno dei materiali più igienici, non fa odore, si pulisce facilmente con tutti i prodotti per la pulizia della casa.
HYGIENIC
Ceramic is one of the most hygienic of all materials. It's odourless and easy to clean using any household detergent.



DURA A LUNGO
La ceramica è un materiale duraturo, inalterabile, si pulisce facilmente ed è sempre come nuovo anche col passare del tempo.
LONG-LASTING
Ceramic is a durable and hard-wearing material. It's easy to clean and always looks as good as new.



NON BRUCIA
In caso di incendio, la ceramica non rilascia sostanze nocive, né per l'uomo né per l'ambiente, perché non brucia.
IT DOES NOT BURN
It does not burn and in the event of fire does not release substances that are harmful to people or the environment.



RESISTENTE
La ceramica è un materiale forte perché non si deforma, non gela e resiste ai detergenti chimici più aggressivi.
RESISTANT
Ceramic is a strong material that does not change shape or freeze and is resistant to even the most aggressive chemical detergents.



VERSATILE
La ceramica, con la sua infinita varietà di formati e superfici, è adatta per ogni ambiente, ideale per pavimenti e pareti, per piani di lavoro e tavoli.
VERSATILE
With its infinite variety of sizes and surfaces, ceramic is suitable for any application, whether floors or walls, countertops or tables.



STABILE
Un pavimento in ceramica è pratico e stabile e si posa facilmente nei negozi, nei ristoranti, negli uffici e in ogni tipo di locale.
STABLE
A ceramic floor is practical, stable and can be easily skillfully installed in shops, restaurants, offices and surfaces of all kinds.

AMA L'AMBIENTE
La ceramica è un materiale sostenibile che rispetta l'ambiente e la salute perché è prodotta in conformità con tutte le normative europee. Il grès porcellanato è realizzato con materiali di riciclo, dura a lungo e mantenendo l'aspetto originario può essere riciclato.
ENVIRONMENT-FRIENDLY
Ceramic is a sustainable material that is healthy and environment-friendly because it is produced in full compliance with European and American standards. Porcelain tiles are made with recycled materials, last a long time, and can be re-used because they retain their original appearance.



LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA ANCHE IN ESTERNO./

CERAMIC. A SAFE CHOICE EVEN OUTDOORS.

La ceramica è il materiale ideale per ogni tipo di applicazione. E' perfetta per terrazzi, camminamenti e verande e consente continuità tra interni ed esterni. Può essere carrabile, impiegata per piscine e solarium e anche come facciata di edifici. Grazie alla buona conducibilità termica è la soluzione ideale per il riscaldamento a pavimento e può essere utilizzata negli uffici e negli edifici storici per le pavimentazioni sopraelevate. E' idonea come superficie d'appoggio in cucina e in bagno, come anta di mobili, tavoli, porte e complementi d'arredo. La ceramica è una scelta sicura.

Ceramic is the ideal material for any application. It is perfect for terraces, walkways and verandas and ensures continuity between interiors and exteriors. It can be driven over and used for swimming pools, solariums and building façades. Its good thermal conductivity makes it the ideal solution for underfloor heating and it is also suitable for raised floors in offices and historic buildings. It can be used as a countertop in kitchens and bathrooms and for cupboard doors, tables, doors and furnishing accessories. Ceramic is a safe choice.



DESTINAZIONI D'USO / Intended uses



VERANDE E TERRAZZI

La ceramica è perfetta per terrazzi, camminamenti e verande, anche in continuità estetica con gli interni.
VERANDAS AND TERRACES
Ceramic is perfect for terraces, pathways and verandas, even in continuous indoor-outdoor solutions.

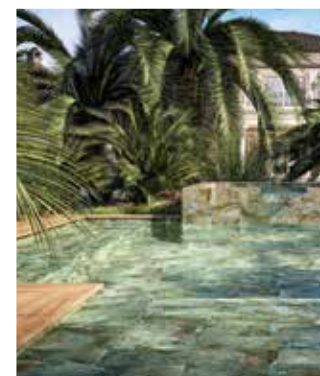


PAVIMENTI SPESSORATI

Nelle versioni ad alto spessore, la ceramica resiste ai carichi più elevati e può essere posata senza collanti su erba, ghiaia e sabbia.

THICK FLOORS

Thick ceramic tile withstands even the heaviest loads and can be laid over grass, gravel and sand without adhesives.



PISCINE E SPA

La ceramica offre infinite soluzioni per piscine, solarium e spa, e può essere utilizzata sui bordi e all'interno della vasca.

POOLS AND SPAS

Ceramic tile offers a range of solutions for pools, solariums and spas and can even be used in the pool itself.



FACCIAE ESTERNE

La ceramica resiste agli agenti atmosferici e ai raggi UV ed è quindi perfetta per il rivestimento di facciate esterne, anche con pareti ventilate che ottimizzano il comfort termico degli edifici.

OUTDOOR FAÇADES

Ceramic tile resists atmospheric agents and UV radiation, making it the perfect covering for outdoor façades, even on ventilated walls designed for thermal comfort.



RISCALDAMENTO A PAVIMENTO

Grazie alla sua buona conducibilità del calore, la ceramica è ideale per il riscaldamento a pavimento di ogni tipo di ambiente.

HEATED FLOORS

Thanks to its excellent thermal conductivity, ceramic tile is ideal for use on heated floors in all rooms.



PAVIMENTI SOPRAELEVATI

I pavimenti sopraelevati in ceramica consentono un utilizzo pratico e sicuro in uffici, negozi ed edifici storici, sia all'interno che all'esterno.

RAISED FLOORS

Raised ceramic tile floors are practical and safe for offices, shops and historic buildings, both indoors and outdoors.



PIANI LAVORO

La ceramica può rivestire ogni superficie con soluzioni su misura. In cucina, è ideale per piani lavoro e contenitori. In bagno, per top e lavabi coordinati con pavimenti e pareti.

COUNTERTOPS

Ceramic tile provides custom solutions for all kinds of surfaces. In the kitchen, it's ideal for countertops and storage spaces. In the bathroom, for coordinating tops and washbasins with the walls and floor.



ARREDI INTERNI

La ceramica è una finitura di prestigio per tavoli, tavolini, banchi reception, porte, pareti di arredo e tante altre applicazioni dal design innovativo e contemporaneo.

INTERIOR DESIGN

Ceramic tile gives a prestigious finish to tables, reception counters, decorative doors and walls and many other applications.

SIMBOLOGIA CARATTERISTICHE TECNICHE - GRÈS PORCELLANATO /

Symboles technical characteristics - porcelain stoneware / Symboles des caractéristiques techniques - grès cérame / Symbole technischen eigenschaften - feinsteinzeug



	CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES TECHNISCHE MERKMALE	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD NORME DE REFERENCE PRÜFMETHODE	VALORE RICHIESTO REQUIRED VALUE VALEUR REQUISE SOLLWERT	VALORE MEDIO TUSCANIA AV. TUSCANIA VALUE VALEUR MOYENNE TUSCANIA MITTLERER TUSCANIA-WERT
	DIMENSIONI DIMENSIONS DIMENSIONS ABMESSUNGEN	ISO 10545-2	CONFORME COMPLIANT CONFORME KONFORM	CONFORME COMPLIANT CONFORME KONFORM
	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME	ISO 10545-3	≤ 0,5 %	CONFORME COMPLIANT CONFORME KONFORM
	RESISTENZA A FLESSIONE MODULUS OF RUPTURE RESISTANCE A LA FLEXION BIEGEFESTIGKEIT	ISO 10545-4	MODULUS OF RUPTURE R ≥35 N/MM ² BREAKING STRENGTH S ≥1300 N	CONFORME COMPLIANT CONFORME KONFORM
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE ABRASION RESISTANCE RÉSISTANCE À L'ABRASION ABRIEBBESTÄNDIGKEIT	ISO 10545-7	PEI SOLO PER PIASTRELLE SMALTATE ONLY FOR GLAZED TILES	
	DILATAZIONE TERMICA LINEARE LINEAR THERMAL EXPANSION DILATATION THERMIQUE LINEAIRE LINEARE WÄRMEAUDEHNUNG	ISO 10545-8	≤ 9x10 ⁻⁵ °C ⁻¹	CONFORME COMPLIANT CONFORME KONFORM
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE RESISTANCE AUX ECARTS DE TEMPERATURE ITEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT	ISO 10545-9	RESISTENTE RESISTANT RESISTANT BESTÄNDIG	RESISTENTE RESISTANT RESISTANT BESTÄNDIG
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RESISTANCE AU GEL FROSTBESTÄNDIGKEIT	ISO 10545-12	RESISTENTE RESISTANT RESISTANT BESTÄNDIG	RESISTENTE RESISTANT RESISTANT BESTÄNDIG
	RESISTENZA AGLI ACIDI ED ALLE BASI ACID AND ALKALI RESISTANCE RESISTANCE AUX ACIDES ET AUX BASES SÄURE- UND LAUGENBESTÄNDIGKEIT	ISO 10545-13	CLASS GB MIN.	LOW CONCENTRATION GLA HIGH CONCENTRATION GHA
	RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE RESISTANCE À L'ATTAQUE CHEMIQUE CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT	ISO 10545-13	CLASS GB MIN.	GA
	RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE RESISTANCE AU TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT	ISO 10545-14	CLASS 3 MIN.	5
	COEFFICIENTE DI ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) REIBUNGSKOEFFIZIENT (RUTSCHIGKEIT)	BCR - ITALIA DM DEL 14-06-89	ASTM - USA ASTM C1028	DIN - GERMANIA DIN 51130
		DRY RUBBER 0,62	WET RUBBER 0,51	DRY LEATHER 0,62
			DRY NEOLYTHE 0,69	WET NEOLYTHE 0,62
			R9-R12 A+B+C ZH 1/571	

THE PRODUCTS HAVING AN ABSORPTION < 0,5% ARE CLASSIFIED ACCORDING THE UNI CEN STANDARDS "FULLY VITRIFIED TILES" AND ACCORDING TO THE ASTM STANDARDS "IMPERVIOUS TILES"

COEFFICIENTE DI ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) / 353

Coefficient of friction (slipperiness) / Coefficient de frottement (antidérapant) / Rutschfestigkeit

La scivolosità di un pavimento è legata alla sicurezza della deambulazione e rappresenta, pertanto, un requisito fondamentale dei pavimenti stessi. Il coefficiente di scivolosità, indicato dal valo e "R", si riferisce ad un metodo previsto dalle norme tedesche DIN 51130 e 51097, che classificano i prodotti in base al loro coefficiente d'attrito, in funzione delle esigenze specifiche di un determinato ambiente.

A seconda del livello di scivolosità, che può essere legato all'uso di particolari sostanze in determinati spazi di lavoro, o alla presenza di acqua, è obbligatorio, in base alla normativa, l'impiego di un materiale a pavimento in grado di creare un notevole attrito tra le superfici a contatto, capace quindi di limitare la pericolosità dello stesso per le persone. Quanto più alto è il coefficiente d'attrito, tanto minore è la scivolosità. La normativa distingue la scivolosità delle superfici calpestabili per le zone ove si cammini con piedi calzati (R9-R13), e per quelle a calpestio a piedi nudi (A,B,C). **Secondo il metodo di misura previsto dalla DIN 51130, vengono distinte le seguenti classi di scivolosità e le indicazioni dei rispettivi ambienti di utilizzo:**

- R9 - zone di ingresso e scale con accesso all'esterno; ristoranti e mense; negozi; ambulatori; ospedali; scuole.
- R10 - ambienti per la produzione di generi alimentari; medie cucine di esercizi per la ristorazione; ambienti di lavorazione con forte presenza di acqua e fanghiglia; laboratori; lavanderia; hangar.
- R12 - ambienti per la produzione di alimentari ricchi di grassi come latticini e derivati; olio e salumi; grandi cucine di esercizi per la ristorazione; reparti industriali con impiego di sostanze scivolose; parcheggi auto.
- R13 - ambienti con grosse quantità di grassi; lavorazione degli alimenti.

Per gli ambienti in presenza d'acqua, dove sia prevista la deambulazione a piedi scati, il pavimento deve rispondere con prestazioni ancora più restrittive. Queste si possono misurare in base alla normativa DIN 51097, e si classificano nei gruppi di valutazione A, B, C secondo un valore crescente:

- A - spogliatoi; zone di accesso a piedi nudi; etc.
- B - docce; bordi di piscine; etc.
- C - bordi di piscine in pendenza, scale immerse; etc.

The slipperiness of a floor relates to how safe it is to walk on and, for this reason, is a fundamental feature of the floor itself. Slipperiness is indicated by the R-value, which refers to a method required by the German DIN 51130 and 51097 standards, which classify products based on their coefficient of friction, as a function of the specific needs of a certain space. Depending on the level of slipperiness, which could be linked to the use of specific substances in certain work areas, or the presence of water, the standards require the use of flooring materials capable of creating a significant level of friction between contact surfaces to limit its danger for people. The greater the coefficient of friction, the lower its slipperiness.

The standard distinguishes the slipperiness of treadable surfaces between areas where one walks wearing shoes (R9-R13) and those where one walks barefoot (A, B and C).

The measurement method required by the DIN 51130 standard defines the following slipperiness classes and indicates their respective environments of use:

- R9 - entrance areas and stairs with access to the outside, restaurants and cafeterias, stores, clinics, hospitals and schools.
- R10 - common bathrooms and showers, small kitchens in foodservice businesses, garages and cellars.
- R11 - food-production areas, medium-sized kitchens in foodservice businesses, processing environments with a high presence of water and sludge, workshops, laundries and hangars.
- R12 - areas for the production of fatty foods such as dairy products and derivatives, oils and deli meats, large kitchens in foodservice businesses, industrial departments where slippery substances are used and parking lots.
- R13 - areas with large quantities of fats and food processing.

For wet areas where people will be walking barefoot, the floor must meet even stricter requirements. These can be measured based on the DIN 51097 standard and are classed in groups A, B, C with increasing values:

- A - locker rooms, areas where people go barefoot, etc.
- B - showers, swimming pool sides, etc.
- C - sloping swimming pool sides, submerged ladders, etc.

Pouvoir marcher en toute sécurité sur un revêtement de sol est lié à la qualité antidérapante qu'il offre, ce qui fait de cette qualité une condition essentielle.

Le coefficient de frottement, indiqué par la valeur "R", se réfère à des méthodes normatives allemandes DIN 51130 et 51097, qui classifient les produits par rapport à leurs coefficients de frottement et en fonction des exigences spécifiques liées à l'espace équipé.

Selon le degré antidérapant requis qui dépend de l'utilisation de substances particulières dans certains espaces de travail ou de la présence d'eau, il est obligatoire conformément à la réglementation d'utiliser un revêtement de sol en mesure de créer un coefficient de frottement important entre les surfaces en contact, et donc de limiter le danger de glissade pour les personnes. Plus le coefficient de frottement est élevé, plus le danger de glissade est réduit.

La réglementation distingue les surfaces antidérapantes praticables chaussées aux pieds (R9-R13) de celles praticables pieds nus (A,B,C).

Selon la méthode de mesure prévue par la norme DIN 51130, on définit plusieurs classifications de surfaces antidérapantes et leurs caractéristiques, comme suit zones d'utilisation:

- R9 - entrées et escaliers avec accès sur l'extérieur; restaurants et cantines; magasins; chirurgie ambulatoire; hôpitaux; écoles.
- R10 - salles de bain et douches communes; petites cuisines d'entreprise; garage et souterrains.
- R11 - zones dédiées à la production alimentaire; petites cuisines d'entreprise; environnements professionnels avec une forte présence d'eau et de boue; laboratoires; laveries; hangars.
- R12 - zones dédiées à la production alimentaire riches en matières grasses comme les laitages et produits dérivés; producteurs d'huiles et charcuteries; grandes cuisines d'entreprise; services industriels utilisant des substances glissantes; parking automobiles.
- R13 - zones dédiées à de grandes quantités de matières grasses; traitement des aliments.

Pour les zones où la présence d'eau et la marche pieds nus sont inévitables, le revêtement de sol doit répondre à des conditions encore plus restrictives. Ces restrictions se mesurent conformément à la norme DIN 51097 et sont classifiées dans des groupes d'évaluation A, B, C dans un ordre croissant:

- A - vestiaires; zones accessibles pieds nus; etc.
- B - douches; bords de piscines; etc.
- C - bords de piscines en pente, escaliers immergés; etc.

Die Rutschfestigkeit eines Fußbodens ist eng mit der Gehsicherheit verbunden und stellt demnach eine grundlegende Voraussetzung für die Fußböden selbst dar.

Der Rutschfestigkeitskoeffizient, der mit dem Wert "R" angezeigt ist, bezieht sich auf eine von den deutschen Richtlinien DIN 561130 und 5107 vorgesehene Methode. Diese Richtlinien klassifizieren die Produkte nach ihrer Rutschfestigkeit, je nach den spezifischen Anforderungen eines bestimmten Ambientes.

Je nach dem Grad der Rutschigkeit, die von der Verwendung von besonderen Substanzen in bestimmten Arbeitsbereichen oder von dem Vorkommen von Wasser abhängig sein kann, muss gemäß der Richtlinie ein Fußbodenmaterial eingesetzt werden, das zwischen den Kontaktberflächen eine hohe Rutschfestigkeit garantiert und demnach die Rutschgefahr für Personen einschränkt. Je höher der Rutschfestigkeitskoeffizient, desto geringer ist die Rutschgefahr.

Die Richtlinie unterscheidet zwischen den Flächen für Bereiche, die mit Schuhwerk begangen werden (R9-R13), und den Flächen, die barfuß genutzt werden (A,B,C).

Gemäß der von der Richtlinie DIN 51130 vorgesehenen Messmethode werden die folgenden Rutschfestigkeitsklassen und die Anweisungen der entsprechenden Räumlichkeiten unterschieden:

- R9 - Eingangs- und Treppenbereiche mit direktem Zugang zum Außenbereich; Restaurants und Kantinen; Geschäfte; Praxen; Krankenhäuser; Schulen.
- R10 - Gemeinschaftsbäder und -duschen; kleine Betriebsküchen im Gastronomiebereich; Garagen und Keller.
- R11 - Bereiche für die Lebensmittelproduktion; mittelgroße Betriebsküchen im Gastronomiebereich; Verarbeitungsbereiche mit starkem Wasser- und Schlammvorkommen; Labors; Wäschereien; Flugzeughallen.
- R12 - Bereiche für die Produktion von fetten Lebensmitteln, wie Milchprodukte und Folgeprodukte; Öl und Wurstwaren; große Betriebsküchen im Gastronomiebereich; Industrieabteilungen, in den schmierige Substanzen verwendet werden; Parkplätze.
- R13 - Bereiche, die fettigen Stoffen ausgesetzt sind; Lebensmittelverarbeitung.

In barfuß genutzten Räumlichkeiten mit hohem Wasservorkommen muss der Fußboden noch strengerer Einschränkungen unterzogen werden. Diese können je nach der Richtlinie DIN 51097 berechnet und mit zunehmendem Wert in die Bewertungsgruppen A, B, C unterteilt werden:

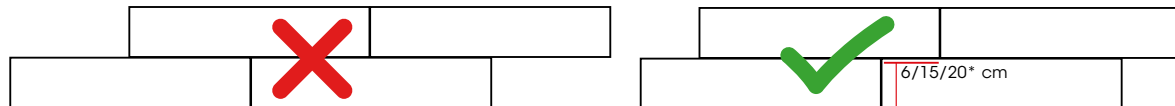
- A - Umkleieräume; barfuß zu begehende Eingangsbereiche; etc.
- B - Duschräume; Schwimmbeckenränder; etc.
- C - Geneigte Schwimmbeckenränder, Unterwasserstufen; etc.



angoli di inclinazione / angle / angle d'inclinaison / neigungswinkel	classificazione / classification / classification / bewertungsgruppe	destinazione d'uso / intended use / utilisation prévue / bestimmungszweck
α < 6°	Non classificato . Unclassified Non classé . Nicht bewerte	
6° ≤ α ≤ 10°	R9	Zone ingresso e scale con accesso dall'esterno. Ristoranti e mense, negozi, ambulatori, ospedali, scuole. Entrances and staircases with outdoor access. Restaurants and canteens, shops, clinics, hospitals, school. Zones d'entrée et escaliers avec accès de l'extérieur. Restaurants et cantines, magasins, cabinets de consultation, hôpitaux et écoles. Eingangsbereiche und Treppen mit Zugang von außen. Restaurants und Kantinen, Geschäfte, Praxen, Krankenhäuser, Schulen.
10° ≤ α ≤ 19°	R10	Bagni e docce comuni, piccole cucine ed esercizi per la ristorazione, garage e sotterranei. Communal bathrooms and showers, small kitchens and catering outlets, garages and basements. Toilettes et douches communes, petites cuisines pour l'exercice de la restauration, garages et sous-sols. Badezimmer und Gemeinschaftsduschen, kleine Küchen und Betriebe für die Restauration, Garagen und Untergeschoße.
19° ≤ α ≤ 27°	R11	Ambienti per la produzione di generi alimentari. Medie cucine di esercizi per la ristorazione. Ambienti di lavoro con forte presenza acqua e fanghiglia, laboratori, lavanderia, hangar. Food production facilities. Medium-sized restaurant kitchens. Working environments with large amounts of water and mud, laboratories, laundries and hangars. Locaux pour la production de denrées alimentaires. Cuisines de dimensions moyennes pour l'exercice de la restauration. Lieux de travail avec forte présence d'eau et de boue, laboratoires, teintureries et hangars. Lebensmittelproduktionsbereiche. Mittelgroße Küchen für Restaurationsbetriebe. Arbeitsbereiche mit stark vorhandenem Wasser und Schlamm, Labors, Wäschereien, Hangars.
27° ≤ α ≤ 35°	R12	Ambienti per la produzione di alimenti ricchi di grassi come latticini e derivati, oli e salumi. Grandi cucine per la ristorazione. Preparati industriali con impiego di sostanze scivolose. Parcheggi auto. Environments for the production of high-fat foods such as dairy products, oils and cured meats. Large restaurant kitchens. Industrial facilities making products using slippery substances. Car parks. Locaux pour la production de denrées alimentaires riches en matières grasses telles que charcuteries et huiles. Grandes cuisines pour l'exercice de la restauration. Ateliers industriels avec emploi de substances glissantes. Parcs de stationnement autos. Bereiche für die Produktion fettreicher Lebensmittel wie Milchprodukte und milchnebenprodukte, Öle und Wurstwaren. Großküchen für die Restauration. Industrielle Zubereitungen mit Einsatz rutschiger Stoffe. Autoparkplätze.
α ≥ 35°	R13	Ambienti con grossa quantità di grassi. Lavorazione degli ambienti. Environments with large quantities of fats and grease. Food processing. Locaux avec grande quantité de graisses. Locaux de transformation des aliments. Bereiche mit großen Fettmengen. Lebensmittelbearbeitung.

Di seguito indichiamo alcuni consigli per valorizzare le caratteristiche dei nostri prodotti in fase di posa. In preparazione alla posa, si raccomanda di controllare il tono, il calibro e la scelta. L'utilizzo di materiale diverso da quello ordinato o difettoso significa l'accettazione delle caratteristiche qualitative ed esclude contestazioni. Non saranno accettati reclami su materiale già posato con difetti visibili prima della posa.

Il nostro materiale è deliberatamente prodotto e scelto con leggere differenze di tonalità che esaltano gli effetti delle grafiche e dei colori. Un accorgimento basilare per la posa del nostro prodotto è quello di alternare con cura le differenti tonalità prelevando le piastrelle a gruppi di 3 o 4 per volta da almeno cinque scatole diverse, in particolare per l'utilizzo di serie con un grado di stonalizzazione e miscelazione cromatica uguale o superiore al valore V2. Raccomandiamo di disporre le venature delle piastrelle in modo da ottenere il migliore effetto estetico e cromatico distribuendo in modo armonioso le diverse nuances di colore che si evidenziano controllando il risultato di tanto di tanto, osservando da opportuna distanza una porzione di lavoro eseguita. Durante le operazioni di posa, soprattutto nella posa a formati misti, adottare una fuga minima di 3/5 mm. Per la posa di materiali rettificati è comunque sempre indispensabile mantenere una fuga minima di 2/3 mm da una piastrella all'altra usufruendo di stucchi e sigillanti di colore coordinato a quello del materiale. Nella posa di materiali rettificati rettangolari, è importante evitare di far collimare i vertici di una piastrella con la metà delle altre, al fine di sopprimere alle eventuali imperfezioni di planarità presenti comunque in tutti i grandi formati. Trattandosi di materiale tagliato e rettificato, per evitare questo problema, è consigliabile posare il materiale a correre, con intervallo da 6 a 15 cm tra ogni piastrella come da schema sotto riportato (v. disegno). È fortemente auspicabile affidare la posa a personale esperto che, dopo aver verificato la corretta planarità della caldana e la qualità del materiale, contribuirà alla impeccabile esecuzione dell'incarico.



Si consiglia la posa sfalsata irregolare del prodotto onde evitare problemi di planarità. * distanza 6/15/20 cm a correre
Si consiglia inoltre l'utilizzo dei distanziatori livellanti.

Per quanto riguarda la posa all'esterno è opportuno seguire accuratamente alcuni accorgimenti:

- 1) Suddivisione della pavimentazione in "maglie" di superficie ridotta, mediante giunti di dilatazione; si consiglia, ogni 5/10 mq, di posizionare il giunto seguendo le più probabili linee di scarico delle tensioni da dilatazione termiche.
- 2) Creare opportuni drenaggi nel sottofondo nonché pendenza (almeno 1%) e planarità della superficie onde evitare il ristagno dell'acqua sia nel sottofondo che in superficie.
- 3) Il massetto deve essere gettato su uno strato impermeabilizzante, di uno spessore di almeno 5 cm.
- 4) Prima della posa assicurarsi che non permangano zone a grossa infiltrazione di umidità, tubazioni e canalizzazioni siano ben protette e issate e siano terminati i lavori edili più grossi.
- 5) Si devono utilizzare sia collanti che materiali per le fughe idonei alla posa all'esterno quindi idrorepellenti.

La fuga non deve essere inferiore ai 7 mm.

6) Per evitare infiltrazioni di acqua in corrispondenza delle stuccature sarebbe opportuno impregnare le stesse con liquido impermeabilizzante.

Consigliamo molta attenzione nell'uso di materiali fuganti in quanto i coloranti in essi contenuti possono macchiare le superfici smaltate. Durante la posa è necessario non segnare il materiale sulla superficie di utilizzo con matite (grafite) o pennarelli indelebili, in particolar modo per prodotti lappati.

Suggeriamo infine di adattarsi al sistema di posa R.L.S. (Raimondi Levelling System) iper il quale vi forniamo le seguenti indicazioni.

Il sistema R.L.S.

Il sistema R.L.S. rivoluziona il mondo della posa garantendo di ottenere con semplicità e rapidità pavimenti perfettamente livellati eliminando i dislivelli tra le piastrelle. R.L.S. è perfetto per grandi formati e piastrelle "ultrasottili" (3/5 mm).

R.L.S. è composto di 3 elementi: base, cuneo, pinza. Le basi sono disponibili in due diverse versioni: per piastrelle di spessore compreso tra i 3 e i 12 mm; le piastrelle di spessore compreso tra 12 e 20 mm. Il cuneo è unico per entrambi le basi ed è riutilizzabile infinite volte. La pinza regolabile è disponibile in versione per posa a pavimento e in versione per posa a rivestimento ed è consigliata per inserire con facilità i cunei nelle basi, ottimizzando al contempo la pressione esercitata sulla piastrella. La pinza è unica indipendentemente dallo spessore della piastrella.

COME SI USA

Posizionamento del supporto:

- 1) Dopo aver steso l'adesivo inserire il supporto al di sotto delle piastrelle in corrispondenza dei 4 lati.
- 2) In funzione del formato della piastrella posizionare uno o più supporti per ogni lato della piastrella.
- 3) Posizionare la piastrella e batterla con martello in gomma.

Inserimento del cuneo:

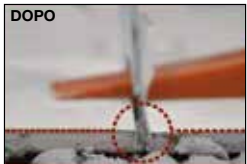
- 1) Inserire il cuneo nella feritoia del supporto facendo attenzione a non superare il punto di rottura.
- 2) Per agevolare l'inserimento del cuneo si consiglia l'uso della pinza a trazione regolabile.

Eliminazione del supporto:

A maturazione avvenuta, la parte sporgente del supporto si separa dalla base battendo, nella direzione della linea di fuga, con un martello in gomma o col piede.

Per maggiori informazioni è disponibile un esaustivo video sul sistema R.L.S. nella sezione Video del sito: www.raimondiutensili.it

Raimondi. Via dei Tipografi, 11 - 41122 Modena (Italy) - Tel. +39 059 280 888 / Fax +39 059 282 808 www.raimondiutensili.it - raiutens@raimondiutensili.it



Avvertenze

Lavaggio e pulizia dopo posa

Il lavaggio dopo posa è una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per la manutenzione. La rimozione inadeguata o tardiva dei residui della stuccatura utilizzata per le fughe, può lasciare alonature difficili da rimuovere e creare sulla pavimentazione un film cementizio capace di assorbire ogni forma di sporco, dando così l'impressione che sia il materiale a sporcarsi.

Con il lavaggio dopo posa:

- 1) Si eliminano i residui di posa (malta, colla, vernice, sporco da cantiere di varia natura).
- 2) Si rimuovono eventuali residui superficiali del materiale.

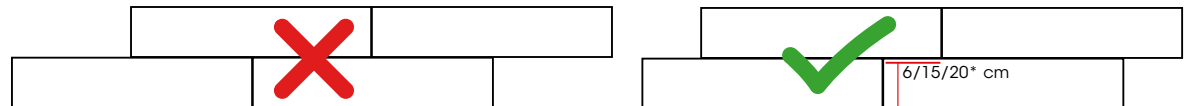
È bene sapere che oltre il 90% delle contestazioni in cantiere è dovuta ad un cattivo, o addirittura inesistente, lavaggio dopo posa.

- 1) NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI PER MATERIALE POSATO
 - 2) CONTROLLARE TONO, CALIBRO, SCELTA E PLANARITA' PRIMA DELLA POSA DEL MATERIALE
 - 3) LE MACCHINE ELETTRONICHE CHE STABILISCONO IL CALIBRO SONO TARATE CON UNA TOLLERANZA DI 1,2 MM
 - 4) IL MATERIALE DEVE ESSERE POSATO CON UN MINIMO DI FUGA DI 3 MM. IL MATERIALE RETTIFICATO DEVE ESSERE POSATO CON UNA FUGA MINIMA DI 2 MM.
- Le serie Terre Toscane e Camelot devono essere posate con una fuga di 5 mm.

Below, we provide some recommendations for enhancing the features of our products during laying. Before laying, we recommend that you check the colour, size and quality. The use of materials that are different than you ordered, or defective, indicates acceptance of the quality of the materials and rules out claims. We will not accept claims regarding installed materials with defects that were visible before laying.

Our materials are deliberately produced and selected with slight tonal variations that enhance the effects of the graphics and colours. On basic technique for installing our products is to carefully alternate different tones by picking tiles in groups of 3 or 4 from at least five different boxes and, especially, the use of series with a degree of tonal variation and chromatic mixing equal to, or greater than, a value of V2. We recommend that you orient the grain of the tiles to obtain the best aesthetic and chromatic effect by harmoniously distributing the different colour nuances that can be seen by checking the results from time to time, looking at a portion of the floor from a suitable distance. During laying and especially when laying mixed sizes, use minimum joint spacing of 3/5 mm.

When installing rectified materials it is indispensable, in any case, to maintain a minimum joint space of 2-3 mm between tiles, using stuccos and sealants whose colour is coordinated with that of the material. When installing rectangular rectified materials, it is important to avoid placing the vertex of one tile near the middle of the others in order to compensate for any imperfections of planarity that are, in any case, present in all the large sizes. Since this is cut and rectified material, to avoid this problem, we recommend that you lay the material longitudinally, with a space of 6 to 15 cm between each tile, as shown below (see drawing). We strongly recommend that laying be performed by expert personnel who, after checking the correct planarity of the concrete slab and the quality of the material, will be able to install it in the best way possible.



Is it advisable to stagger the product irregularly when laying it to avoid problems in flatness. We also recommend the use of leveling wedges. * placed 6/15/20 cm apart, one next to another

As for an outside laying, we recommend that you carefully use several techniques:

- 1) Divide the floor into "grids" of smaller surface areas using dilation joints; we recommend placing a joint every 5-10 m² following the most probable lines for discharging the tensions of thermal dilations.
- 2) Create suitable drainages in the foundation as well as a slope (of at least 1%) and a flat surface in order to avoid pools of water on both the foundation and the surface.
- 3) The concrete slab must be cast on a waterproofing layer at least 5 cm thick.
- 4) Before laying, make sure there are no areas with large infiltrations of humidity, that pipes and channels and well-protected and that the larger construction works have been completed.
- 5) You must use mastics and grouts that are suitable for external use and, thus, waterproof.

The joint space between tiles must not be less than 7 mm.

6) To avoid water infiltrating the grout, it is a good idea to impregnate it with waterproofing liquid.

We recommend care in the use of grouts because their colourings can stain glazed surfaces.

During laying, the surface of the material must not be marked with pencil (graphite)

or indelible marker, especially honed products.

Our recommendation is to follow the laying pattern R.L.S. (Raimondi Levelling System) for which we provide the following information.

R.L.S. System

Raimondi Levelling System (R.L.S.) is a revolution in the tile setting. In addition to ensuring the proper leveling of tiles, this system helps to speed up the tile setting process. R.L.S. is strongly recommended when installing flexible, large format, heavy or low-thickness tiles (3/5 mm; 1/8" - 3/16").

R.L.S. is made up of three elements: clips (spacers), wedges and pliers. Clips are available in two different versions: for tiles from 3 up to 12 mm thickness (1/8" - 1/2"); for tiles from 12 up to 20 mm thickness (1/2" - 3/4"). The wedge works for both clip sizes and it is re-usable virtually forever. Special traction-adjustable pliers are available in two different versions: for floor or for wall coverings. The use of the pliers is suggested for facilitating and speeding up the insertion of the wedge in the clips. It also optimizes the pressure on the tile. R.L.S. is the easiest and quickest to remove leveling system: it is enough to kick the spacers to remove the unnecessary part from the installed floor. No tool required.

HOW TO USE

How to set the support:

- 1) After having spread the adhesive, insert the clip (base/support) underneath the tiles and along the 4 sides.
- 2) According with tiles size, set one or more clips on every side of the tile.
- 3) Set the tile and beat it with a rubber mallet.

How to insert the wedge:

- 1) Insert the wedge in the clip (base) slot paying attention not to pass the breakpoint.
- 2) To facilitate this operation, the use of the special traction-adjustable-pliers is recommended.

How to remove the support:

Once the adhesive is set, the protruding part of the support, has to be removed by separating it from the clip/base. This can be done with a rubber mallet or even with feet. Beat parallel to the joint.

For further info please watch the exhaustive video of the R.L.S. on web site: www.raimondiutensili.it

Raimondi. Via dei Tipografi, 11 - 41122 Modena (Italy) - Tel. +39 059 280 888 / Fax +39 059 282 808 www.raimondiutensili.it - raiutens@raimondiutensili.it



Warnings

Washing and cleaning after laying

Washing after laying is of fundamental importance for all subsequent steps and maintenance.

The inadequate or late removal of the grout used for joints can leave difficult to remove halos and create a cement film on the floor that can absorb all types of dirt, leaving the impression that the material is dirty.

Washing after laying:

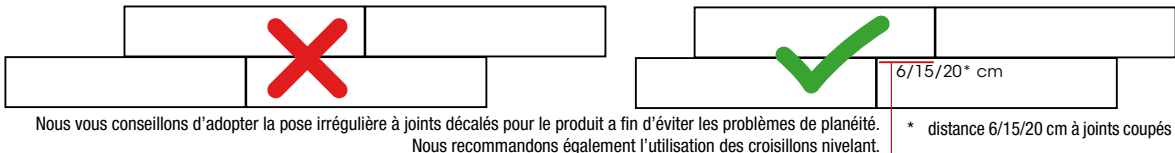
- 1) Eliminates laying residues (grout, glue, varnish and various kinds of job site dirt).
- 2) Removes any surface residues of the material.

You should know that over 90% of job site complaints are due to poor, or actually non-existent, washing after laying.

- 1) NO CLAIMS WILL BE ACCEPTED FOR LAID MATERIALS
 - 2) CHECK THE SHADE, WORKSIZE, SELECTION AND THE WARPAGE BEFORE LAYING THE MATERIAL
 - 3) ELECTRONIC MACHINES THAT SET THE WORKSIZE ARE CALIBRATED WITH A TOLERANCE OF 1.2 MM
 - 4) THE MATERIAL MUST BE LAID WITH A MINIMUM JOINT OF 3 MM. THE RECTIFIED MATERIAL MUST BE LAID WITH A MINIMUM JOINT OF 2 MM.
- The Terre Toscane e Camelot series (thin paving bricks) must be laid with a joint of 5 mm.

Ci-après, vous trouverez certains conseils permettant de mettre en valeur les qualités de nos produits durant la phase de pose. Avant la pose, il est conseillé de vérifier le ton, la taille et le choix du produit. L'utilisation d'un matériau différent de celui commandé ou défectueux, signifie que vous acceptez la qualité du produit en votre possession et exclut toutes réclamations. Nous n'accepterons pas les réclamations sur les matériaux déjà posés présentant des défauts visibles avant la pose.

Nos matériaux comportent délibérément de légères différences de tons qui mettent en relief les effets du graphisme et des couleurs. Un moyen simple d'effectuer la pose de notre produit est d'alterner avec soin les différents tons en prélevant les carreaux par groupe de 3 ou 4 dans au moins cinq boîtes différentes, en particulier pour les séries avec un degré de dénuancement et de mélange chromatique égal ou supérieur à la valeur V2. Nous vous conseillons de disposer les veines des carreaux de manière à obtenir le meilleur effet esthétique et chromatique, de répartir harmonieusement les différentes nuances de couleur qui apparaissent et de contrôler le résultat de temps en temps en observant à bonne distance le groupe de carreaux à peine posés. Durant les opérations de pose, en particulier pour la pose de carreaux de tailles différentes, veuillez adopter un joint minimal de 3/5 mm. Pour la pose de matériaux rectifiés et dans tous les cas, veuillez appliquer un joint de 2/3 mm d'un carreau à l'autre en utilisant des stucs et des mastics de couleurs coordonnées à celles des matériaux. Durant la pose de matériaux rectifiés rectangulaires, il est important d'éviter de faire coïncider les sommets d'un carreau avec le milieu des autres afin de pourvoir aux éventuelles imperfections de planéité toujours présentes dans les carreaux de grandes tailles. S'il s'agit de matériaux coupés et rectifiés, pour éviter cette difficulté, il est conseillé de poser les carreaux en coupe perdue et de laisser un intervalle de 6 à 15 cm entre chaque carreau comme indiqué sur le dessin ci-dessous (observer le dessin). Il est fortement recommandé de confier la pose à un personnel expert qui après avoir vérifié que la planéité de la chape est correcte et la qualité du matériau, exécutera la pose impeccablement.



Concernant la pose en extérieur il est recommandé de suivre scrupuleusement certaines indications:

- 1) Subdivision du revêtement de sol en "maillages" de surfaces réduites au moyen de joints de dilatation; il est recommandé de positionner un joint tous les 5/10 m² en suivant les lignes les plus probables de la perte de charge de tension par dilatation thermique.
- 2) Créer les drainages nécessaires dans l'hourdis, ainsi qu'une pente (à 1% au moins) et la planéité des surfaces là où il est nécessaire d'éviter que l'eau stagne que ce soit dans l'hourdis comme en surface.
- 3) La dalle doit être coulée sur une couche d'imperméabilisant d'une épaisseur minimale de 5 cm.
- 4) Avant la pose, veuillez vous assurer qu'il ne reste pas de zones de grosses infiltrations d'humidité, que les tuyaux et canalisations sont bien protégés et surélevés et que les plus gros travaux de construction sont terminés.
- 5) Il est nécessaire d'utiliser aussi bien des colles que des matériaux réservés à la pose des joints en extérieur, c'est-à-dire des matériaux hydrofuges. Le joint ne doit pas être inférieur à 7 mm.
- 6) Pour éviter les infiltrations d'eau au niveau des jointements il est recommandé d'imbiber les joints d'un liquide imperméabilisant.

Nous vous conseillons d'appliquer les joints avec beaucoup de précautions dans la mesure où les colorants qu'ils contiennent peuvent tâcher les surfaces vernies. Durant la pose, il ne faut pas marquer le matériau sur la surface d'utilisation au crayon à papier ou au stylo indélébile, en particulier les produits polis.

Notre conseil est celui de suivre le modèles de pose R.L.S. (Raimondi Levelling System) pour lequel on vous fournit les informations suivantes.

R.L.S System

Le Raimondi Levelling System (R.L.S.) est une révolution dans la pose des carreaux. En plus d'assurer la mise à niveau correcte des carreaux, ce système permet d'accélérer le processus de pose. Ces croisillons nivelant sont fortement recommandés lors de l'installation de carreaux de grand format, lourds ou de faible épaisseur (3 / 5 mm). Le système R.L.S. est constitué de trois éléments : des bases, des coins et des pinces. Les bases sont disponibles dans deux versions différentes : une pour les carreaux à partir de 3 jusqu'à 12 mm d'épaisseur et l'autre pour les carreaux à partir de 12 jusqu'à 20 mm d'épaisseur. Le coin est utilisable avec les deux types de bases et est réutilisable. Une pince ergonomique de précision est proposé en 2 modèles: pour la pose au sol ou en pose murale. L'utilisation de la pince est conseillée pour faciliter et accélérer l'insertion des coins dans les bases. Il optimise également la pression sur le carreau. Le R.L.S. est le système de nivellement le plus facile et rapide à enlever: il suffit de frapper la base pour enlever la partie inutile ainsi que le coin. Aucun outil n'est nécessaire.

UTILISATION

Comment préparer support:

- 1) Après avoir étalé la colle, insérer la base sous les carreaux et le long des 4 côtés.
- 2) Selon la taille de carreaux, fixer une ou plusieurs bases de chaque côté du carreau.
- 3) Régler le carreau et le battre avec un maillet en caoutchouc.

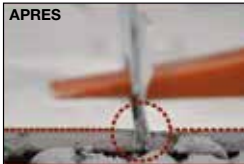
Comment insérer le coin:

- 1) Insérer le coin dans la base, attention de ne pas passer le point d'arrêt (cela casserait la base).
- 2) Pour faciliter cette opération, l'utilisation de la pince est recommandée.

Comment retirer le support:

Une fois que la colle est sèche, la partie saillante de la base doit être enlevé. Cela peut être fait avec un maillet en caoutchouc ou même avec le pied. Taper parallèlement au joint. Pour plus d'info, merci de regarder la vidéo complète des R.L.S. sur site web www.raimondiutensilii.it

Raimondi .Via dei Tipografi, 11 - 41122 Modena (Italy) - Tel. +39 059 280 888 / Fax +39 059 282 808 www.raimondiutensilii.it - raiutens@raimondiutensilii.it



Avvertissements

Lavage et Nettoyage après la pose

Le lavage après la pose est une phase fondamentalement importante pour toutes les interventions qui vont suivre et pour l'entretien.

La suppression inadéquate ou tardive des résidus de stucs utilisés pour les joints peut laisser des auréoles difficiles à retirer et créer un film de ciment sur les sols en mesure d'absorber toute forme de saleté, ce qui donne l'impression que c'est le matériau qui est sale.

Avec le lavage après la pose:

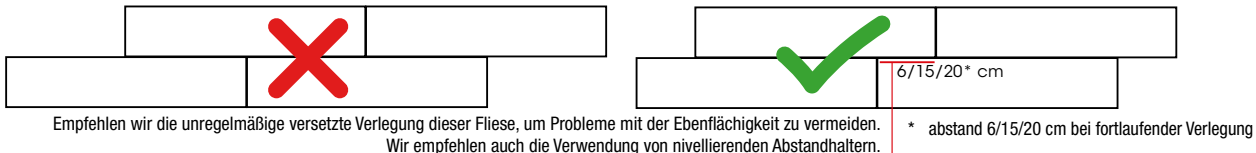
- 1) On élimine les résidus dus à la pose (mortier, colle, vernis, salissures de chantier de différentes sortes).
- 2) On retire les éventuels résidus superficiels du matériau.

Il faut savoir que plus de 90% des réclamations concernant les chantiers sont dues à un mauvais lavage ou même à un lavage inexistant après la pose.

- 1) AUCUNE RÉCLAMATION NE SERA PRISE EN COMPTE EN CAS DE MATÉRIELLE POSÉ;
- 2) CONTRÔLER LA NUANCE, LE CALIBRE, LE CHOIX ET LA PLANÉITÉ AVANT DE POSER LE MATÉRIELLE;
- 3) LES MACHINES ÉLECTRONIQUES UTILISÉES POUR DÉTERMINER LE CALIBRE PRÉSENTENT UNE TOLÉRANCE DE CALIBRAGE DE 1,2 MM;
- 4) LE MATÉRIELLE DOIT ÊTRE POSÉ AVEC UN JOINT DE 3 MM MINIMUM. LE MATÉRIELLE RECTIFIÉ DOIT ÊTRE POSÉ AVEC UN JOINT DE 2 MM MINIMUM.

Les séries Terre Toscane e Camelot doivent être posées avec un joint de 5 mm.

Folgend sind einige Ratschläge für die Aufwertung der Eigenschaften unserer Produkte während der Verlegung aufgeführt. Vor der Verlegung sollte der Farbton, das Maß und die Wahl kontrolliert werden. Die Verwendung von Material, das nicht dem bestellten entspricht oder Mängel aufweist, setzt die Akzeptierung der qualitativen Eigenschaften voraus und schließt eventuelle Beanstandungen aus. Es werden keine Beanstandungen für schon verlegte Materiale, die vor der Verlegung sichtbare Mängel aufweisen, akzeptiert. Unser Material wird absichtlich mit leichten Farbunterschieden hergestellt und ausgewählt, die die Wirkung der Graphiken und Farben hervorheben. Bei der Verlegung unseres Produktes sollten die unterschiedlichen Farbtöne abwechselnd verwendet werden, d.h. die Fliesen sollten jeweils in Dreier - oder Vierergruppen aus mindestens fünf verschiedenen Kartons herausgenommen werden, insbesondere bei der Verwendung von Serien, die einen hohen Abweichungsgrad und eine dem V2 Wert entsprechende oder über ihm liegende Farbmischung aufweisen. Wir empfehlen die Maserung der Fliesen auf ästhetisch und farblich effektvolle Weise anzuordnen und dabei die verschiedenen Nuancen aufeinander abzustimmen. Aus einer gewissen Entfernung sollte das Ergebnis eines fertigen Arbeitsbereiches ab und zu kontrolliert werden. Während der Verlegung und insbesondere bei der Verwendung von gemischten Formaten, sollte eine Fuge von 3/5 mm vorgesehen werden. Bei der Verlegung von rektifizierten Materialien muss immer eine Mindestfuge von 2-3 mm zwischen den einzelnen Fliesen eingehalten werden, wobei Spachtelmassen und Farbfestiger verwendet werden müssen, die auf die des benutzten Materials abgestimmt werden. Bei der Verlegung von rechteckigen rektifizierten Materialien ist es wichtig zu vermeiden, dass die Scheitelpunkte einer Fliese an der Mitte einer anderen Fliese liegen, um eventuelle Defekte in der Planheit der Oberflächen, die bei allen großen Formaten auftreten, zu umgehen. Da es sich hierbei um ein geschnittenes und rektifiziertes Material handelt, ist es empfehlenswert, eine fortlaufende Verlegung, wie in dem folgenden Schema dargestellt (siehe Zeichnung) mit einem Abstand von 6 bis 15 cm zwischen den einzelnen Fliesen anzuwenden, um diesem Problem aus dem Weg zu gehen. Mit der Verlegung sollte unbedingt Fachpersonal beauftragt werden, das nach der Überprüfung der korrekten Ebenmäßigkeit der Wallung und Qualität des Materials eine tadellose Ausführung des Auftrags garantiert.



In Bezug auf die Verlegung in Außenbereichen müssen folgende Maßnahmen ergriffen werden:

- 1) Aufteilung des Fußbodenbelags, mittels Dehnungsfugen, in kleine "gitterförmige" Flächen; Es wird empfohlen, die Fuge alle 5-10 m² gemäß der möglichen, durch die thermische Dehnung verursachten Spannungslinien zu positionieren.
- 2) Realisierung von angemessenen Drainagen im Unterboden sowie einer Neigung (mindestens 1%) und Ebenmäßigkeit der Oberfläche, um eine Wasseransammlung sowohl im Unterboden als auch auf der Oberfläche zu vermeiden.
- 3) Der Estrich muss auf einem wasserundurchlässigen Untergrund von mindestens 5 cm verlegt werden.
- 4) Vor der Verlegung muss sichergestellt werden, dass keine Bereiche frei bleiben, die Feuchtigkeitinfiltrationen ausgesetzt sind, die Leitungen und Kanäle geschützt und die größten Bauarbeiten fertig gestellt sind.
- 5) Es müssen sowohl Klebstoffe als auch Materiale verwendet werden, die für die Verlegung in Außenbereichen geeignet und demnach wasserabweisend sind. Die Fugen müssen eine Breite von mindestens 7 mm aufweisen.
- 6) Um Wasserinfiltrationen entlang der Fugen zu vermeiden, sollten dieselben mit einer wasserundurchlässigen Flüssigkeit bearbeitet werden.

Bei der Verwendung von Fugenmasse sollte große Vorsicht geboten sein, da die in ihr enthaltenen Farbstoffe Flecken auf den glasierten Oberflächen bilden können. Während der Verlegung dürfen keine Zeichen mit Bleistift (Graphit) oder unauslöschbaren Stiften auf den Nutzflächen des Materials gemacht werden, dies gilt insbesondere bei Fliesen in Lappato-Ausführung. Für die Verlegung unsere Produkten, ins besonderes für große Formaten und rechteckige Formaten, wird das Verlegung-System R.L.S. Raimondi Levelling System empfohlen.

Was ist der System R.L.S.

Exakte Flächen können nur erreicht werden, wenn die Fliesen perfekt im Niveau verlegt werden. Sehr oft ist es schwierig, grosse Fliesen als auch Fliesen mit geringer Dicke vernünftig zu verlegen, da der Untergrund uneben ist. Das Ergebnis sind Platten, die während der Verlegung perfekt ausgerichtet schienen, weisen nach dem Abbinden des Klebers Differenzen in der Höhe auf. Das Endresultat der Arbeit wird dadurch beeinträchtigt. Dieses Problem kann vermieden werden, wenn Sie die Raimondi Levelling System verwenden. Durch diese wird ein perfektes Niveau erreicht. Der Arbeitsablauf kann ebenso beschleunigt werden. Die Niveau-Halter machen die Verlegung einfach er, schneller und die Fliesen können eben verlegt werden. Die Fugen müssen mindestens 1,5 mm dick sein Die Plattenstärke muss zwischen 3 und 20 mm liegen.

ANWENDUNG

So funktioniert's:

- 1) Nachdem Sie den Kleber aufgetragen haben, legen Sie die Clips unter alle 4 Seiten der Fliesen.
- 2) Verwenden sie je nach Plattenformat einen oder mehrere Clips pro Seite.
- 3) Verlegen Sie die Fliese.

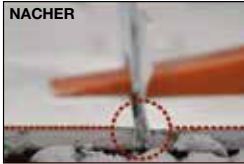
So setzen Sie den Keil ein:

- 1) Setzen Sie den Keil in den Clip. Beachten Sie, dass der Bruchpunkt nicht überschritten wird.
- 2) Um diesen Vorgang zu erleichtern empfehlen wir die Verwendung der verstell baren Zange.

So entfernen Sie die Verlegehilfe:

Sobald der Klebstoff abgetunden hat, können Sie den Vorstehenden Teil des Clips mit einem Schlag mit dem Schuh oder dem Gummihammer entfernen. Zu beachten ist, dass Sie parallel zur Fuge schlagen. Fur weitere informationen und 'a Video auf site System R.L.S.: www.raimondiutensilii.it

Raimondi .Via dei Tipografi, 11 - 41122 Modena (Italy) - Tel. +39 059 280 888 / Fax +39 059 282 808 www.raimondiutensilii.it - raiutens@raimondiutensilii.it



Warnings

Waschen und Reinigung nach der Verlegung

Die Reinigung nach der Verlegung ist für alle darauf folgenden Eingriffe und die Wartung von besonderer Wichtigkeit.

Eine unsachgemäße oder verspätete Entfernung der Reste des für die Fugen verwendeten Materials kann schwer zu beseitigende Ränder bilden und einen Zementfilm auf dem Bodenbelag zurücklassen, der jede Art von Schmutz aufsaugt und somit den Eindruck verleiht, dass das Material leicht verschmutzt. Mit der Reinigung nach der Verlegung:

- 1) Werden die Reste der Verlegung entfernt (Mörtel, Klebstoff, Farbe, Bauschmutz jeder Art).
- 2) Werden eventuelle oberflächliche Materialreste entfernt.

Es ist wichtig zu wissen, dass 90% der Baustellenbeanstandungen auf eine unsachgemäße oder nicht durchgeführte Reinigung nach der Verlegung zurückzuführen ist.

- 1) ES WERDEN KEINE BEANSTANDUNGEN AKZEPTIERT, NACHDEM DAS MATERIAL BEREITS VERLEGT WURDE.
- 2) ÜBERPRÜFEN SIE DEN FARBTON, DAS WERKMASS, DIE SORTIERUNG UND DIE EBENFLÄCHIGKEIT, BEVOR SIE DIE FLIESEN VERLEGEN.
- 3) DIE ELEKTRONISCHEN MASCHINEN, DIE DAS WERKMASS BESTIMMEN, SIND AUF EINE TOLERANZ VON 1,2 MM EINGESTELLT.
- 4) DIE FLIESEN MÜSSEN MIT EINER FUGENBREITE VON MINDESTENS 3 MM VERLEGT WERDEN.

GESCHLIFFENE FLIESEN MÜSSEN MIT EINER FUGENBREITE VON MINDESTENS 2 MM VERLEGT WERDEN.

Die serien Terre Toscane e Camelot müssen mit einer fugenbreite von 5 mm verlegt werden

CONSIGLI PER LA PULIZIA DOPO STUCCATURA, POSA, PULIZIA ORDINARIA E STRAORDINARIA



A) PULIZIA “CONTESTUALE” ALLA STUCCATURA IN CANTIERE

Il lavaggio iniziale delle fughe delle piastrelle nel “dopo-stuccatura” in cantiere è una fase di fondamentale importanza.

È infatti in questo momento che è possibile rimuovere agevolmente dalle piastrelle tutti i residui derivanti dalla stuccatura delle fughe della piastrella stessa. Toscana consiglia l'utilizzo dei seguenti prodotti, attenendosi alle istruzioni in etichetta del produttore del Detergente

PULIZIA “CONTESTUALE” ALLA STUCCATURA IN CANTIERE	PRODUTTORE	PRODOTTO
STUCCO A BASE CEMENTIZIA	FILA	INSTANT REMOVER (acido)
STUCCO A BASE EPOSSIDICA	FILA	EPOXY PRO (alcalino)
SIGILLATURE / GIUNTI SILICONICI	FILA	SILICONE REFINER

B) PULIZIA “FINE CANTIERE”

Anche il lavaggio delle piastrelle nel “fine- cantiere” è una fase di fondamentale importanza.

È infatti in questo momento che è possibile rimuovere agevolmente dalle piastrelle tutti i residui dei materiali usati per la posa e/o della stuccatura delle fughe della piastrella stessa. Si tratta di residui di varia natura che, se lasciati “asciugare e/o seccare” sulle piastrelle, soprattutto in quelle caratterizzate da una superficie strutturata più o meno accentuata potrebbero diventare difficili da rimuovere successivamente. Si raccomanda sempre la massima attenzione alla scelta dell'agente pulente per non alterare irrimediabilmente il grado di lucentezza e brillantezza della piastrella posata. Toscana consiglia l'utilizzo dei seguenti prodotti, attenendosi alle istruzioni in etichetta del produttore del Detergente

PULIZIA “FINE CANTIERE”	PRODUTTORE	PRODOTTO
STUCCO A BASE CEMENTIZIA	FILA	DETERDEK PRO (acido)
STUCCO A BASE CEMENTIZIA	MAPEI	KERANET (acido)
STUCCO A BASE CEMENTIZIA	FABER CHIMICA	CEMENT REMOVER (acido)

STUCCO A BASE EPOSSIDICA	FILA	CR10 (alcalino)
STUCCO A BASE EPOSSIDICA	MAPEI	KERAPOXY CLEANER (alcalino)
STUCCO A BASE EPOSSIDICA	FABER CHIMICA	EPOXY REMOVER (alcalino)

C) PULIZIA “FINE CANTIERE CON MACCHIE PARTICOLARI”

CANTIERE	PRODUTTORE	PRODOTTO
SILICONE	FILA	ZERO SIL
SPUMA POLIURETANICA		
RESIDUO DI NASTRO ADESIVO		
CERA ANTIGRAFFIO		

CANTIERE / INORGANICO	PRODUTTORE	PRODOTTO
RUGGINE	FILA	NO RUST - DETERDEK PRO
CEMENTO - SALNITRO/CALCARE	FILA	DETERDEK PRO
SEGNI DI ALLUMINIO/METALLO	FILA	PHZERO
MATITA	FILA	DETERDEK PRO + *PAD MELAMMINA (*escluso prodotti lappati)

CANTIERE / ORGANICO	PRODUTTORE	PRODOTTO
SEGNI DI VENTOSA	FILA	PS87 PRO
STUCCO EPOSSIDICO	FILA	CR10

D) PULIZIA QUOTIDIANA

La pulizia ordinaria può essere fatta con l'ausilio di normali detergenti neutri adatti alla pulizia delle superfici ceramiche, eventualmente diluendoli in acqua calda per aumentarne l'efficacia, attenendosi alle istruzioni in etichetta del produttore del Detergente.

E) PULIZIA “STRAORDINARIA” CON MACCHIE OSTINATE

ORGANICO	PRODUTTORE	PRODOTTO
CERA DI CANDELA	FILA	ZERO SIL
OLIO E GRASSO	FILA	PS87 PRO
BIBITE GASATE E SUCCHI		
URINA E VOMITO		
PASTELLO A CERA		
PNEUMATICO	FILA	FASE ZERO
CAFFÈ/VINO	FILA	SR95
SANGUE		
INCHIOSTRO/PENNARELLO		
NICOTINA		
TINTURA PER CAPELLI	FILA	FUGANET
FUGA SPORCA		

BITUME	FILA	ZERO SIL
GRAFFITI/VERNICI	FILA	NOPAIN STAR

F) MANUTENZIONE “STRAORDINARIA” PER SUPERFICI LAPPATE DOPO 4 ANNI

MANUTENZIONE “STRAORDINARIA” PER SUPERFICI LAPPATE DOPO 4 ANNI	PRODUTTORE	PRODOTTO
	FILA	MP90 ECO EXTREME attenendosi alle istruzioni in etichetta del produttore

P.S. Prima dell'uso leggere le avvertenze del prodotto per verificare la compatibilità col materiale.



A) "CONCOMITANT" CLEANING OF THE GROUTING AT THE BUILDING SITE

The initial washing of the tile joints in the "after-grouting" phase at the building site is of fundamental importance.

It is in fact at this time that all the resulting residues from the grouting operations can be easily removed from the tiles. Tuscania recommends the use of the products below, by following the manufacturer's label instructions

"CONCOMITANT" CLEANING OF THE GROUTING AT THE BUILDING SITE	MANUFACTURER	PRODUCT
CEMENT-BASED GROUT	FILA	INSTANT REMOVER (acid)
EPOXY-BASED GROUT	FILA	EPOXY PRO (alkaline)
SILICONE SEALS / JOINTS	FILA	SILICONE REFINER

B) POST INSTALLATION CLEANING

Cleaning the tiles immediately after the initial installation and, again after the grouting, is very important.

At this point thoroughly wash the surface and joints of the tile with clean water several times. This will ensure any residual adhesive or grout will not set on the surface of the tile causing cleaning difficulties later. This is particularly important when fixing tiles with a structured or non slip surface. When grouting tiles with a structured surface it is advisable to ensure grout does not get spread across the whole surface of the tile.

POST INSTALLATION CLEANING	MANUFACTURER	PRODUCT
CEMENT-BASED GROUT	FILA	DETERDEK PRO (acid)
CEMENT-BASED GROUT	MAPEI	KERANET (acid)
CEMENT-BASED GROUT	FABER CHIMICA	CEMENT REMOVER (acid)

EPOXY-BASED GROUT	FILA	CR10 (alkaline)
EPOXY-BASED GROUT	MAPEI	KERAPOXY CLEANER (alkaline)
EPOXY-BASED GROUT	FABER CHIMICA	EPOXY REMOVER (alkaline)

C) "POST INSTALLATION CLEANING OF SPECIFIC STAINS"

BUILDING SITE	MANUFACTURER	PRODUCT
SILICONE	FILA	ZERO SIL
POLYURETHANE FOAM		
ADHESIVE TAPE RESIDUES		
SCRATCH REMOVER WAX		

INORGANIC BUILDING SITE	MANUFACTURER	PRODUCT
RUST	FILA	NO RUST - DETERDEK PRO
CEMENT-SALTPETER	FILA	DETERDEK PRO
LIMESCALE	FILA	
ALUMINIUM/METAL MARKS	FILA	DETERDEK PRO + *ADEQUATE PAD (*excluding polished products)
PENCIL	FILA	

ORGANIC BUILDING SITE	MANUFACTURER	PRODUCT
SUCTION CUP MARK	FILA	PS87 PRO
EPOXY FILLER	FILA	CR10

D) EVERYDAY CLEANING AND MAINTENANCE

For day to day general cleaning you should use any normal neutral detergent suitable for the cleaning of ceramic or porcelain tiles. Dilute with warm water and always follow the instructions on the product label.

E) "EXTRAORDINARY" CLEANING OF STUBBORN STAINS

ORGANIC	MANUFACTURER	PRODUCT
OIL AND GREASE	FILA	PS87 PRO
SPARKLING DRINKS AND JUICES		
URINE AND VOMIT		
WAX CRAYONS		
TYRE MARKS		
COFFEE/WINE	FILA	SR95
BLOOD		
INK		
NICOTINE		
HAIR DYE	FILA	ZERO SIL
CANDLE WAX		
DIRTY GROUTING	FILA	FUGANET

BITUMEN	FILA	ZERO SIL
VARNISH/PAINT	FILA	NOPAIN STAR

F) "EXTRAORDINARY" MAINTENANCE FOR POLISHED SURFACES AFTER 4 YEARS

"EXTRAORDINARY" MAINTENANCE FOR POLISHED SURFACES AFTER 4 YEARS	MANUFACTURER	PRODUCT
	FILA	MP90 ECO EXTREME by following the manufacturer's label instructions

P.S. Before use, read the product warnings to check compatibility with the material.

A) NETTOYAGE APRÈS JOINTOLEMENT

Le nettoyage des joints après le jointolement est une procédure très importante.

C'est justement à ce moment là que tous les residus de pose peuventetre facilement enlevés.
Tuscania S.p.a. precognise l'utilisation des produits suivants conformement au mode d'emploi fourni par le fabricant du produit.

PULIZIA "CONTESTUALE" ALLA STUCCATURA IN CANTIERE	FABRICANT	DETERGENTS
JOINT A BASE DE CIMENT	FILA	INSTANT REMOVER (acide)
JOINT A BASE EPOXY	FILA	EPOXY PRO (alcalin)
JOINT ETANCHE / JOINT SILICONE	FILA	SILICONE REFINER

B) NETTOYAGE APRÈS POSE

Le lavage initial des carreaux au cours de la phase "après la pose" sur le chantier est une étape extrêmement importante.

En effet, c'est à ce moment-là qu'il est possible d'éliminer facilement des carreaux tous les résidus du matériel utilisé pour la pose et/ou du jointage des joints.
Il s'agit de résidus de différente nature qui pourraient s'avérer difficiles à éliminer par la suite, si on les laisse "sécher et/ou durcir" sur les carreaux, surtout s'ils sont caractérisés par une surface structurée plus ou moins accentuée. On recommande toujours de choisir le produit de nettoyage avec la plus grande attention pour ne pas altérer irrémédiablement le degré de luisance et de brillance du carreau posé.

NETTOYAGE APRÈS POSE	FABRICANT	DETERGENTS
JOINT A BASE DE CIMENT	FILA	DETERDEK PRO (acide)
JOINT A BASE DE CIMENT	MAPEI	KERANET (acide)
JOINT A BASE DE CIMENT	FABER CHIMICA	CEMENT REMOVER (acide)

JOINT A BASE EPOXY	FILA	CR10 (alcalin)
JOINT A BASE EPOXY	MAPEI	KERAPOXY CLEANER (alcalin)
JOINT A BASE EPOXY	FABER CHIMICA	EPOXY REMOVER (alcalin)

C) NETTOYAGE "FIN DE CHANTIER" AVEC TACHES SPECIFIQUES

CHANTIER	FABRICANT	DETERGENTS
SILICONE	FILA	ZERO SIL
MOUSSE DE POLYURÉTHANE		
RÉSIDUS DE RUBAN ADHÉSIF		
CIRE ANTI-RAYURES		

CHANTIER INORGANIQUE	FABRICANT	DETERGENTS
ROUILLE	FILA	NO RUST
CIMENT-SALPÊTRE	FILA	DETERDEK PRO
CALCAIRE		
RAYURES EN ALUMINIUM/MÉTAL	FILA	DETERDEK PRO + *PAD MÉLAMINE (*hors produits poli)
CRAYON		

CHANTIER CHIMIQUE	FABRICANT	DETERGENTS
MARQUES DE VENTOUSES	FILA	PS87 PRO
MASTIC ÉPOXY	FILA	CR10

D) NETTOYAGE QUOTIDIEN

Le nettoyage quotidien peut être réalisé à l'aide de détergents neutres normaux indiqués pour le nettoyage des surfaces en céramique, éventuellement en les diluant dans de l'eau chaude pour en augmenter l'efficacité, en suivant les instructions du producteur sur l'étiquette

E) NETTOYAGE "EXTRAORDINAIRE" AVEC TACHES TENACES

ORGANIQUE	FABRICANT	DETERGENTS
HUILE ET GRAISSE	FILA	PS87 PRO
BOISSONS GAZEUSES ET JUS		
URINE ET VOMI		
CRAYON DE CIRE		
PNEU		
CAFÉ/VIN	FILA	SR95
SANG		
ENCRE		
NICOTINE		
FEUTRE		
TEINTURE POUR CHEVEUX	FILA	ZERO SIL
CIRE DE BOUGIE	FILA	FUGANET

BITUME	FILA	ZERO SIL
GRAFFITI/PEINTURES	FILA	NOPAIN STAR

F) ENTRETIEN "EXTRAORDINAIRE" POUR PRODUITS POLI / LAPPATO APRES 4 ANS

ENTRETIEN "EXTRAORDINAIRE" POUR PRODUITS POLI / LAPPATO APRES 4 ANS	FABRICANT	DETERGENTS
	FILA	MP90 ECO EXTREME conformement au mode d'emploi fourni par le fabricant.

PS. Avant utilisation, lisez les avertissements du produit pour vérifier la compatibilité avec le matériau.

A) REINIGUNG „KONTEXTBEZOGEN ZUM VERFUGEN BEI BAUSTELLE

Die erste Reinigung der Fliesenfugen nach dem Verfugen ist von entscheidender Bedeutung.

Alle entstehenden Rückstände lassen sich leicht von den Fliesen entfernen. Toscana empfiehlt die Verwendung der folgenden Produkte gemäß den Anweisungen auf dem Etikett des Herstellers Waschmittel

REINIGUNG „KONTEXTBEZOGEN ZUM VERFUGEN BEI BAUSTELLE	HERSTELLER	PRODUKT
FUGEN MASSE AUF ZEMENTBASIS	FILA	INSTANT REMOVER (Acid)
FUGEN MASSE AUF EPOXIDBASIS	FILA	EPOXY PRO (Alkalisch)
SILIKONVERBINDUNGEN	OFILA	SILICONE REFINER

B) REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

Die erste Reinigung der Fliesen nach der Verlegung ist von wesentlicher Bedeutung.

Zu diesem Zeitpunkt ist es noch möglich, sämtliche Materialreste der Verlege- und/oder Verfügarbeiten mühelos von den Fliesen zu entfernen. Lässt man diese Überreste verschiedener Art auf den Fliesen eintrocknen, so kann es sein, dass diese sich vor allem bei einer stärker strukturierten Oberfläche, zu einem späteren Zeitpunkt nur noch sehr schwer beseitigen lassen. Auch das Reinigungsmittel sollte mit größter Sorgfalt ausgewählt werden, um zu vermeiden, dass die strahlende Optik der verlegten Fliesen nicht unwiederbringlich verloren geht.

REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG	HERSTELLER	PRODUKT
FUGEN MASSE AUF ZEMENTBASIS	FILA	DETERDEK PRO (Acid)
FUGEN MASSE AUF ZEMENTBASIS	MAPEI	KERANET (Acid)
FUGEN MASSE AUF ZEMENTBASIS	FABER CHIMICA	CEMENT REMOVER (Acid)

FUGEN MASSE AUF EPOXIDBASIS	FILA	CR10 (Alkalisch)
FUGEN MASSE AUF EPOXIDBASIS	MAPEI	KERAPOXY CLEANER (Alkalisch)
FUGEN MASSE AUF EPOXIDBASIS	FABER CHIMICA	EPOXY REMOVER (Alkalisch)

C) REINIGUNG "BAUENDE MIT BESONDERE FLECKEN

BAUSTELLE	HERSTELLER	PRODUKT
SILIKON	FILA	ZERO SIL
POLYURETHANSCHAUM		
KLEBSTREIFENRESTE		
KRATZER-REPARATURWACHS		

BAUSTELLE / ANORGANISCH	HERSTELLER	PRODUKT
ROST	FILA	NO RUST - DETERDEK PRO
ZEMENT - SALPETER/KALK	FILA	DETERDEK PRO
ALUMINIUM-/METALLFLECKEN	FILA	PHZERO
BLEISTIFTFLECKEN	FILA	DETERDEK PRO + *MELANIMPAD (*ausgenommen polierte Produkte)

BAUSTELLE / ORGANISCH	HERSTELLER	PRODUKT
SAUGNAPFABDRÜCKE	FILA	PS87 PRO
EPOXIDHARZ-FUGENMÖRTEL	FILA	CR10

D) TÄGLICHE REINIGUNG/UNTERHALTSREINIGUNG

Für die Unterhaltsreinigung empfehlen wir handelsübliche Feinsteinzeug Reiniger. Informieren Sie sich im Fachhandel und beachten Sie die Herstellerangaben.

E) "AUSSERORDENTLICHE" REINIGUNG BEI HARTNÄCKIGEN FLECKEN

ORGANISCH	HERSTELLER	PRODUKT
KERZENWACHS	FILA	ZERO SIL
ÖL UND FETT	FILA	PS87 PRO
KOHLensäUREHALTIGE GETRÄNKE UND FRUCHTSÄFTE		
URIN UND ERBROCHENES		
WACHSKREIDEN		
REIFENABRIEB	FILA	SR95
KAFFEE/WEIN		
BLUT		
TINTE/FARBSTIFTFLECKEN		
NIKOTIN		
HAARFÄRBEMITTEL	FILA	FUGANET
SCHMUTZIGE FUGE		

BITUMEN	FILA	ZERO SIL
GRAFFITI/WANDFARBE	FILA	NOPAIN STAR

F) AUSSERORDENTLICHE WARTUNG FÜR POLIERTE OBERFLÄCHEN, NACH 4 JAHREN

AUSSERORDENTLICHE WARTUNG FÜR POLIERTE OBERFLÄCHEN, NACH 4 JAHREN	HERSTELLER	PRODUKT
	FILA	MP90 ECO EXTREME den Anweisungen auf dem Etikett des Herstellers folgen

P.S. Vor dem einsatz hinweise zum produkt lesen, um die kompatibilität mit dem material zu überprüfen.

AVVERTENZE PER PRODOTTI LAPPATI E FP2 /

Warning instructions for semi-polishing and FP2 products / Instructions pour les produits lappati (aspect pierre polie) et FP2 /

Hinweise für Teilpolitur und FP2 Produkte

LAPPATURA

- A) La lappatura consiste nell'asportare la parte più vetrificata e resistente della piastrella, sia superficiale che laterale (seguito rettifica dei bordi). In tal modo si determina un aumento della "porosità" della superficie ed una riduzione della sua capacità di protezione dalle macchie.
- B) Non esiste in commercio un trattamento protettivo duraturo nel tempo. Eventualmente è possibile fornire su richiesta uno speciale trattamento impermeabilizzante che deve essere ripetuto periodicamente.
- C) Si raccomanda la posa di materiale lappato solo in ambienti residenziali (privati) e comunque poco trafficati
- D) Si raccomanda, per la posa, l'utilizzo di materie prime (colla e stucchi) di prima qualità e soprattutto di acqua pulita in modo da evitare il sorgere di aloni. Si consiglia inoltre, prima della stuccatura, l'utilizzo di un prodotto idrorepellente allo scopo di agevolare la pulizia.
- E) Dopo la posa si deve coprire il pavimento con segatura e/o altro, in modo da evitare lo sfregamento causato da scarpe non pulite e dalla movimentazione del mobilio in fase di arredamento.
- F) Il procedimento della lappatura stonalizza il materiale. Pertanto una miscelazione dei toni, tipica delle pietre naturali, è sempre presente.

SEMI-POLISHING (LAPPATURA)

- A) By the process of semi-polishing the more vitrified and resistant part of the tile (top layer but also on the edges) is partially removed. In this way the porosity of the tile increases reducing the stain resistance of the tile surface.
- B) There is no long lasting protective treatment or chemical coverage. but it is possible to demand for a special waterproof treatment which must be periodically repeated.
- C) We do recommend to lay down semi-polished tiles only in private housing places.
- D) We do recommend to use quality raw material (glues, adhesives and grouts) and, in particular, clean water to avoid the formation of stains or marks.
- E) Immediately after the laydown it is recommended to cover the entire floor with sawdust and/or something else to avoid the rubbing/crackling caused by dirty shoes or furniture moving.
- F) This process (LAPPATURA) might change the tonality of the material and/or make it vary. Therefore the shading effect is quite common.

LAPPATO

- A) Le traitement de surface "Lappato" (aspect pierre polie), consiste à retirer la part la plus vitrifiée et résistante du carreau - tant au niveau de sa surface qu'au niveau latéral (du fait notamment de la rectification des bords). A ce niveau, on doit constater une augmentation du taux de porosité de la surface du carreau ainsi qu'une réduction de ses facultés de protection aux taches de toutes origines.
- B) Aucun traitement de protection durable dans le temps n'existe aujourd'hui sur le marché. Il peut toutefois, être possible de fournir, sur demande spécifique, un traitement
- C) Nous recommandons la pose de ces carrelages "finition Lappato", uniquement dans les seuls environnements d'habitations (appartements et maisons) résidentiels, et de faibles trafics
- D) Au niveau de leur pose, nous recommandons, l'utilisation de matières premières (colles et joints) de toute première qualité, et surtout d'eau très claire et propre, sans impuretés, de façon à éviter toute apparition de résidus à la surface qui altèreraient le contact avec celle-ci.
- E) Une fois le carrelage posé, il est nécessaire de le recouvrir avec de la sciure de bois ou tout autre protection, afin d'éviter tout endommagement de la surface par des chaussures avec des semelles salées de terre et autres pierres, ou par le déplacement de meubles lors d'emménagements dans les pièces concernées.
- F) Enfin, nous vous rappelons que le procédé de la "Finition Lappato" entraîne automatiquement une "détonalisation" de l'ensemble de la surface, avec par conséquent, un mélange de différentes tonalités, typique des pierres vieilles naturelles; cet aspect de tonalités mélangées doit être accepté à l'avance par le client et surtout, doit faire l'objet d'une information préalable très claire de la part du vendeur.

TEILPOLITUR

- A) Die Teilpolitur besteht in der Abführung des gläsernsten und widerstandsfähigsten Teils der Fliese, oberflächlich und seitlich (durch die Rektifizierung der Kanten). Dadurch entsteht eine Steigerung der "Porosität" der Oberfläche und somit eine Schutzminderung bezüglich der Flecke.
- B) Im Handel leider existiert keine dauerhafte Behandlung für den Schutz. ev. ist es möglich, auf Anfrage eine Wasserdicht machende Behandlung zu liefern, die aber periodisch wiederholt werden muss.
- C) Die Verlegung teilpolierten Materials ist nur in Wohnbereich zu empfehlen allerdings im wenig benutzten Räumen.
- D) Für die Verlegung ist die Verwendung von Stoffen (Kleber u. Fugenmaterial) erster Klasse und vor allem von Reinemwasser zu empfehlen, um die Entstehung von Fleckekreisen zu vermeiden.
- E) Nach der Verlegung soll der Boden mit Sägemehl oder ähnlichem gedeckt werden, um vor der Trocknung die Verkratzung durch unsaubere Schuhe oder durch Versetzung der Möbel zu vermeiden.
- F) Das Teilpolierungsverfahren nuanciert die Fliese, daher ist eine Mischung der Töne, typisch für Natursteine, immer gegeben.



RACCOMANDAZIONI SULLA POSA, PULIZIA E MANUTENZIONE FP2

Tuscania consiglia di effettuare le operazioni di pulizia ordinaria delle superfici pavimentate con FP2 ricorrendo a acqua e normali detergenti neutri: la pendenza della superficie e gli spazi tra le lastre nelle pose a secco facilitano il naturale deflusso delle acque

Si consideri tuttavia che qualunque tipo di pavimentazione è soggetta al fenomeno della tensione superficiale dei liquidi: si tratta della stessa proprietà dell'acqua che le conferisce la tendenza a distribuirsi in gocce sferiche, o che causa la formazione della classica bombatura in un bicchiere pieno di acqua oltre il colmo.

La tensione superficiale può impedire un completo scolo dell'acqua, e causare lo stazionamento temporaneo di una patina di liquido in corrispondenza dei bordi delle lastre. Per ovviare a questo problema, Tuscania raccomanda di prevedere le opportune pendenze della superficie in fase di installazione, per facilitare e il deflusso delle acque negli spazi tra le lastre. Se dovesse persistere una patina di acqua, si consiglia di spingerla verso le fughe con uno spazzolone, oppure di rimuoverla con un aspiratore a liquido.

PORCELAIN TILES IN 20MM THICKNESS (FP2) FOR OUTDOOR FLOORS RECOMMENDATIONS FOR THE INSTALLATION, CLEANING AND MAINTENANCE

Tuscania recommends carrying out the procedures for the ordinary cleaning of FP2 floor surfaces using water and commonly available neutral detergents: the inclination of the surface and the space between adjacent slabs for dry-system installation favour the natural flow of water.

However, it is important to take into consideration that any type of floor surface is subject to the surface tension effect of liquids: it is the same property of water that gives the tendency to transform into spherical droplets and which cause the curved top surface of a glass full of water.

The surface tension can obstruct the complete drainage of water and cause a temporary stagnation of liquid on the slab edges. In order to avoid this problem, Tuscania recommends ensuring adequate inclination of the surface during installation so as to encourage the flow of water between adjacent slabs. Should liquid deposit on the surface, it is recommended to push it towards grout lines using a brush or remove it with a wet and dry vacuum cleaner.

GRÈS CÉRAME EN 20 MM (FP2) D'ÉPAISSEUR POUR DES SOLS EXTÉRIEURS CONSEILS SUR LA POSE, NETTOYAGE ET ENTRETIEN

Tuscania conseille d'effectuer les opérations de nettoyage ordinaire des surfaces carrelées avec FP2 en utilisant de l'eau et des détergents neutres communs: l'inclinaison de la surface et les espaces entre les dalles dans les poses à sec facilitent l'écoulement naturel de l'eau.

Considérez cependant que tout type de sol est soumis au phénomène de la tension superficielle des liquides: il s'agit de la même propriété de l'eau qui lui donne la tendance à se répandre en gouttes sphériques, ou qui entraîne la formation classique de la surface bombée d'un verre d'eau rempli à ras bord.

La tension superficielle peut empêcher l'écoulement de l'eau, et causer la stagnation temporaire d'une légère patine d'eau au niveau des bords des dalles. Pour résoudre ce problème, Tuscania conseille de prévoir les pentes opportunes de la surface en phase d'installation, pour faciliter l'écoulement des eaux dans les espaces entre les dalles. Si la patine d'eau persiste, il est conseillé de la pousser vers les joints à l'aide d'une brosse à carrelage ou bien de l'éliminer avec un aspirateur à liquide

20 MM (FP2) STARKES FEINSTEINZEUG FÜR AUSSENBODENBELÄG EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG, REINIGUNG UND PFLEGE

Tuscania empfiehlt, zur normalen Reinigung der mit FP2 verlegten Flächen Wasser und normale, neutrale Reinigungsmittel zu verwenden; das Gefälle der Flächen und die im Trockenbau entstehenden Zwischenräume zwischen den Platten erleichtern das natürliche Abfließen des Wassers.

Auf jeder Art von Bodenbelag kommt es jedoch zur Oberflächenspannung der Flüssigkeiten: es handelt sich um ein Merkmal des Wassers selbst, das sich in runden Tropfen verteilt bzw. die klassische Wölbung in einem randvoll gefüllten Glas aufweist. Die Oberflächenspannung kann das vollständige Abfließen des Wassers behindern und dazu führen, dass sich vorübergehend Flüssigkeit an den Plattenrändern ansammelt.

Um dieses Problem zu vermeiden, empfiehlt Tuscania, bei der Installation für eine angemessene Neigung der Fläche zu sorgen, damit das Wasser über die Zwischenräume ablaufen kann. Auf der Oberfläche stagnierendes Wasser sollte mit einer Bürste in die Zwischenräume gedrückt oder mit einem Allessauger abgesaugt werden.

AVVERTENZA PER I SIGNORI POSATORI

Controllare attentamente il materiale prima della posa, particolarmente tono, calibro e scelta. Non si accettano reclami sul materiale posato. **Si consiglia la posa a colla.**

NOTICE TO TILE FIXERS

Goods should be carefully checked before fixing, especially tonality, caliber and choice. Claims cannot be accepted once the goods are laid.

The use of tile adhesive is recommended.

AVIS AUX CARRELEURS

Contrôler attentivement les carreaux avant la pose particulièrement tonalité, calibre choix. Aucune réclamation ne sera acceptée une fois que le matériel est posé.

Pose a la colle conseillée.

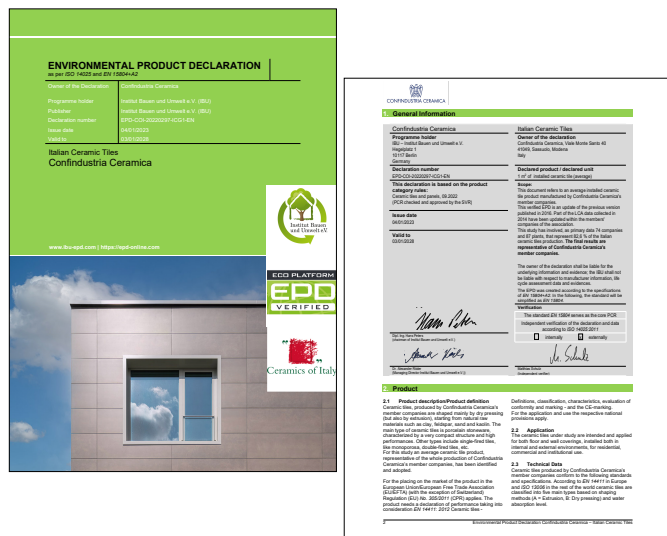
HINWEIS FÜR DIE VERLEGUNG

Das Material ist vor der Verlegung genau zu überprüfen besonders Tonalität, Kaliber und Sorte. Reklamationen nach der Verlegung werden nicht akzeptiert.

Es wird die Verlegung im Klebett empfohlen.



EPD Certificate (Dichiarazione ambientale di prodotto)
In accordo con lo standard internazionale ISO 14025



La presente EPD settoriale è stata promossa da Confindustria Ceramica e si riferisce alla produzione delle aziende associate tra le quali TUSCANIA SPA. This industry-wide EPD was facilitated by Confindustria Ceramica and refers to the production of the following companies including TUSCANIA SPA.

USGBC Certificate
Qualificazione Green in quanto coerente con i principali protocolli di rating di valutazione Green degli edifici a livello internazionale (LEED).



CE - UKCA Certificate



SASO Certificate



Ceramics of Italy



CSTB QB-UPEC



ISO 17889-1 Certificate



Good Phytosanitary Practices Certificate



China Compulsory Certificate



PAP 20	Interfaldia / Layer Vassoio / Troy	Cartone / Paper	
PE-LD 04	Termoretraibile / Heat shrink	Plastica / Plastic	
FOR 50	Pallet / Pallet	Legno / Wood	
PP 05	Nastro adesivo / Scotch	Plastica / Plastic	
PS 06	Polistirolo / Polystyrene	Plastica / Plastic	
PET 01	Reggetta /	Plastica / Plastic	
I materiali di scarto derivanti dalla demolizione delle piastrelle devono essere smaltiti come rifiuto cementizio / The waste materials deriving from the demolition of the tiles must be disposed of as cement waste			

Per tutte le tipologie di imballaggio, rispetta l'ambiente e verifica le disposizioni del tuo Comune

QUANDO LA SOSTENIBILITÀ DIVENTA UNA CERTEZZA RICONOSCIUTA/

Le piastrelle in gres porcellanato di Tuscania hanno ottenuto la certificazione internazionale **ISO 17889-1 "Sustainability issues for ceramic tiling systems"**. La norma definisce uno **standard unico e internazionale** sulla sostenibilità dei prodotti ceramici misurando in maniera oggettiva l'impatto ambientale, economico e sociale delle piastrelle in ceramica lungo il loro ciclo di vita, dalle materie prime fino allo smaltimento, valutando anche parametri di sicurezza e salute dei dipendenti.

Tuscania porcelain stoneware tiles are internationally certified to **ISO 17889-1 "Sustainability issues for ceramic tiling systems"**. The standard establishes a **single international benchmark** for the sustainability of ceramic products by objectively measuring the environmental, economic and social impact of ceramic tiles throughout their life-cycle, from raw materials to disposal, while also assessing workers' health and safety parameters.

Les carreaux en grès cérame Tuscania ont obtenu la certification internationale **ISO 17889-1 "Sustainability issues for ceramic tiling systems"**. La norme définit un **standard unique et international** sur la durabilité des produits céramiques en mesurant objectivement l'impact environnemental, économique et social des carreaux de céramique tout au long de leur cycle de vie, des matières premières à l'élimination en évaluant également les paramètres de santé et de sécurité des employés.

Die Feinsteinzeugfliesen von Tuscania haben die internationale Zertifizierung **ISO 17889-1 "Sustainability issues for ceramic tiling systems"** erhalten. Die Norm definiert einen **einheitlichen internationalen Standard** für die Nachhaltigkeit keramischer Produkte, indem sie die ökologischen, wirtschaftlichen und sozialen Auswirkungen keramischer Fliesen während ihres gesamten Lebenszyklus - von den Rohstoffen bis zur Entsorgung - objektiv misst und dabei auch die Gesundheits- und Sicherheitsparameter der Arbeitnehmer bewertet.



I VANTAGGI DELLA ISO 17889-1
Sul mercato globale dei materiali per edilizia e costruzione sono presenti molte etichette ambientali di prodotto e sistemi di rating degli edifici, con criteri di applicazione che differiscono da paese a paese. La **norma internazionale ISO 17889-1** promuove uno standard che semplifica il quadro generale, uniformando i criteri di valutazione e punteggio. In questo modo le aziende ceramiche di tutto il mondo dispongono di una metodologia per valorizzare le proprie performance ambientali lungo tutta la filiera produttiva e le buone pratiche attuate a livello aziendale. Inoltre **progettisti, appaltatori e clienti finali dispongono di uno strumento verificabile e obiettivo** per evitare le trappole del **greenwashing** e **identificare piastrelle davvero sostenibili**.

THE BENEFITS OF ISO 17889-1
There are many environmental product labels and building rating systems in the global construction and building materials market, with application criteria that vary from country to country. The **international standard ISO 17889-1** promotes a standard that simplifies the overall picture by standardising the assessment and rating criteria. This provides ceramics companies around the world with a methodology for improving environmental performance and good business practices throughout their supply chain. It also provides, **designers, contractors, and end users with a verifiable, objective tool** to avoid greenwashing traps and **identify truly sustainable tiles**.

A CONTRIBUTION TO THE UN 2030 AGENDA
ISO 17889-1 also promotes the careful use of natural resources and the reduction of waste, as well as greater transparency from companies about the sustainability of their production. This is why it is in line with Goal 12 of the Sustainable Development Goals of the United Nations 2030 Agenda for responsible consumption and production.

UN CONTRIBUTO PER L'AGENDA ONU 2030

La norma ISO 17889-1 favorisce inoltre un uso attento delle risorse naturali e la riduzione di scarti, oltre a garantire una maggiore trasparenza da parte delle imprese sulla sostenibilità della loro produzione. Per questo è in linea con il requisito 12 degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dall'Agenda 2030 delle Nazioni Unite per il consumo e la produzione responsabili.

LES AVANTAGES DE L'ISO 17889-1
Il existe de nombreux labels environnementaux de produits et de systèmes de notation des bâtiments sur le marché mondial des matériaux de construction, avec des critères d'application différents d'un pays à l'autre. La norme **internationale ISO 17889-1** promeut un standard qui simplifie le cadre général, en normalisant les critères d'évaluation et de notation. De cette manière, les entreprises de céramique du monde entier disposent d'une méthode pour améliorer leurs performances environnementales tout au long de la chaîne de production et leurs bonnes pratiques au niveau de l'entreprise. De plus les concepteurs, les entrepreneurs et **les clients disposent d'un outil vérifiable et objectif** pour éviter les pièges du **greenwashing** et **identifier les carreaux véritablement durables**.

UNE CONTRIBUTION À L'AGENDA 2030 DE L'ONU

La norme ISO 17889-1 favorise également une utilisation prudente des ressources naturelles et la réduction des déchets, ainsi qu'une plus grande transparence des entreprises sur la durabilité de leur production. Pour cela, elle est conforme à l'exigence 12 des Objectifs de Développement Durable de l'Agenda 2030 des Nations Unies pour une consommation et une production responsables.

DIE VORTEILE DER ISO 17889-1
Auf dem Weltmarkt für Bau- und Konstruktionsmaterialien gibt es zahlreiche Umweltzeichen für Produkte und Bewertungssysteme für Gebäude, deren Anwendungskriterien sich von Land zu Land unterscheiden. Die **internationale Norm ISO 17889-1** fördert einen Standard, der den allgemeinen Rahmen durch die Standardisierung von Bewertungs- und Einstufungskriterien vereinfacht. Damit verfügen Keramikunternehmen auf der ganzen Welt über eine Methodik zur Aufwertung ihrer Umweltleistung in der gesamten Produktionskette und der auf Unternehmensebene umgesetzten bewährten Verfahren. Außerdem haben **Planer, Auftragnehmer und Endkunden ein überprüfbares und objektives Instrument**, um **Greenwashing**-Fallen zu vermeiden und **wirklich nachhaltige Fliesen zu erkennen**.

EIN BEITRAG ZUR UNO-AGENDA 2030

Die Norm ISO 17889-1 fördert auch den schonenden Umgang mit natürlichen Ressourcen und die Reduzierung von Abfällen und sorgt für mehr Transparenz der Unternehmen hinsichtlich der Nachhaltigkeit ihrer Produktion. Sie steht daher im Einklang mit der Anforderung 12 der Ziele für nachhaltige Entwicklung der UNO-Agenda 2030 für verantwortungsvollen Konsum und verantwortungsvolle Produktion.

WHEN SUSTAINABILITY BECOMES A RECOGNISED CERTAINTY/ QUAND LA DURABILITÉ DEVIENT UNE CERTITUDE RECONNUE/ WENN NACHHALTIGKEIT ZU EINER ANERKANNTEN GEWISSEIT WIRD

CHI È CONFORME ALLA NORMA
Con la ISO 17889-1 le aziende ceramiche possono attestare la sostenibilità dei loro prodotti se i propri prodotti sono conformi ai valori richiesti dalla norma. **La norma prevede trentotto parametri a cui è obbligatorio essere conformi e che determinano un punteggio specifico per ogni prodotto, confrontandolo con valori di riferimento. Solo le piastrelle in ceramica che raggiungono un punteggio minimo di 117,5 possono ottenere la certificazione ISO 17889-1.**

Tuscania ha raggiunto il punteggio di 128 rispondendo ai requisiti previsti dalla norma ISO 17889-1 rispettando una serie di azioni e provvedimenti portati avanti lungo l'intero ciclo di vita del prodotto:

CRITERI AMBIENTALI

- **Approvvigionamento di materie prime locali recuperate o estratte entro un raggio di 800 km, registrate con relativa scheda di sicurezza.** Oltre il 70% delle materie prime di Tuscania è recuperato o estratto entro un raggio di 800 km;
- **Contenuto di rifiuti riciclati nei prodotti.** Tuscania ha svariate linee di prodotto con oltre al 60% di scarti recuperati e pre-consumo, raggiungendo il massimo livello di eccellenza per il contenuto di rifiuti riciclati nel prodotto;
- **Contratto di acquisto di materie prime e servizi ambientali con fornitori che aderiscono a sistemi interni di politica ambientale;**
- **Utilizzo di sistemi per il recupero del calore dei forni di fabbricazione.** Il 100% dei forni di Tuscania ha un sistema di recupero del calore;
- **Uso di energia rinnovabile nella linea produttiva.** Tutti gli stabilimenti di Tuscania raggiungono il massimo livello di eccellenza nell'uso di energia rinnovabile;
- **Utilizzo di gas naturale negli impianti produttivi;**
- **Monitoraggio dei consumi specifici di combustibile per forni di cottura.** Tutti gli stabilimenti di Tuscania raggiungono il massimo livello di eccellenza nei consumi specifici di combustibili;
- **Monitoraggio delle emissioni in atmosfera di polveri e fluoro.** Tutti gli stabilimenti di Tuscania raggiungono il massimo livello di eccellenza nell'abbattere le emissioni in atmosfera.
- **Riciclo e riutilizzo dei rifiuti di processo.** Tutti gli stabilimenti di Tuscania raggiungono il massimo livello di eccellenza nel riciclo e riutilizzo dei rifiuti di processo con valori pari al 100%;
- **Riciclo dei materiali di imballaggio del prodotto superiore al 50%.** Tutti gli stabilimenti di Tuscania raggiungono il massimo livello di eccellenza nel riciclo dei materiali di imballaggio;
- **Raccolta differenziata e riciclo dei materiali utilizzati per il processo produttivo;**

- **Informazione sui rischi di esposizione ad agenti chimici e fisici per i lavoratori;**
- **Presenza di sistemi di aspirazione e filtraggio polveri nei diversi reparti produttivi;**
- **Audit periodici sulla salute e sicurezza sul lavoro nella fabbricazione.** Tutti gli stabilimenti di Tuscania raggiungono un buon livello di eccellenza nelle verifiche periodiche sulla salute e sicurezza sul lavoro;
- **Tuscania raggiunge un buon livello nel rendere disponibile e nel fare utilizzare ai propri dipendenti tutti i dispositivi di protezione individuale necessari per garantire le attività produttive sicure;**
- **Contratto di acquisto di materie prime e servizi solo con fornitori aventi conformità ai regolamenti e alle leggi in materia di salute, sicurezza e lavoro;**
- **Informazioni fornite al commerciante e posatore di piastrelle per un corretto e sicuro utilizzo delle piastrelle, del loro imballaggio e taglio;**
- **Predisposizione di schede di sicurezza del prodotto per il rivenditore e il posatore;**
- **Informazioni fornite all'utente sull'uso corretto e la manutenzione delle superfici ceramiche.**

- **Monitoraggio del consumo specifico di acqua e scarico delle acque reflue durante il ciclo di produzione.** Tutti gli stabilimenti di Tuscania raggiungono il massimo livello di eccellenza nella riduzione dei consumi specifici di acqua e non scaricano acque reflue in quanto vengono interamente riciclate;
- **Utilizzo di imballaggi realizzati con materiali riciclati.** Tutti gli stabilimenti di Tuscania raggiungono il massimo livello di eccellenza in quanto oltre il 70% dei materiali da imballaggio sono riciclati;
- **Guida per l'installazione del prodotto in cantiere contenente disposizioni per una corretta gestione dei rifiuti;**
- **Istruzioni per la manutenzione ordinaria delle piastrelle senza l'utilizzo di prodotti pericolosi e inquinanti;**
- **Linee guida sulla separazione e la gestione dei materiali di scarto per la demolizione delle piastrelle;**
- **Dichiarazione ambientale di prodotto (EPD) di tipo III.**

CRITERI ECONOMICI

- **Dimostrazione della conformità del prodotto alle normative applicate dall'azienda.**
- **I prodotti di Tuscania di prima scelta sono conformi alla norma EN 14411 (ISO 13006).**

CRITERI SOCIALI

- **Informazione sui rischi di esposizione ad agenti chimici e fisici per i lavoratori;**
- **Presenza di sistemi di aspirazione e filtraggio polveri nei diversi reparti produttivi;**
- **Audit periodici sulla salute e sicurezza sul lavoro nella fabbricazione.** Tutti gli stabilimenti di Tuscania raggiungono un buon livello di eccellenza nelle verifiche periodiche sulla salute e sicurezza sul lavoro;
- **Tuscania raggiunge un buon livello nel rendere disponibile e nel fare utilizzare ai propri dipendenti tutti i dispositivi di protezione individuale necessari per garantire le attività produttive sicure;**
- **Contratto di acquisto di materie prime e servizi solo con fornitori aventi conformità ai regolamenti e alle leggi in materia di salute, sicurezza e lavoro;**
- **Informazioni fornite al commerciante e posatore di piastrelle per un corretto e sicuro utilizzo delle piastrelle, del loro imballaggio e taglio;**
- **Predisposizione di schede di sicurezza del prodotto per il rivenditore e il posatore;**
- **Informazioni fornite all'utente sull'uso corretto e la manutenzione delle superfici ceramiche.**

WHO COMPLIES WITH THE STANDARD
ISO 17889-1 allows ceramics companies to certify the sustainability of their products provided that their products meet the values required by the standard. **The standard identifies thirty-eight parameters that must be met and which determine a specific score for each product by comparing it with reference values. Only ceramic tiles with a minimum score of 117.5 can be certified to ISO 17889-1.**

Tuscania achieved a score of 128, thus meeting the requirements of ISO 17889-1, through a series of actions and measures implemented throughout the product life-cycle:

ENVIRONMENTAL CRITERIA

- **Supply of locally sourced raw materials recycled or extracted within a radius of 800 km, recorded with relevant safety data sheet.** Tuscania recycles or extracts within a radius of 800 km over 70% of the raw materials it uses;
- **Content of recycled waste in products.** Tuscania has a number of product lines with over 60% recycled and pre-consumer waste, achieving the highest level of excellence for the recycled waste content in the product;
- **Contracts for the purchase of raw materials and environmental services with suppliers that implement internal environmental policy systems;**
- **Use of heat recovery systems from production kilns.** 100% of the kilns in Tuscania's plants are equipped with a heat recovery system;
- **Use of renewable energy in the production line.** All Tuscania's plants achieve the highest levels of excellence in the use of renewable energy;
- **Use of natural gas in production facilities;**
- **Monitoring of specific fuel consumption for firing kilns.** All Tuscania's plants achieve the highest levels of excellence in specific fuel consumption;
- **Monitoring of dust and fluorine emissions in the air.** All Tuscania's plants achieve the highest levels of excellence in reducing emissions to the air.
- **Recycling and re-use of process waste.** All Tuscania's plants achieve the highest levels of excellence in the recycling and re-use of process waste with values of 100%;
- **Recycling of more than 50% of the materials used in product packaging.** All Tuscania's plants achieve the highest levels of excellence in the recycling of packaging materials;
- **Separate collection and recycling of materials used in the production process;**

- **Information on the risks of exposure to chemical and physical agents;**
- **Presence of dust extraction and filtration systems in all the production departments;**
- **Periodic audits on health and safety in the workplace in manufacturing.** All Tuscania's plants achieve a good level of excellence in the periodic health and safety audits;
- **Tuscania achieves a good level in the provision and use by its employees of all the personal protective equipment necessary to ensure safe production activities;**
- **Contracts for the purchase of raw materials and services only with suppliers complying with health, safety and labour regulations and laws;**
- **Information for tile retailers and layers on the correct and safe use of tiles, their packaging, and cutting;**
- **Preparation of product safety data sheets for dealers and the layers;**
- **Information for users on the correct use and maintenance of ceramic surfaces.**

- **Monitoring of specific water consumption and waste water discharge during the production cycle.** All Tuscania's plants achieve the highest levels of excellence in reducing specific water consumption and fully recycle waste water, which is therefore not discharged into the environment;
- **Use of packaging made from recycled materials.** All Tuscania's plants achieve the highest levels of excellence, with over 70% of packaging materials being recycled;
- **Instructions for the installation of the product on the construction site, including provisions for proper waste management;**
- **Instructions for the routine maintenance of tiles without the use of hazardous and polluting products;**
- **Guidelines for the separation and handling of waste materials from the demolition of files;**
- **Type II Environmental Product Declaration (EPD).**

ECONOMIC CRITERIA

- **Proof of the conformity of the product with the regulations applied by the company.**
- **Tuscania top quality products comply with EN 14411 (ISO 13006).**

SOCIAL CRITERIA

- **Information to workers on the risks of exposure to chemical and physical agents;**
- **Presence of dust extraction and filtration systems in all the production departments;**
- **Periodic audits on health and safety in the workplace in manufacturing.** All Tuscania's plants achieve a good level of excellence in the periodic health and safety audits;
- **Tuscania achieves a good level in the provision and use by its employees of all the personal protective equipment necessary to ensure safe production activities;**
- **Contracts for the purchase of raw materials and services only with suppliers complying with health, safety and labour regulations and laws;**
- **Information for tile retailers and layers on the correct and safe use of tiles, their packaging, and cutting;**
- **Preparation of product safety data sheets for dealers and the layers;**
- **Information for users on the correct use and maintenance of ceramic surfaces.**

QUAND LA DURABILITÉ DEVIENT UNE CERTITUDE RECONNUE/ WENN NACHHALTIGKEIT ZU EINER ANERKANNTEN GEWISSHEIT WIRD

QUI RESPECTE LA NORME

Avec ISO 17889-1, les entreprises de céramique peuvent certifier la durabilité de leurs produits s'ils sont conformes aux valeurs requises par la norme.

La norme prévoit trente-huit paramètres qui doivent être respectés et qui déterminent un score spécifique pour chaque produit, en le comparant à des valeurs de référence. Seuls les carreaux de céramique obtenant un score minimum de 117,5 peuvent obtenir la certification ISO 17889-1.

Tuscania a atteint le score de 128 en répondant aux exigences de la norme ISO 17889-1 et en se conformant à une série d'actions et de mesures menées tout au long du cycle de vie du produit :

CRITÈRES ENVIRONNEMENTAUX

- **Approvisionnement en matières premières locales récupérées ou extraites dans un rayon de 800 km, enregistrées avec la fiche de données de sécurité correspondante.** Plus de 70% des matières premières de Tuscania sont récupérées ou extraites dans un rayon de 800 km ;

- **Teneur en déchets recyclés dans les produits.** Tuscania propose différentes gammes de produits avec plus de 60% de déchets récupérés et de pré-consommation, atteignant le plus haut niveau d'excellence pour la quantité de déchets recyclés dans un produit ;

- **Contrat d'achat de matières premières et de services environnementaux avec des fournisseurs qui adhèrent aux systèmes internes de politique environnementale ;**

- **Utilisation de systèmes de récupération de chaleur pour les fours de fabrication.** 100% des fours Tuscania ont un système de récupération de chaleur ;

- **Utilisation d'énergies renouvelables dans la chaîne de production.** Toutes les usines de Tuscania atteignent le plus haut niveau d'excellence dans l'utilisation d'énergies renouvelables ;

- **Utilisation du gaz naturel dans les usines de production ;**

- **Contrôle de la consommation spécifique de combustible pour les fours de cuisson.** Toutes les usines de Tuscania atteignent le plus haut niveau d'excellence en matière de consommation de carburant spécifique ;

- **Contrôle des émissions de poussières et de fluor dans l'atmosphère.** Toutes les usines de Tuscania atteignent le plus haut niveau d'excellence en matière de réduction des émissions dans l'atmosphère.

- **Processus de recyclage et de réutilisation des déchets.** Toutes les usines de Tuscania atteignent le plus haut niveau d'excellence dans le recyclage et la réutilisation des déchets de processus avec des valeurs égales à 100% ;

- **Recyclage des matériaux d'emballage des produits supérieur à 50%.** Toutes les usines de Tuscania atteignent le plus haut niveau d'excellence dans le recyclage des matériaux d'emballage ;

- **Tri sélectif et recyclage des matériaux utilisés pour le processus de production ;**

- **Contrôle de la consommation d'eau spécifique et des rejets d'eaux usées pendant le cycle de production.** Toutes les usines de Tuscania atteignent le plus haut niveau d'excellence dans la réduction de la consommation d'eau spécifique et ne rejettent pas d'eaux usées car celles-ci sont entièrement recyclées ;

- **Utilisation d'emballages fabriqués avec des matériaux recyclés.** Toutes les usines de Tuscania atteignent le plus haut niveau d'excellence puisque plus de 70% des matériaux d'emballage sont recyclés ;

- **Guide d'installation du produit sur site ayant des dispositions pour une bonne gestion des déchets ;**

- **Instrutions pour l'entretien ordinaire des carreaux sans produits dangereux et polluants ;**

- **Lignes directrices sur la séparation et la gestion des déchets de démolition des carreaux ;**

- **Déclaration environnementale de produit (EPD) de type III.**

CRITÈRES ÉCONOMIQUES

- Démonstration de la conformité des produits aux réglementations appliquées par l'entreprise.

- Les produits Tuscania de premier choix sont conformes à la norme EN 14411 (ISO 13006).

CRITÈRES SOCIAUX

- Informations sur les risques d'exposition aux agents chimiques et physiques pour les travailleurs ;

- Présence de systèmes d'extraction et de filtrage des poussières dans les différents départements de production ;

- Audits périodiques de santé et de sécurité au travail dans la fabrication. Toutes les usines de Tuscania atteignent un bon niveau d'excellence dans les contrôles périodiques de la santé et de la sécurité au travail ;

- Tuscania atteint un bon niveau dans la mise à disposition et l'utilisation par ses employés de tous les équipements de protection individuelle nécessaires pour garantir la sécurité des activités de production ;

- Contrat pour l'achat de matières premières et de services uniquement avec des fournisseurs qui respectent les réglementations et les lois sur la santé, la sécurité et le travail ;

- Informations fournies au commerçant et au poseur de carreaux pour une utilisation correcte et sûre des carreaux, de leur emballage et de leur découpe ;

- Préparation des fiches de données de sécurité des produits pour le détaillant et le poseur ;

- Informations fournies à l'utilisateur sur l'utilisation et l'entretien corrects des surfaces en céramique.

DERFÜLLUNG DER NORM

Mit der ISO 17889-1 können Keramikunternehmen die Nachhaltigkeit ihrer Produkte zertifizieren lassen, wenn ihre Produkte die in der Norm geforderten Werte erfüllen. **Die Norm sieht achtunddreißig Parameter vor, deren Einhaltung obligatorisch ist und die für jedes Produkt eine bestimmte Punktzahl festlegen, die mit Referenzwerten verglichen wird. Nur Keramikfliesen, die eine Mindestpunktzahl von 117,5 erreichen, können die Zertifizierung nach ISO 17889-1 erhalten.**

Tuscania erreichte eine Punktzahl von 128, da es die Anforderungen der ISO 17889-1 durch eine Reihe von Aktionen und Maßnahmen während des gesamten Produktlebenszyklus erfüllte:

UMWELTKRITERIEN

- **Beschaffung von lokalen Rohstoffen, die in einem Umkreis von 800 km gewonnen werden und für die das entsprechende Sicherheitsdatenblatt vorliegt.** Mehr als 70 % der Rohstoffe von Tuscania werden in einem Umkreis von 800 km gewonnen oder abgebaut;

- **Recycelte Abfallstoffe in Produkten.** Tuscania verfügt über mehrere Produktlinien, die zu über 60 % aus wiederverwerteten Abfällen bestehen, und erreicht damit das höchste Exzellenzniveau für den Anteil an recycelten Abfällen im Produkt;

- **Einkaufsverträge für Rohstoffe und Umweltdienstleistungen mit Lieferanten, die sich an die internen umweltpolitischen Systeme halten;**

- **Einsatz von Wärmerückgewinnungssystemen für Produktionsöfen.** 100 % der Öfen in Tuscania sind mit einem Wärmerückgewinnungssystem ausgestattet;

- **Nutzung erneuerbarer Energien in der Produktionslinie.** Alle Werke von Tuscania erreichen das höchste Exzellenzniveau bei der Nutzung erneuerbarer Energien;

- **Einsatz von Erdgas in Produktionsanlagen;**

- **Überwachung des spezifischen Brennstoffverbrauchs für Öfen.** Alle Werke von Tuscania erreichen beim spezifischen Kraftstoffverbrauch das höchste Exzellenzniveau;

- **Überwachung von Feinstaub- und Fluoremissionen in die Atmosphäre.** Alle Werke von Tuscania erreichen ein höchstes Exzellenzniveau bei der Verringerung der atmosphärischen Emissionen.

- **Recycling und Wiederverwendung von Prozessabfällen.** Alle Werke von Tuscania erreichen mit Werten von 100 % das höchste Exzellenzniveau bei Recycling und Wiederverwendung von Prozessabfällen;

- **Recycling von Produktverpackungen von mehr als 50 %.** Alle Werke von Tuscania erreichen das höchste Exzellenzniveau beim Recycling von Verpackungsmaterialien;

- **Abfalltrennung und Recycling der im Produktionsprozess verwendeten Materialien;**

- **Überwachung des spezifischen Wasserverbrauchs und der Abwasserentsorgung während des Produktionszyklus.** Alle Werke von Tuscania erreichen das höchste Exzellenzniveau bei der Reduzierung des spezifischen Wasserverbrauchs und leiten kein Abwasser ein, da es vollständig recycelt wird;

- **Verwendung von Verpackungen aus recycelten Materialien.** Alle Werke von Tuscania erreichen das höchste Exzellenzniveau, da mehr als 70 Prozent der Verpackungsmaterialien recycelt werden;

- **Leitfaden für die Installation des Produkts auf der Baustelle mit Vorschriften für die korrekte Abfallentsorgung;**

- **Anweisungen für die routinemäßige Pflege von Fliesen ohne Verwendung gefährlicher und umweltschädlicher Produkte;**

- **Leitlinien für die Trennung und Handhabung von Abfällen aus dem Abbruch von Fliesen;**

- **Typ III Umweltproduktdeklaration (EPD).**

WIRTSCHAFTLICHE KRITERIEN

- Nachweis der Konformität des Produkts mit den vom Unternehmen angewandten Normen.

- Die Produkte der ersten Wahl von Tuscania entsprechen der Norm EN 14411 (ISO 13006).

SOZIALE KRITERIEN

- Informationen über die Risiken der Exposition gegenüber chemischen und physikalischen Einwirkungen für Arbeitnehmer;

- Vorhandensein von Absaug- und Filtersystemen in den verschiedenen Produktionsabteilungen;

- Regelmäßige Audits zu Gesundheit und Sicherheit am Arbeitsplatz in der Produktion. Alle Werke von Tuscania erreichen bei den regelmäßigen Audits zu Sicherheit und Gesundheitsschutz am Arbeitsplatz ein gutes Niveau;

- Tuscania erreicht ein gutes Niveau bei der Bereitstellung und Verwendung aller persönlichen Schutzausrüstungen für seine Mitarbeiter, die erforderlich sind, um sichere Produktionstätigkeiten zu gewährleisten;

- Verträge für den Kauf von Rohstoffen und Dienstleistungen nur mit Lieferanten, die die Gesundheits-, Sicherheits- und Arbeitsvorschriften und -gesetze einhalten;

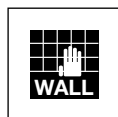
- Informationen für Fliesenhändler und Fliesenleger zur korrekten und sicheren Verwendung von Fliesen, deren Verpackung und Zuschnitt;

- Bereitstellung von Produktsicherheitsdatenblättern für den Händler und den Fliesenleger;

- Informationen für den Benutzer über die richtige Verwendung und Pflege von Keramikoberflächen.

rivestimenti /

wall tiles / faiences / Wandfliesen /



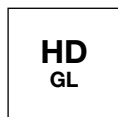
super breaking strength

20 mm. outdoor italian porcelain pavers



stampa digitale /

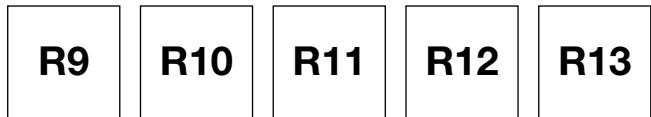
digital print / haute definition / Digitaltechnik /



resistenza allo scivolamento DIN 51130 / sliding resistance

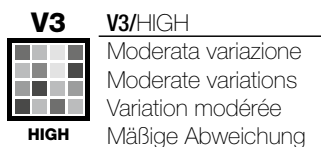
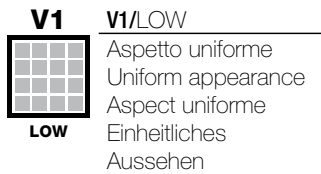
DIN 51130 / résistance au glissement DIN 51130 /

gleitwiderstands DIN 51130 /



aspetto della superficie - stonalizzazione / surface appearance /

aspect de la surface / oberflächenaussehen /



pavimenti /

floor tiles / carrelage sol /- Bodenfliesen /



super easy clean

nanotecno / grani



Superfici facilmente pulibili, sicure dal punto di vista della scivolosità e morbide al tatto il tutto ottenute tramite l'applicazione di innovative nanograniglie miscelate nello smalto.

Surfaces that are easy to clean, safe from the point of view of slipperiness and soft to the touch, all obtained through the application of innovative nano-grains mixed in the enamel.

ingelivo /

no frost / ingelifs / Frostsicher /



resistenza allo scivolamento DIN 51097 / sliding resistance

DIN 51097 / résistance au glissement DIN 51097 /

gleitwiderstands DIN 51097 /



IT - La diversità di grafica e la naturale stonalizzazione delle piastrelle costituiscono la caratteristica propria delle serie. Si consiglia di miscelare le varie scatole durante la posa e di scegliere le piastrelle da diversi colli per evitare il ripetersi della stessa grafica accostata.

EN - The different graphics and the natural shading of each tile are intentional characteristics of the range. When laying tiles, we recommend mixing the various boxes and choosing tiles from different boxes, in order to avoid placing tiles with identical graphics adjacent to each other.

FR - La diversité graphique et la variété de tonalités naturelle des carreaux caractérisent de la série. Il est recommandé de mélanger les carreaux de différentes boîtes au cours de la pose et de les choisir dans différents colis pour éviter que les mêmes dessins ne se trouvent côte à côte.

DE - Die unterschiedlichen Maserungen und der natürlichen Farbspiel sind gewollten Eigenschaften der Serie. Bei der Verlegung es wird empfohlen Fliesen aus verschiedenen Kartons zu mischen.

374 Condizioni generali di vendita

- La firma della conferma d’o dine, l’accettazione di una fattura o di una fornitura equivalgono all’approvazione delle presenti condizioni, le quali - in caso di rapporti commerciali correnti - sono valide anche per i singoli contratti senza indicazione particolare. La variazione o la nullità di singole condizioni non compromette la validità delle altre condizioni.
- Le dichiarazioni fatte da rappresentanti o da altri che divergessero dalle presenti condizioni, che riconoscessero difetti o che contenessero determinate garanzie, sono comunque vincolate alla nostra conferma scritta.
- Le nostre offerte sono senza impegno e si intendono con partenza dal luogo di fornitura o dal nostro deposito. Siamo autorizzati ad affida e a terzi l’esecuzione di contratti e la fatturazione; in tal caso l’acquirente accetta la validità delle nostre condizioni generali di vendita che si instaurano fra lui stesso e il nostro intermediario. Le forniture si effettuano in base alla disponibilità. Ci facciamo comunque premura di rispettare i termini di consegna ma senza garanzia alcuna.
- Ogni fornitura – parziale, successiva o allegata – costituisce un atto commerciale giuridicamente autonomo e non coinvolge le restanti consegne. Una fornitura ritardata non giustifica alcun risa cimento dei danni o annullamento del contratto.
- Difficoltà di p oduzione, conflitti di lavo o, catastrofi, impedimenti di trasporto, agitazioni sociali, difficoltà di reperimento di materiale grezzo, accentuato incremento dei prezzi e casi di forza maggiore ci esonerano nel contempo dall’obbligo della fornitura.
- Per ordini di materiale rettificato con posa mista e/o modula e è necessario comunicarlo al momento dell’ordine; così come per ordini di completamento. Tuscania S.p.A. non risponde di contestazioni di calibro se non espressamente comunicato.
- La merce ordinata – soprattutto in caso di forniture parziali dilazionate – va ritirata dall’acquirente al massimo entro un mese. La merce non prelevata – decorso il termine di presa di consegna – da parte nostra può essere utilizzata in altro modo o messa in conto senza variazioni nella scadenza di pagamento. Gli sconti a saldo verranno conteggiati o dedotti ad accettazione o pagamento avvenuti.
- La spedizione avviene per conto ed a rischio e pericolo dell’acquirente. I rischi e pericoli passano a carico dell’acquirente dal momento in cui viene segnalata la disponibilità della merce pronta per la spedizione o per il prelievo, altrimenti dal momento del prelievo stesso. In caso di merce difettosa si suppone che il difetto sia sorto dopo il passaggio della merce all’acquirente, questi semmai deve dimostrare il contrario. Danni all’imballaggio o difetti alle palette vanno denunciati al più tardi durante il carico della merce. Per quanto concerne l’utilizzo dei nostri prodotti garantiamo soltanto in conformità alle indicazioni scritte.
- La garanzia viene meno per merci di seconda o terza scelta, assortimenti minori o partite speciali, soprattutto in riferimento alla protezione dal gelo. La denuncia di eventuali difetti va effettuata al momento della presa in consegna della merce o comunque prima della sua ulteriore consegna o lavorazione, e al più tardi entro 8 giorni dalla presa in consegna va segnalata per iscritto alla nostra gestione commerciale. Siamo autorizzati ad esaminare la denuncia entro 15 giorni dalla data di arrivo. Qualora la denuncia risultasse infondata l’acquirente si assume le spese del controllo effettuato. Se invece essa risulta motivata, si procede – a nostra scelta – alla sostituzione della merce entro un adeguato lasso di tempo o ad una riduzione del prezzo d’acquisto. E esclude ogni qualsiasi ulteriore rivendicazione. La spedizione di ritorno della merce viene accettata solo previo accordo scritto e va effettuata franco di porto, a spese e a rischio dell’acquirente, fermo restando lo stato originale della nostra merce.
- Sono esclusi i reclami per merce già posata qualora la posa non sia stata eseguita da un tecnico autorizzato dalla nostra azienda.
- I reclami per difetti nascosti vanno effettuati al più tardi entro 6 mesi dalla presa in consegna della merce.
- In caso di forniture supplementari non si garantisce per l’identità del colore rispetto alla merce già ricevuta. Non si garantisce che non vengano lesi diritti protettivi di terzi.
- Per il conteggio vale il prezzo corrente nel giorno della nostra disponibilità alla fornitura o consegna. Le consegne franco di porto e di dogana non ci obbligano alla presentazione di denaro. Le palette vengono fatturate fintanto che al momento della fo nitura non riceviamo palette di ricambio. Le nostre fatture vanno saldate entro 30 giorni dalla data di emissione.
- La detrazione di sconti non è ammissibile fintanto che permangono fatti e inevase. L’insolvibilità del cliente comporta un’immediata decorrenza del suo debito. La presa a riposo di cambi necessita di una convenzione particolare e funge solo da dilazione. Dalla scadenza il cliente ci offre la cessione dei suoi crediti nell’equivalente del suo debito per l’accettazione in qualsiasi momento.
- Sono validi quei pagamenti che vengono effettuati unicamente presso gli istituti bancari da noi segnalati per iscritto. I versamenti vanno conteggiati dapprima in base ai costi e agli interessi e quindi al valore fatturato.
- La vendita viene fatta con riserva di proprietà di cui agli articoli 1523 c.c. e seguenti sicché le cose vendute passeranno in proprietà all’acquirente soltanto col pagamento dell’ultima rata. L’acquirente assume tutti i rischi e pericoli anche per i casi fortuiti o di forza maggiore obbligandosi a denunciare immediatamente alla venditrice le eventuali azioni conservative o esecutive promosse da terzi nonché ogni rimozione o trasloco della merce in altre località.
- Il mancato o ritardato pagamento di una sola rata provoca la risoluzione di diritto del contratto e fa decadere il debitore dal beneficio del termine. In questo caso il committente riconosce a Tuscania S.p.A. il diritto di ottenere la riconsegna della merce venduta facendo ricorso alla procedura di cui all’art. 833 c.p.c. Le rate già pagate resteranno a totale beneficio della venditrice a rifusione delle spese incontrate nella vendita e dei danni subiti salvo il diritto di ripetere i danni maggiori.
- La concordata riserva sulla proprietà comprende anche le palette e gli imballaggi. Dobbiamo essere informati sugli eventuali pignoramenti della nostra merce.
- Per qualsiasi controversia o contestazione è eletto esclusivamente competente il foro di Modena.

General conditions of sale

- Your signature on the order confirmation or the acceptance of an invoice or a supply is indicates your approval of these conditions, which - in the case of an ongoing commercial relationship - are also valid for single contracts without any particular indication. If single conditions are changed or found to be void, this will not affect the validity of the other conditions.
- In any case, statements made by representatives or others that contradict these conditions, recognise defects or that contain certain guarantees are not valid without our written confirmation
- Our offers are not binding and are understood to be from the place of supply or our warehouse. We are authorised to entrust the execution of contracts and billing to third parties; in that case, the purchaser accepts the validity of our general conditions of sale, which are valid between the purchaser and our intermediary. Supplies are made based on availability. In any case, we undertake to respect the terms of delivery but without any guarantee.
- Each supply - partial, subsequent or annexed - is a legally-independent commercial transaction and does not involve the remaining deliveries. A late supply does not justify compensation for damages or the cancellation of the contract.
- Production difficulties, labour disputes, catast ophes, transport problems, social unrest, difficulties in obtaining raw materials, price inc eases and cases of force majeure will simultaneously release us from the obligation to make the supply.
- It is necessary to communicate in the time of the order if you need material rectified for modular laying or if it is a completion of an old order. Without receiving this previous communication, Tuscania SPA will not accept any claims for caliber problems.
- The purchaser must pick up the goods ordered within a maximum of one month - especially in the case of partially delayed supplies. After the delivery term has passed, we can use any goods that have not been picked up in another way or invoice them without any changes to payment due dates. Payment discounts will be applied or deducted upon acceptance or payment.
- Shipment is on the purchaser’s behalf and its risk. Risks and dangers pass to the purchaser at the time it is notified that the goods a e ready for shipment or pick-up or, otherwise, at the moment of the pick-up itself. In the case of defective goods, it is assumed that the defect arose after the transfer of the goods to the purchaser unless it can be proven otherwise. Damage to packing materials or defective pallets must be reported no latter than the loading of the goods. As for the use of our products, we only guarantee conformity to their written descriptions.
- The warranty does not apply to goods of second or third quality, small assortments or special lots, especially in reference to frost protection. Any other defects must be reported at the time of the delivery of the goods or, in any case, before another delivery or work and, at the latest, within 8 days from delivery, in writing to our sales department. We are authorised to examine the claim within 15 days of its date of arrival. If the claim is determined to be unfounded, the purchaser will be responsible for the expense of the examination made. If, however, the claim is justified, we will - at our option - eplace the goods within an adequate period of time or at a reduced purchase price. Any other claim is excluded. Shipments of returned goods are only accepted with our prior written agreement and must be made prepaid, at the purchaser’s risk and expense, so long as our goods are in their original condition.
- No claims will be accepted for goods already laid unless performed by a technician authorised by our company.
- Claims for hidden defects must be made no later than 6 months from the delivery of the goods.
- In the case of additional supplies, we cannot guarantee that the colour will be identical to that of the goods already received. We cannot guarantee that the protective rights of third parties have not been damaged.
- Goods will be billed at their current price as of the date of our availability to make the supply or delivery. Prepaid and duty-free deliveries do not obligate us to payout cash. Pallets will be billed if, at the moment of the supply, we do not receive pallets in exchange. Our invoices are payable within 30 days from the date of issue.
- Discounts may not be taken so long as there are unpaid invoices. The customer's insolvency makes its debt immediately payable. The acceptance of bills of exchange requires a special agreement and serves only to extend the terms. Upon their expiration, the customer offers to transfer credits to us equivalent to its debt for acceptance at any time.
- The only valid payments are those made to the banking institutions specified by us in writing. Payments will be applied first to costs and inte ests and then to the value invoiced.
- Sales are made with the reservation of ownership referred to in articles 1523 and following of the Italian Civil Code since ownership of the goods sold only passes to the purchaser when the last instalment is paid. The purchaser assumes all risks and dangers, even for accidents and force majeure, undertaking to immediately inform the vendor of any attachments or liens by third parties as well as any removal of the goods to another location.
- The late or missing payment of even a single instalment will lead to the cancellation of the contract by law and the debtor will lose the benefit of extended payment terms. In this case, the customer recognises the right of Tuscania S.p.A. to take back the goods sold through recourse to the procedure referred to in article 833 of the Italian Code of Civil Procedure. The vendor will keep all instalments paid to cover the expenses of the sale and the damages suffered except for the right to compensation for greater damages.
- The agreed-upon reservation of ownership also includes the pallets and packing materials. We must be informed of any seizures of our goods.
- The Court of Modena will be exclusively competent for any disagreement or dispute.

Conditions générales de vente




- La signature d’une commande, l’acceptation d’une facture ou de la fourniture équivaut à approuver les présentes conditions générales de vente qui en cas de rapports commerciaux courants sont applicables également aux simples contrats ne contenant pas d’indication particulière. La variation ou la nullité des conditions simples n’entrave pas la validité des autres conditions.
- Les déclarations faites par des représentants ou d’autres personnes qui peuvent être différentes des présentes conditions et qui reconnaîtraient des défauts ou contiendraient certaines garanties sont dans tous les cas soumises à notre confirmation écrite
- Nos offres sont sans engagement et leurs termes s’entendent, départ du lieu de la fourniture ou de notre dépôt. Nous sommes autorisés à confier à des tiers l’exécution de contrats et la facturation; dans ce cas, l’acquéreur accepte la validité de nos conditions générales de vente qui s’établiront entre lui et notre intermédiaire. Les fournitures sont livrées en fonction de la disponibilité. Nous nous efforçons de respecter le plus rapidement possible les termes prévus pour la livraison, mais sans aucune garantie.
- Chaque fourniture partielle, ultérieure ou ajoutée constitue un acte commercial juridiquement autonome et n’implique pas le reste des livraisons. Le retard de livraison d’une fourniture ne justifie pas de equérir une indemnisation pour dommages ou l’annulation du contrat.
- Les difficultés dues à la p oduction, conflits dans le travail, catast ophes, empêchements dus au transport, agitations sociales, difficulté encontrée dans la recherche de la matière première, hausse importante des prix et les cas de force majeure nous exonèrent de toute obligation de fourniture.
- Pour commandes de materiel en finition ectifié pose modulai e et/ou multiformat c’est impératif de le communiquer au moment de la commande. Tuscania spa décline toute responsabilité pour eventuelles réclamations de calibre concernant complements de commande ou le calibre n’a pas été expressément indiquée au moment de la commande.
- La marchandise commandée, surtout en cas de fourniture partielle retardée, sera enlevée par l’acquéreur dans un délai maximal de un mois. La marchandise non retirée dans le délai imparti par les termes de livraison, pourra être utilisée d’une autre manière par nos services ou facturée sans que la date d’échéance de paiement ne soit modifiée. Le solde des remises seront comptabilisées ou déduites dès acceptation du paiement ou après le paiement.
- L’expédition s’effectue aux frais et aux risques et périls de l’acquéreur. Les risques et périls sont à la charge de l’acquéreur au moment où on lui indique que la marchandise est disponible ou prête à être expédiée ou enlevée, dans tous les cas au moment de l’enlèvement. En cas de marchandise défectueuse on considère que le défaut a été relevé après le passage de la marchandise à l’acquéreur, dans le cas contraire, ce dernier doit démontrer le contraire. Les dommages ou les défauts sur l’emballage ou les palettes doivent être signalés au plus tard durant le chargement de la marchandise. En ce qui concerne l’utilisation de nos produits, nous garantissons uniquement la conformité avec ce qui est écrit.
- La garantie ne s’applique pas aux marchandises de second ou de troisième choix, aux assortiments mineurs ou à des parties spéciales, surtout en référence à la protection contre le gel. La dénonciation des éventuels défauts doit être effectuée au moment de la livraison de la marchandise ou dans tous les cas avant toute livraison ultérieure ou travaux et il est impératif de signaler au plus tard 8 jours à partir de la livraison tout défaut par écrit, à notre service de gestion commerciale. Nous disposons d’un délai de 15 jours à compter de sa date de réception pour examiner la réclamation. Si la réclamation s’avérait être non fondée, l’acquéreur assumerait les dépenses relatives au contrôle effectué. Si au contraire la réclamation est justifiée, le emplacement de la marchandise est effectué par nos soins dans un laps de temps adapté ou nous procédons à une réduction du prix d’achat. Toute autre réclamation ultérieure est exclue. L’expédition de retour de la marchandise est acceptée uniquement après autorisation écrite de notre part et s’effectue franco de port aux frais et risques de l’acquéreur sous réserve de l’état d’origine de notre marchandise.
- Nos réclamations effectuées sur les marchandises déjà posées sont exclues, si la pose n’a pas été effectuée par un technicien autorisé par notre entreprise.
- Nos réclamations concernant les défauts cachés doivent être effectuées au plus tard dans un délai de 6 mois après la livraison de la marchandise.
- En cas de fourniture supplémentaire, on ne garantit pas que la couleur est identique à la marchandise déjà reçue. Nous ne garantissons pas que des droits de protection des tiers ne soient pas lésés.
- Pour la facturation, on applique le prix courant en vigueur le jour de la disponibilité de la fourniture ou de la livraison. Les livraisons franco de port et de douane ne nous obligent pas à présenter des sommes d’argent. Les palettes sont facturées jusqu’au moment où nous recevons des palettes de rechange pour la fourniture. Nos factures sont payables 30 jours à partir de leur date d’émission.
- La déduction des remises n’est pas garantie tant que les factures ne sont pas réglées. L’insolvabilité du client comporte un effet immédiat sur sa dette. La prise d’une garantie permettant de se protéger des changements nécessite une convention particulière et octroie uniquement un délai. À partir de la date d’échéance, le client doit être solvable pour la somme due et accepter d’être débité à n’importe quel moment.
- Les paiements valables sont ceux effectués auprès des instituts bancaires que nous avons inscrits par écrit. Les versements sont comptabilisés en premier lieu en fonction des coûts et des intérêts et donc de la valeur facturée.
- La vente est effectuée conformément à la réserve de propriété visée aux articles 1533 et suivants du code civil, ce qui implique que les marchandises appartiendront à l’acquéreur uniquement après le paiement de la dernière traite. L ’acquéreur assume tous les risques et périls même pour les cas fortuits ou de force majeure et s’oblige à dénoncer immédiatement au vendeur les éventuelles actions de conservation ou d’exécution promues par des tiers ainsi que les cas de retrait ou de transport de la marchandise vers d’autres endroits.
- Le non paiement ou le retard de paiement d’une seule traite provoque l’annulation du droit conféré par le contrat et destitue le bénéficiai e du terme de paiement accordé. Dans ce cas, l’acquéreur reconnaît à Tuscania S.p.A. le droit d’obtenir la re-livraison de la marchandise vendue en faisant appel à la procédure visée à l’article 833 du code de procédure civil. Les traites déjà payées resteront au bénéfice du vendeur pour le remboursement des frais encourus durant la vente et des dommages subis à l’exclusion du droit de faire valoir en plus les dommages majeurs.
- La réserve de propriété accordée inclut également les palettes et les emballages. Nous devons également être informés de l’éventuelle saisie de notre marchandise.
- Pour toute controverse ou réclamation seul le Tribunal de Modène est compétent.

Allgemeine Verkaufsbedingungen

- Dite Unterzeichnung der Auftragsbestätigung, die Annahme einer Rechnung oder einer Lieferung entsprechen der Annahme dieser Bedingungen, die – im Fall von fortlaufenden Geschäftsbeziehungen – auch für einzelne Verträge ohne besondere Hinweise Gültigkeit besitzen. Die Abänderung oder Nichtigkeit einzelner Bedingungen beeinträchtigt nicht die Gültigkeit der restlichen Bedingungen.
- Die von Vertretern oder anderen abgegebenen Erklärungen, die von den vorliegenden Bedingungen abweichen, die Mängel anerkennen oder bestimmte Gewährleistungen beinhalten, müssen von unserer Firma schriftlich bestätigt werden.
- Unsere Angebote sind nicht bindend und verstehen sich mit Versand ab Lieferort oder ab unserem Lager. Wir sind dazu bemächtigt, Dritte mit der Ausführung der Verträge sowie der Rechnungserstellung zu beauftragen; In diesem Fall akzeptiert der Käufer die Gültigkeit unserer allgemeinen Verkaufsbedingungen, die zwischen ihm und unserem Vermittler vereinbart werden. Die Lieferungen erfolgen je nach Verfügbarkeit. Es ist unsere Sorge, die Lieferfristen einzuhalten, doch ohne jegliche Garantie.
- Jede – partielle, nachfolgende oder anliegende – Lieferung stellt einen rechtlich unabhängigen kaufmännischen Handel dar und bezieht nicht die restlichen Lieferungen mit ein. Eine verspätete Lieferung rechtfertigt keinen Schadenersatz oder Vertragskündigung.
- Produktionsschwierigkeiten, Betriebskonflikte, Katast ophen, Transportbehinderungen, soziale Unruhen, Schwierigkeit bei der Beschaffung von Rohstoffen, verstärkte Preiserhöhungen und Situationen höherer Gewalt befreien uns gleichzeitig von der Lieferverpflichtung
- Bezüglich Rektifiziertes Material, est ist notwending mitteilen ob mann eine gemischte und/oder modulierte verlegung benötigt, so wie für nachträgliche Bestellungen. Die Firma Tuscania Spa ist nicht verandwortlich für kaliber Beanständigungen, wenn es nicht ausdrücklich mittgeteilt wird.
- Die bestellte Ware – insbesondere im Fall von partiellen, verschobenen Lieferungen – muss von dem Käufer innerhalb eines Monats abgeholt werden. Nicht abgeholte Ware kann – nach Ablauf der Lieferzeit – von uns auf unterschiedliche Weise verwendet oder ohne Abänderung der Zahlungsfrist in Rechnung gestellt werden. Die Skonti bei Rechnungsbgleichung werden bei Annahme oder erfolgter Bezahlung angerechnet oder abgezogen.
- Der Versand erfolgt zu Lasten und auf Gefahr des Käufers. Die Risiken und Gefahren gehen auf den Käufer über, sobald er die Meldung der Versandbereitschaft erhalten hat oder die Ware abgeholt wurde. Im Fall von mangelhafter Ware wird davon ausgegangen, dass der Defekt nach der Übergabe an den Käufer verursacht wurde, andernfalls muss der Käufer selbst das Gegenteil beweisen. Schäden an der Verpackung oder Mängel an den Paletten müssen während der Verladung der Ware angezeigt werden. Die Verwendung unserer Produkte garantieren wir ausschließlich in Übereinstimmung mit den schriftlichen Anweisungen.
- Die Garantie verfällt bei Ware zweiter oder dritter Wahl, geringen Sortimenten oder Sonderpartien, insbesondere hinsichtlich des Frostschutzes. Die Meldung eventueller Mängel muss bei Warenannahme oder vor der Weitergabe oder Verarbeitung derselben und spätestens innerhalb von 8 Tagen nach Warenannahme schriftlich bei unserer Geschäftsverwaltung eingereicht werden. Wir sind berechtigt, die Meldung innerhalb von 15 Tagen nach Empfang zu prüfen. Sollte die Meldung als unbegründet angesehen werden, werden dem Käufer die Kosten für die Prüfung angerechnet. Ist diese hingegen begründet, wird die Ware – nach unserem Ermessen – innerhalb einer angemessenen Frist ausgetauscht oder der Kaufpreis vermindert. Ausgeschlossen wird jedwede weitere Forderung. Die Rückerstattung der Ware wird nur nach schriftlichem Einvernehmen angenommen und hat portofrei, auf Kosten und Gefahren des Käufers zu erfolgen, wobei die Ware in unbeschadetem Originalzustand eingeschickt werden muss.
- Ausgeschlossen sind Beanstandungen für schon verlegte Ware, die nicht von einem autorisierten Fachmann unserer Firma verlegt wurde.
- Beanstandungen für nicht sichtbare Mängel müssen innerhalb von 6 Monaten nach Warenannahme eingereicht werden.
- Bei zusätzlichen Lieferungen ist die Farbidentität zu der mit vorherigen Lieferungen erhaltenen Ware nicht gewährleistet. Es wird nicht gewährleistet, dass die Schutzrechte Dritter nicht verletzt werden.
- Für die Rechnung gilt der am Tag der Lieferbereitschaft angesetzte Preis. Die portofreien und zollfreien Lieferungen verpflichten nicht zur Geldvorlage. Die Paletten we den in Rechnung gestellt, sofern keine Ersatzpaletten bei Lieferung zur Verfügung gestellt werden. Unsere Rechnungen müssen innerhalb von 30 Tagen nach Rechnungserstellung beglichen werden.
- Der Abzug vorgesehener Skonti ist nicht zulässig, sofern noch unbezahlte Rechnungen offen sind. Die Zahlungsunfähigkeit des Kunden hat einen unverzüglichen Fristverfall seiner Schulden zur Folge. Die Ruhelegung aufgrund von Warenaustausch erfordert eine besondere Vereinbarung und ist nur als Aufschub anzusehen. Nach Ablauf der Frist stellt uns der Kunde ein seinen Schulden entsprechendes Guthaben als Garantie zur Verfügung.
- Gültig sind ausschließlich die Zahlungen, die bei den von uns schriftlich angezeigten Bankinstituten geleistet werden. Die Überweisungen werden von vornherein anhand der Kosten und Zinsen und des Rechnungswertes berechnet.
- Der Verkauf erfolgt mit Eigentumsvorbehalt gemäß der Artikel 1523 des Zivilgesetzbuches und Ergänzungen, so dass die verkaufte Ware erst mit der Zahlung der letzten Rate in den Besitz des Käufers übergeht. Der Käufer übernimmt, auch in Zufallsfällen oder bei Fällen höherer Gewalt, alle Risiken und Gefahren und verpflichtet sich, dem erkäufer unverzüglich eventuelle Vollstreckungs – oder Sicherstellungsforderungen, die von Dritten gestellt werden, sowie jedwede Beseitigung oder Verlegung der Ware in andere Orte anzuzeigen.
- Eine fehlende oder verspätete Zahlung einer einzigen Rate hat die rechtliche Vertragsauflösung zur Folge und der Schuldner verliert das Recht auf Ratenzahlu g. In diesem Fall erkennt der Auftraggeber der Tuscania S.p.A. das Recht auf Rückerstattung der verkauften Ware an, indem er das von Artikel 833 der Zivilgesetzordnung vorgesehene Schlichtungsverfahren anstrebt. Die zuvor bezahlten Raten bleiben als Entschädigung für die Verkaufskosten und Schäden in Besitz des Verkäufers, sofern keine schwerwiegenderen Schäden entstanden sind.
- Der vereinbarte Vorbehalt hinsichtlich des Eigentumsrechtes schließt zudem die Paletten und Verpackungen mit ein. Wir müssen über eventuelle Pfändungen unserer Ware unverzüglich informiert werden.
- Für jede Streitigkeit oder Beanstandung ist ausschließlich das Gericht von Modena zuständig.

376 TABELLA PESI ED IMBALLI

Sizes weight and packaging / Mesures poids et emballages / Tabelle der Gewichte und Verpackungen

formati / sizes / tailles / formate /		pz. x box	mq. x box	box x pal.	mq. x pal.	kg. x mq	kg. x box	kg. x pal.	
NATURALI / NATURAL (N)									
61,5x61,5 cm 24"x24" N	9 mm	4	1,51	30	45,30	20,46	30,90	940	80x120x75
30,8x61,5 cm 12"x24" N	9 mm	7	1,32	40	52,80	18,62	24,57	995	80x120x75
30,6x30,6 cm 12"x12" N (terre toscane, camelot)	9 mm	14	1,31	60	78,60	18,66	24,45	1480	80x120x105
20x20 cm 8"x8" N (agadir)	7,2 mm	38	1,52	60	91,20	15,65	23,78	1440	80x120x95
15,1x30,6 cm 6"x12" N (terraforte, tribeca)	8,5 mm	32	1,48	60	88,80	16,53	24,45	1480	80x120x105
15,1x30,6 cm 6"x12" N (terre toscane, camelot)	9 mm	28	1,29	60	77,40	18,61	24,01	1455	80x120x105
RETTIFICATI / RECTIFIED (R) - LAPPATO IN CRESTA E RETTIFICATO / SEMI-POLISHED AND RECTIFIED (LCR)									
122,2x122,2 cm 48"x48" R	9,5 mm	2	2,99	16	47,84	21,09	63,05	1020	124x143x60
122,2x122,2 cm 48"x48" LCR	9,5 mm	2	2,99	16	47,84	21,09	63,05	1020	124x143x60
90x90 cm 36"x36" R	9,5 mm	2	1,62	21	34,02	19,96	32,33	700	94x107x65
80x160 cm 31"x63" R	9,5 mm	2	2,56	16	40,96	21,29	54,50	940	91x171x60
61x122,2 cm 24"x48" R	9,5 mm	2	1,49	36	53,64	20,52	30,57	1120	94x120x75
61x122,2 cm 24"x48" LCR	9,5 mm	2	1,49	36	53,64	20,52	30,57	1120	94x120x75
61x61 cm 24"x24" R	9 mm	4	1,49	30	44,70	19,80	29,50	900	80x120x75
61x61 cm 24"x24" LCR	9 mm	4	1,49	30	44,70	19,80	29,50	900	80x120x75
30,4x122,2 cm 12"x48" R	9,5 mm	4	1,49	36	53,64	19,98	29,77	1090	94x120x75
30,4x61 cm 12"x24" R	9 mm	7	1,30	40	52,00	19,83	25,77	1045	80x120x75
30,4x30,4 cm 12"x12" R	9 mm	13	1,20	40	48,00	20,78	24,93	1010	80x120x75
26x160 cm 10"x63" R	9,5 mm	4	1,66	27	44,82	21,08	35,00	950	91x171x60
22x90 cm 9"x36" R	9 mm	5	0,99	66	65,34	20,02	19,81	1325	94x120x85
20,2x122,2 cm 8"x48" R	9,5 mm	4	0,99	48	47,52	20,33	20,12	980	80x120x75
15x90 cm 6"x36" R	9 mm	8	1,08	56	60,48	19,30	20,84	1185	94x120x75
15x61 cm 6"x24" R	9 mm	14	1,28	50	64,00	18,86	24,14	1220	80x120x90
LAPPATI E RETTIFICATI / HONED AND RECTIFIED (LR)									
121x121 cm 48"x48" LR	9,5 mm	1	1,46	30	43,80	23,00	33,58	1365	124x143x60
79x157,7 cm 31"x63" LR	9,5 mm	2	2,49	15	37,35	22,95	57,14	925	91x171x60
60x121 cm 24"x48" LR	9,5 mm	2	1,45	36	52,20	23,07	33,46	1220	94x120x75
60x60 cm 24"x24" LR	9 mm	4	1,44	30	43,20	23,07	33,22	1010	80x120x75
30,2x60 cm 12"x24" LR	9 mm	7	1,27	40	50,80	21,20	26,92	1090	80x120x75
SPESSORATI / EXTRA THICK (R) 									
122x122 cm 48"x48" R	20 mm	1	1,49	18	26,82	43,81	65,27	1215	124x143x60
90x90 cm 36"x36" R	20 mm	1	0,81	21	17,01	42,45	34,38	750	94x107x65
61x122 cm 24"x48" R	20 mm	1	0,74	36	26,64	44,00	32,56	1190	94x120x75
61x61 cm 24"x24" R	20 mm	2	0,74	30	22,20	44,05	32,59	990	80x120x75
60x90 cm 24"x36" R	20 mm	1	0,54	45	24,30	43,50	23,50	1075	94x120x75
40x122 cm 16"x48" R	20 mm	2	0,98	21	20,58	44,15	43,26	925	94x120x55
30x122 cm 12"x48" R	20 mm	2	0,73	36	26,28	41,50	30,29	1117	94x120x74
pezzi speciali / special pieces / pièces spéciales / formteile /									
7,5x61,5 cm 3"x24" battiscopa		12					8,50		
7,5x61 cm 3"x24" battiscopa rettificato		12					8,50		
7,5x30,6 cm 3"x12" battiscopa		36					13,00		
6,5x160 cm 2"x63" battiscopa rettificato		6					14,00		
6,5x122,2 cm 2"x48" battiscopa rettificato		10					12,50		
6,5x121 cm 2"x48" battiscopa lappato rettificato		10					12,50		
6,5x90 cm 2"x36" battiscopa rettificato		10					12,90		
6,5x61 cm 2"x24" battiscopa rettificato		12					8,50		

Note / Notes / Notes / Anmerkungen /

I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa. Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo. I gradini vengono prodotti solo su ordinazione (tempo minimo di consegna 20 gg lavorativi).
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box. All other special trims are sold by piece. Steps are produced only on request (minimum delivery terms of 20 days).
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète. Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce. Le plat de marche sont produit sur demande (délai minimum de 20 jours).
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft. Stufen und Stufenecken werden nur auf Bestellung produziert (Lieferzeiten mindesten 20 arbeitstagen ab Auftragserteilung).

LISTINO PREZZI/PRICE LIST/TARIF/PREISLISTE 2023 - €

CODICE PREZZO PRICE CODE CODE DE PRIX PREIS CODE	PREZZO / M ² PRICE / SQ.M PRIX / MQ PREIS / QM	CODICE PREZZO PRICE CODE CODE DE PRIX PREIS CODE	PREZZO / PEZZO PRICE / PCS PRIX / PCS PREIS / STCK
A01	42,87 €	P03	8,92 €
A02	46,30 €	P04	23,66 €
A10	42,87 €	P05	12,00 €
A11	44,58 €	P05A	19,20 €
A20	42,87 €	P06	19,89 €
A21	44,58 €	P07	6,17 €
A30	48,01 €	P08	3,43 €
A31	49,73 €	P10	6,17 €
A40	41,15 €	P20	33,61 €
A45	44,58 €	P21	49,38 €
A70	42,87 €	P31	106,65 €
A90	57,27 €	P32	209,19 €
A100	46,30 €	P40	132,37 €
A101	46,30 €	P41	256,52 €
A102	48,01 €	P50	17,83 €
A110	41,15 €	P51	63,10 €
C110	42,87 €	P71	15,43 €
A111	42,87 €	P72	21,26 €
A112	46,30 €	P73	17,15 €
A113	48,01 €	P74	17,83 €
A114	73,73 €	P76	17,15 €
A120	48,01 €	P77	17,15 €
A121	129,63 €	P78	21,26 €
A131	56,58 €	P79	27,43 €
A132	46,30 €	P80	17,83 €
A140	41,15 €	P82	17,15 €
A141	41,15 €	P83	28,46 €
B141	44,58 €	P84	28,81 €
A150	85,73 €	P85	31,21 €
A179	85,73 €	P90	25,38 €
A180	54,87 €	P91	10,63 €
B180	59,33 €	P92	25,38 €
B181	102,54 €	P100	102,88 €
A182	56,58 €	P101	174,90 €
B182	61,04 €	P102	267,49 €
A183	90,88 €	P102A	336,08 €
B183	82,30 €	P102B	188,61 €
A184	80,59 €	P103	137,17 €
A191	41,15 €	P104	267,49 €
A192	42,18 €	P105	360,08 €
B192	44,58 €	P105A	308,64 €
A193	43,90 €	P105B	253,77 €
A194	52,47 €	P106	192,04 €
A196	46,30 €	P106A	168,04 €
A197	48,01 €	P106B	192,04 €
A198	73,73 €	P106C	240,05 €
B198	75,45 €	P106D	212,62 €
A199	77,16 €	P107	390,95 €
B199	77,16 €	P108	514,40 €
C199	68,59 €	P109	445,82 €
A210	61,73 €	P109A	445,82 €
A210A	102,54 €	P109B	497,26 €
A211	96,02 €	P110	85,73 €
A220	48,01 €	P111	133,74 €
B220	49,73 €	P112	164,61 €
A224	49,73 €	P112A	164,61 €
A225	80,59 €	P112B	120,03 €
B225	82,30 €	P113	377,23 €
A226	84,02 €	P113A	188,61 €
A230	60,01 €	P113B	291,50 €
B230	63,44 €	P113C	336,08 €
A231	97,74 €	P113D	226,34 €
B231	90,88 €	P114	123,46 €
A232	96,02 €	P115	264,06 €
		P116	281,21 €
		P117	394,38 €
		P118	164,61 €

Note / Notes / Notes / Anmerkungen
 I battiscopa e gli elementi "L" vengono venduti a pz. e a scatola completa.
 Tutti gli altri pezzi speciali vengono venduti al pezzo.
 All skirting and monolithic L elements, priced per piece, are sold in full box.
 All other special trims are sold by piece.
 Les plinthes et élément "L" sont vendues la pièce et par boîte complète.
 Les autres pièces spéciales sont vendus la pièce.
 Die Sockelleisten und Stufen werden pro Stk. und Vollen Kartons verkauft.

COSTI EXTRA/ EXTRA COST

SPESE DI IMBALLAGGIO: Sarà inoltre applicato un costo di imballo per OGNI paletta non completa.
 Tale costo sarà di euro 30,00 per i formati 90x90 - 120x120 - 80x160 - 26x160,
 mentre per tutti gli altri formati il costo di imballo sarà di euro 15,00.
PER I TRASFERIMENTI PRESSO DEPOSITO ZANNI MARCO SARÀ APPLICATO UN ADDEBITO DI € 1,20 AL Q.L.E IN FATTURA.
PACKAGING FEE: A packaging fee will be applied for EACH UNCOMPLETE PALLET.
 A fee of 30.00 € will be applied for the 90x90 - 120x120 - 80x160 - 26x160 sizes,
 while for all other sizes the packaging fee will be 15.00 €.
FOR LOADINGS AT ZANNI MARCO WAREHOUSE ONLY,
A FLAT FEE OF 1,20 € / 100 KGS WILL BE CHARGED DIRECTLY ON THE INVOICE.

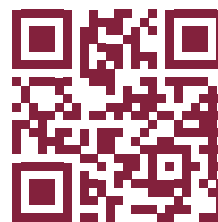
IL PRESENTE LISTINO ANNULLA E SOSTITUISCE IL PRECEDENTE ED ENTRA IN VIGORE DAL 22/02/2023.
THIS PRICE LIST CANCELS AND REPLACES THE PREVIOUS ONE AND ENTERS INTO FORCE FROM FEBRUARY 22TH, 2023.
CE TARIF SUIVANTE ANNULLE ET REMPLACE LES PRÉCÉDENTES ET ENTRE EN VIGUEUR A PARTIR DU 22/02/2023.
DIE VORLIEGENDE PREISLISTE ENGÄNZT UND ANNULLIERT DIE VORHERGEHENDE UND TRITTT AM 22.02.2023 IN KRAFT.

Prezzi franco fabbrica, IVA esclusa.
 Ex-works prices, VAT excluded.
 Prix Départ usine, TVA non compris.
 Preise ab Werk, ausschl. MwSt.



Tuscania S.p.A.

Via Giardini Sud, 4603
41028 Serramazzoni (Mo) - Italia
Tel. +39 0536.952399
Fax +39 0536.954716
info@tuscaniagres.it
www.tuscaniagres.it



tuscaniagres.it